

ВИТЕБСКИЙ Курьер

ГАЗЕТА ИЗДАВАЛАСЬ С 1906 ПО 1913 ГОД
ВОЗОБНОВЛЕНА 9 ИЮНЯ 1990 ГОДА

№60 (678) ПЯТНИЦА, 11 АВГУСТА 2000 ГОДА ЦЕНА 81 РУБЛЬ ВЫХОДИТ ПО ВТОРНИКАМ И ПЯТНИЦАМ

ПО ТЕМПАМ РОСТА ПРОМЫШЛЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА ЗА ПЕРВЫЙ КВАРТАЛ БЕЛАРУСЬ НА СЕДЬМОМ МЕСТЕ

Минск, 7 августа. По сообщению российских СМИ, рост промышленного производства в странах СНГ в первом полугодии 2000 года составил 9,8 процента к уровню аналогичного периода прошлого года. Рост наблюдался во всех государствах, за исключением Туркменистана, официальные данные по которому отсутствуют. Среди остальных одиннадцати стран Беларусь по росту промышленного производства находится на седьмом месте. Этот показатель у нее составляет 5,6 процента. Наибольший рост зафиксирован в Казахстане - 16,3%, Украине - 10,8% и России - 10,3 процента. Наименьший рост - в Азербайджане (4,7%), Молдове (3,6%), Кыргызстане (3,3%) и Армении (2,9%).

Олег СОКОЛОВ, БелаПАН.

ТРАНСПОРТНЫЙ ПРОКУРОР ЗАЯВИЛ, ЧТО РУКОВОДСТВО ОРТ ОКАЗЫВАЕТ ВСЯЧЕСКОЕ СОДЕЙСТВИЕ СЛЕДСТВИЮ В ПОИСКЕ ДМИТРИЯ ЗАВАДСКОГО

Минск, 8 августа. Транспортный прокурор Беларуси Николай Королюк в беседе с корреспондентом БелаПАН 8 августа сообщил, что его встреча с генеральным директором ОРТ Константином Эрнстом, состоявшаяся на минувшей неделе, была продуктивной. "Мы друг друга поняли, и он готов оказывать всяческое содействие органам предварительного следствия", - сказал Королюк, опровергнув сведения о том, что руководство ОРТ якобы отказывалось сотрудничать со следствием и скрывало некоторые факты.

7 августа сотрудники следственной группы навестили супругу Дмитрия Завадского и просили предоставить им, по возможности, локон волос супруга, сведения о группе его крови, что крайне обеспокоило Светлану Завадскую и навело ее на предположения о худшем развитии событий с ее мужем. Прокурор заявил, что ничего чрезвычайного не произошло, выполняются обычные следственные действия, изучается личность Завадского.

По словам руководителя транспортной прокуратуры, он не может сделать выводы, которые бы настораживали, и уверен в том, что Завадский будет найден. "Я считаю, что те версии, которые мы прорабатываем, вскоре приведут к положительному результату, - сказал Королюк. - Выполнен большой объем работы, и не только в Беларуси, но и в других странах". Однако прокурор наотрез отказался комментировать эти версии: "Я не собираюсь информировать противостоящую следствию сторону. Это не в наших интересах".

Николай Королюк сказал также, что на следственную группу никакого давления не оказывается. Прокуратура, МВД и КГБ работают в тесном контакте и взаимопонимании, сказал он. Руководитель транспортной прокуратуры не стал комментировать сведения о том, что в день исчезновения Дмитрия Завадского - 7 июля - жильцы его дома видели подозрительных людей, наблюдавших за его квартирой и машиной. Жильцов дома допросили, и с помощью специалистов был составлен фоторобот одного из этих лиц. Однако фоторобот не был опубликован. Прокурор отклонил предложение журналиста поместить имеющийся портрет в средствах массовой информации, сказав буквально следующее: "Нам не надо этого. Была бы необходимость, мы бы вам дали... В ближайшее время вы все узнаете. Мы соберем журналистов и все расскажем".

Геннадий БАРБАРИЧ, БелаПАН.

Цена терпения

В августе мужику – три заботы: и косить, и пахать, и сеять... Теперь вот четвертая появилась – зарплаты ждать, ведь руководство Витебской области пообещало погасить долги до 15 августа. Осталось пара дней. По последним данным, задолженность по зарплате имеют 552 субъекта хозяйствования на сумму 3 млрд. 431 млн. 347 тысяч рублей. Долг крестьянам – 2,9 миллиарда. 90 хозяйств до сих пор не рассчитались с сельчанами за апрель, 298 – за май. Наихудшее положение в Полоцком (есть долги за март) и Оршанском районах (лидер по апрельским долгам). Крестьяне терпеливо ждут. И косят, и пашут, и сеют пока бесплатно: помнят, что один летний день год кормит...

Иван КУЧЕР.



ВЛАДИМИР БАЗАН

Лестница длиной в семьсот метров

Оршанский рельсосварочный поезд – уникальное железнодорожное предприятие, аналогов которому нет на Белорусской дороге.

Чем оно занимается, очевидно ясно – варит рельсы, и не просто варит. Недавно здесь освоено производство длинномерных плетей для бесстыкового пути, которые изготавливаются методом контактной сварки, освоенной в Киевском институте им. Патона. Получается этакая 700-метровая лестница, которую погружают на специальный поезд и доставляют прямо к месту назначения.

Опытом оршанских мастеров заинтересовались российские железнодорожники. Бесстыковые рельсы заказали Калининградская и Октябрьская железные дороги. Сварщики рельсов имеют достаточно работы.

Виктор ПЕТРУШИН.

Высокие гости зачастили к нам

В первой декаде августа Витебщина дважды принимала высоких гостей из Минска. В конце прошлой недели, напомним, к нам заезжал председатель КГК РБ Анатолий Козик. На этой неделе в Витебской области побывал премьер-министр Беларуси Владимир Ермошин.

В течение двух дней глава правительства изучал в основном ход уборочной кампании в северном регионе республики и другие вопросы, связанные с уборкой урожая, заготовкой кормов и севом озимых. Восьмого августа Владимир Ермошин посетил колхозы им. XX съезда КПСС (Полоцкий район) и «Коминтерн» (Оршанский район), а также экспериментальную базу «Межево», где, в частности, обратил внимание на обеспечение хозяйств сельхозтехникой и топливом. Именно эти проблемы поднимались на селекторном совещании у президента, и они, вероятно, наиболее актуальны для нашей области. В интервью белорусскому телевидению Владимир Ермошин заявил, что «первый транш средств кредитных ресурсов практически выдан хозяйствам. Но этого мало, мы приняли три решения правительства о выделении дополнительных средств. Мы должны четко определить объемы финансирования и выделения средств по регионам и областям и сработать так, как работают сегодня на полях – от зари до зари».

На следующий день глава правительства провел совещание в облисполкоме по вопросам расчета за сданную государству сельхозпродукцию, в котором принимали участие руководители Национального банка, Комитета по хлебопродуктам при Минсельхозпроде, концерна «Белпищепром». Во второй половине дня Владимир Ермошин познакомился с делами на Полоцком ПО «Стекловолокно».

С.К.

ЗАДОЛЖЕННОСТЬ ПО ЗАРПЛАТЕ УЧИТЕЛЯМ ПОГАШЕНА ВО ВСЕХ ОБЛАСТЯХ, КРОМЕ ВИТЕБСКОЙ

Минск, 7 августа. Ситуация с погашением долгов учителям улучшается. Об этом БелаПАН сообщили в руководстве Белорусского профсоюза работников образования и науки, ссылаясь на официальные данные, полученные из регионов. Сейчас руководство профсоюза проверяет поступившую с мест информацию о погашении долга.

По официальным данным, к концу прошлой недели задолженность по зарплате и отпускным работникам сферы образования удалось погасить во всех областях, кроме Витебской. Там по состоянию на 4 августа размер задолженности по зарплате за июль составлял 5 миллионов рублей, по отпускным - 19,7 миллионов.

В профсоюзе особо отметили ликвидацию задолженности в Могилевской области, где еще неделю назад ее размер достигал 838 миллионов рублей. К концу июля ситуация с выплатой зарплаты учителям была настолько сложной, что в ряде районов педагоги из-за отсутствия денег вынуждены были прервать свои отпуска, вернувшись в школы. Тогда же председатель республиканского профсоюза Тамара Чеботова направила на имя премьер-министра Владимира Ермошина письмо с требованием погасить долги.

Ирина ЛЕВШИНА, БелаПАН.

В БЕЛАРУСИ СОКРАЩАЕТСЯ ПОГОЛОВЬЕ КРУПНОГО РОГАТОГО СКОТА

Минск, 7 августа. По данным Статистического комитета СНГ, в первом полугодии 2000 года поголовье крупного рогатого скота в Беларуси в хозяйствах всех категорий составляло 4.645 тысяч голов и сократилось на 7 процентов по сравнению с первым полугодием прошлого года.

Так же, как и в Беларуси, снижение поголовья крупного рогатого скота происходит в Молдове, России и Украине. Данные по Грузии, Таджикистану и Туркменистану отсутствуют. В остальных странах СНГ рост поголовья составил от 0,9 (Узбекистан) до 15 процентов (Армения).

Поголовье коров в сельских хозяйствах республики сократилось на 4 процента и на 1 июля насчитывало 1.879 тысяч голов. Поголовье свиней сократилось на 3 процента и на 1 июля 2000 года составило 3.609 тысяч. В то же время на 4 процента возросло поголовье овец и коз. Их в Беларуси сейчас насчитывается 209 тысяч.

Что касается производства основных видов сельскохозяйственной продукции, то, по данным Статкомитета СНГ, в первом полугодии нынешнего года в Беларуси было произведено 400 тысяч тонн мяса в живой массе, что на 8 процентов меньше аналогичного периода прошлого года, и 2.210 тысяч тонн молока (на 10 процентов меньше). Снижение этих показателей в январе-июне отмечено также в Армении, Молдове, Таджикистане и Украине.

В то же время в первом полугодии нынешнего года в Беларуси на 0,7 процента увеличилось производство яиц. Их было произведено 1.735 миллионов штук.

Олег СОКОЛОВ, БелаПАН.

СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ

США на грани экологической катастрофы

Одиннадцать штатов США охвачены лесными пожарами. Огонь бушует там уже несколько недель и распространяется с молниеносной быстротой. В зоны бедствий направлены тысячи пожарных, с пламенем борются и на земле, и с воздуха. Остановить стихию пока не удается, невзирая на все усилия спасательных служб. Распространению пожаров способствуют тропическая жара и сильные ветры. Огонь поглотил уже более полутора миллионов гектаров леса, и с каждым часом территория возгорания увеличивается. Министерство по чрезвычайным ситуациям утверждает, что таких пожаров в Соединенных Штатах не было уже 50 лет. Каждый день борьбы с ним обходится властям в 15 млн. долларов. Специалисты говорят, что если огонь не будет затушен в ближайшее время, то возникнет опасность экологической катастрофы. Однако, по их прогнозам, полностью совладать с огнем удастся лишь к ноябрю.

Британская библиотека хочет уничтожить русский газетный архив

Британская библиотека, одна из крупнейших в мире, собирается ликвидировать газетный архив дореволюционной России. Это происходит в рамках уничтожения части архива библиотеки в целом. Как сообщают в Управлении библиотеки, Лондон не раз предлагал России безвозмездно передать газеты целому ряду ведущих библиотек нашей страны, но ответа не последовало. Речь идет о газетах Российской империи с 1900 года.

У вегетарианок чаще рождаются девочки

Британские ученые установили, что вероятность рождения девочки заметно возрастает, если мать следует вегетарианской диете. Результаты исследования, основанные на данных опроса шести тысяч беременных женщин, были опубликованы в последнем номере журнала Practising Midwife, сообщает BBC.

Медики из Ноттингемского университета обнаружили, что у таких матерей на 85 мальчиков рождается 100 девочек, тогда как в среднем в Великобритании это соотношение составляет 106 к 100.

Доктор Полин Хадсон предложила несколько возможных объяснений полученных данных. Исключение из диеты мяса лучше переносят более жизнеспособные плоды женского пола, кроме того, вегетарианская пища меняет кислотность вагинального секрета, отрицательно влияя на сперматозоиды с мужской генетической информацией. Также это можно объяснить тем, что в овощных продуктах содержатся вещества, обладающие сходным с женскими половыми гормонами действием.

В Италии арестованы российские мафиози, эксплуатировавшие глухонемых

В результате стремительной операции в порту Ливорно арестованы шесть российских мафиози, на которых по всей Италии работали 200 глухонемых нелегальных иммигрантов из Беларуси, передает France Presse.

Полицейские воспользовались уникальной возможностью, когда все шестеро главных подозреваемых по этому делу оказались вместе - они возвращались на пароме после отдыха на Сардинии, добавляет газета La Padania.

Полицейская операция называлась "Брелок", потому что чаще всего именно эти безделушки российские преступники заставляли - часто силой - продавать итальянцам на пляжах и площадях своих "подопечных". Итальянцы и туристы из других стран покупали эти безделушки, стоимость которых никогда не превышала трех тысяч лир (т.е. стоимость двух чашечек кофе), из сострадания к глухонемым, между тем, весь доход от продажи - за вычетом скромных расходов на жилье и питание нелегалов - шел именно этим шестерым российским преступникам.

При аресте у них изъяты сотовые телефоны, арестованы также их автомобили, плывшие на этом же пароме, и в общей сложности 33 миллиона лир (17 тысяч долларов) в итальянской, французской и американской валюте. Расследование "дел" группировки началось более года назад, когда несколько глухонемых иммигрантов решились пожаловаться карабинерам на своих криминальных "боссов". Стало также известно, что первые шестеро глухонемых, сотрудничавшие со следствием, получили вид на жительство в Италии - "по социальным мотивам", добавляет газета.

Российские ученые будут заниматься клонированием

Российские ученые примут участие в экспериментах по клонированию человеческих органов, заявил министр промышленности, науки и технологий России Александр Дондуков. По его словам, перспективы разработок по клонированию отдельных органов, которые отнесены на 2010–2015 годы, "очень интересны". "Мы будем стараться отстаивать свои позиции в этом направлении", – отметил министр, добавив, что является "сторонником того, чтобы помогать больным выживать в сложнейшей онкологической ситуации, когда необходима замена органов".

Пиво до конца жизни

Немецкая пивоваренная компания проиграла судебное дело двум своим бывшим сотрудникам. Теперь каждый из них обеспечен пивом до конца жизни, так как согласно решению суда ежегодно от своего бывшего работодателя они будут получать по 150 литров традиционного немецкого напитка. В контракте этой компании было указано, что все работники ежегодно бесплатно получают по 240 литров пива, даже после ухода с предприятия. Однако этот пункт контракта перестал выполняться после того, как в компании сменилось руководство и она стала нести убытки. Естественно, реакция сотрудников была крайне негативной. Однако двое тружеников пивзавода пошли дальше и подали на компанию в суд, потребовав возмещения финансового и морального ущерба. На борьбу за справедливость ушло три года. Иск по делу о пиве дошел до высших судебных инстанций. И наконец, был достигнут компромисс: пивоваренный завод обязан выплатить двум своим бывшим сотрудникам компенсацию за все три года, в течение которых никто из них не получал обещанного алкогольного напитка. Более того, суд постановил, что компания должна ежегодно снабжать обоих правдолюбов 150 литрами пива вместе с полагающимся им пенсионным обеспечением.

REUTERS, ASSOCIATED PRESS, NNS, FRANCE-PRESS, LENTA.RU, GAZETA.RU.

Победителем конкурса, проводившегося в эфире радио "Новый стиль" 9 августа, стал студент ВГТУ Дмитрий Талерчик, который получил призы от радио "Новый стиль" и газеты "Витебский курьер".

ФРАЗА ПОБЕДИТЕЛЯ:

"Любовь - это жизнь".

ВЫБОРЫ

Международное наблюдение: вмешательство или помощь?

НЕ НАДО СОВЕТОВ...

Время от времени люди из структуры нынешней власти и приближенные к ней неистовые пропагандисты делают шумные заявления на тему чьего-то «вмешательства в наши внутренние дела». Обычно это происходит после того, как достоянием гласности становятся очередные факты нарушения прав человека в Беларуси.

У неподготовленных читателей государственной прессы, слушателей и зрителей монополизированных властью радио и телевидения подобные заявления могут найти доброжелательный отклик и породить солидарную с властью обиду на Запад, якобы практикующий «двойные стандарты» в отношениях с нашей страной.

Разговоры о «вмешательстве» и «двойных стандартах», в лучшем случае, – лукавство. Рассчитаны они, главным образом, на мобилизацию общественного мнения той части населения, которая весьма далека от знания и, следовательно, понимания истинного положения дел во взаимоотношениях белорусского государства с демократическим миром.

Осведомленная, стремящаяся думать самостоятельно часть общества знает, что Беларусь давно и прочно «завязла» в международном правовом пространстве. Стоит напомнить хотя бы о том, что подпись нашей страны стоит под самым главным послевоенным мировым актом об учреждении ООН. В последующие годы мы присоединились еще к целому ряду соглашений и договоров, определяющих права и обязанности сторон в области соблюдения и защиты прав человека. Это присоединение было добровольным, нас никто к этому не принуждал, мы сами возложили на себя ответственность. И в этой связи следует особо подчеркнуть одно из основных положений таких договоров: защита прав человека не является чьим-либо эксклюзивным (частным) правом, а равно – и обязанностью, это – общее дело всех присоединившихся государств. То есть, любой из участников соглашения имеет полное право активно вмешиваться во внутренние дела другого в случае нарушения достигнутых договоренностей. Здесь действует простой и понятный принцип: защита прав человека не знает границ.

Поскольку подписание подобных международных договоров – дело сугубо добровольное, то каждый подписант в любое время может дезавуировать (снять, отменить) свою подпись и прекратить участие в договоре, выйти из него. Вот только после этого он обретает законное основание упрекать кого-то во всевозможных «вмешательствах», «двойных стандартах» и прочих посягательствах на свое суверенное право понимать права человека так, как считает нужным это государство и его руководители.

На первый взгляд, дело это простое, особых усилий и ума не требует: «послал» всех - и делай в своей стране, что пожелаешь. Однако загвоздка в том, что потери от такого «решительного» шага неизмеримо превышают выгоды. Ведь перед государством-отступником немедленно закрываются двери во все «приличные дома» (цивилизованные страны). А там, кроме установившихся демократических порядков, имеется еще и процветающая экономика с такими, например, замечательными вещами, как новейшие технологии, огромные финансовые ресурсы, валютодающие рынки сбыта, весьма далекие от первобытной модели меновой (бартерной) торговли.

Старый принцип «хочешь жить – умей вертеться» действует отрезвляюще даже на тех, кто хотел бы «идти своим путем», но путь этот прокладывать за счет других, то есть тех, кому при этом непозволительно «вмешиваться». Мол, не нужно советов, лучше помогите материально.

Нечто подобное мы и наблюдаем в своей стране в последние годы. И столь пространное вступление в тему вовсе не случайно, так как мы стоим в преддверии событий, которые могут стать для Беларуси судьбоносными: нынешней осенью должны состояться парламентские выборы. Миллионы граждан пойдут (или не пойдут) голосовать «за» или «против» тех, кому предстоит в последующие четыре года занимать кресла в Овальном зале и в определенной степени иметь некоторое отношение к решению судеб граждан этой страны.

Околовыборные разговоры начались у нас давно – со второй половины минувшего года. Сейчас дискуссии на эту тему принимают все более острый характер. Основная причина напряженности – стойкое нежелание нынешней власти пойти на реформирование избирательного законодательства в русле общепринятых демократических принципов. Это если говорить о проблеме вообще. Иных, так сказать, сопутствующих выборному процессу деталей, великое множество, и любознательный читатель наверняка уже в курсе дела. Ближе к выборам тема эта будет звучать все чаще. Остановимся, в частности, на одном из ее аспектов – на международном наблюдении за выборами.

(Окончание на 4-й стр.)

ПОГОДА

ПРОГНОЗ ВИТЕБСКОГО ГИДРОМЕТЕОЦЕНТРА

ПО ВИТЕБСКОЙ ОБЛАСТИ НА 11 АВГУСТА

Переменная облачность. Днем местами кратковременные дожди, грозы. Ночью и утром местами туман. Ветер юго-западный, 4-9 м/сек., при грозах порывы до 14 м/сек. Температура воздуха ночью +7+12°С, днем +16+21°С.

ПО ВИТЕБСКУ НА 11 АВГУСТА

Переменная облачность. Без осадков. Ночью и утром слабый туман. Ветер юго-западный, 5-7 м/сек. Температура воздуха ночью +8+10°С, днем +18+20°С.

ПО ОБЛАСТИ НА 12-13 АВГУСТА

Переменная облачность. 12 августа на большей части, 13 августа местами кратковременные дожди, грозы. Ветер западный, северо-западный, слабый, при грозах порывы до 14 м/сек. Температура воздуха ночью +9+14°С, днем +17+22°С.

ПО ВИНЕ МИНЗДРАВА ДЕТИ МОГУТ ОСТАТЬСЯ БЕЗ РАДИАЦИОННОЙ ЗАЩИТЫ

Минск, 9 августа. По вине Министерства здравоохранения белорусские дети могут остаться без радиационной защиты, что вызовет катастрофическое ухудшение здоровья подрастающего поколения.

Об этом в беседе с корреспондентом БелаПАН заявил директор Института радиационной безопасности "Белрад", член-корреспондент Национальной академии наук Беларуси, доктор технических наук, профессор Василий Нестеренко. Он назвал "неполноценными" нормы радиационной безопасности Беларуси на 2000 год, подготовленные и принятые Минздравом.

По словам профессора, в эти нормы не включен дозовый предел для детей - 0,3 миллизиверта в год, с которого предполагается вмешательство специалистов по радиационной защите детей. Кроме того, отметил Нестеренко, в Беларуси действует "архаичный и недостоверный" Каталог дозовых нагрузок населения 1992 года.

В 1998-1999 годах Минздрав предложил два новых проекта Каталога, однако при их практической проверке специалисты института установили занижение фактических дозовых нагрузок в 3-8 раз. Профессор объясняет это применением ошибочной методики расчетов годовых доз облучения по ограниченному отбору проб продуктов питания. Причем, по словам ученого, в первый проект Каталога были включены лишь 128 из 3 тысяч 668 деревень, пострадавших от последствий Чернобыльской катастрофы, во второй - 850. В результате оба проекта были отвергнуты учеными, и до сих пор в стране действует устаревший Каталог.

В 1999 году институт "Белрад" также дал отрицательное заключение на предлагаемые чиновниками новые республиканские допустимые уровни содержания цезия-137, согласно которым нормы радионуклидов в мясе и молоке в 2-3 раза превышали российские показатели.

Нестеренко отметил деятельность профессора Юрия Бандажевского - бывшего ректора Гомельского государственного университета, который сейчас находится под следствием по подозрению во взяточничестве. Бандажевский сделал важный вывод о том, что при уровне накопления цезия-137 в 50 беккерелей на 1 килограмм в детском организме наступает патология жизненно важных органов и систем. С помощью счетчиков излучения человека (СИЧ) сотрудники института "Белрад" проводят измерения по накоплению радионуклидов в организмах детей, и последние работы профессора Бандажевского говорят о прямой зависимости детских заболеваний от уровня радиационного поражения.

Василий Нестеренко подчеркнул, что измерения с помощью СИЧ институт проводит на основании лицензии Министерства по чрезвычайным ситуациям Беларуси, однако Минздрав относит эти исследования к области медицинской деятельности и требует от "Белрада" получить вторую лицензию на использование СИЧ или же прекратить радиационный мониторинг.

В сложившейся ситуации профессор Нестеренко был вынужден обратиться к руководству Беларуси и международной общественности с просьбой не допустить закрытия в институте работ с использованием СИЧ. Это, по словам ученого, приведет к свертыванию деятельности независимых специалистов по защите здоровья детей от последствий чернобыльской катастрофы.

Справка БелаПАН. Институт "Белрад", учредителями которого выступили Национальная академия наук Беларуси и Белорусский фонд мира, образован в октябре 1990 году при поддержке известного правозащитника Андрея Сахарова, писателя Алеся Адамовича и шахматиста Анатолия Карпова. Институт создал 370 центров радиационного контроля продуктов питания, размещенных на территории Беларуси. С помощью шести СИЧ и микроавтобусов, приобретенных институтом за счет собственных средств и поддержки зарубежных благотворителей, "Белрад" проводит радиационный мониторинг детей чернобыльских регионов Беларуси и их радиационную защиту пектиновыми препаратами. В заключении международной экспертизы, недавно проведенной по инициативе МЧС, отмечается высокая эффективность реализуемого проекта, в ходе которого обследовано 65 тысяч детей, причем 25 тысячам из них назначены пектиновые препараты.

Марат ГОРЕВОЙ, БелаПАН.

ОДНИ ЖНУТ, ДРУГИЕ МУЧАЮТСЯ

Как и в прежние годы, солидно начал жатву в Поставском районе победитель прошлогодних несостоявшихся «дожинок» колхоз «Дружба». Задействованы в поле все 19 комбайновых экипажей. Убрана уже четвертая часть полей, отдельные участки озимых дали урожай по 40-45 центнеров. Однако в иных местах настроение совсем другое. Так, на прошлой неделе сразу в четырех колхозах из-за неготовности техники не обмолотили ни одного колоса. В мастерских райагропромтехники спешно чинили четыре комбайна. Слабая техническая готовность парка машин, поступление топлива «с колес» наряду с неустойчивой погодой не позволят избежать потерь урожая на всей площади в 25 тысяч гектаров. Год назад на начало августа была убрана чуть ли не половина всех площадей. Нынче по состоянию на утро 7 августа обмолочен только 21 процент хлебов.

Владимир ШИК.

ПЕРВЫЕ ПРЕТЕНДЕНТЫ НАЗВАНЫ

Избирательная кампания на Полотчине началась. Окружная комиссия Полоцкого сельского избирательного округа № 29 4 августа зарегистрировала инициативную группу заместителя начальника по борьбе с контрабандой и административными таможенными правонарушениями Полоцкой таможни Романа Свидинского. Окружная комиссия Полоцкого городского избирательного округа № 28 7 августа зарегистрировала инициативную группу директора Полоцкого историко-культурного заповедника Николая Ильницкого. Окружная комиссия Новополоцкого городского избирательного округа № 25 зарегистрировала инициативную группу бывшего генерального директора ПО "Полимир", а ныне заместителя директора новополоцкого дочернего предприятия «Хоккейный клуб "Химик"» Льва Новожилова.

А.К.

ОТПУСК — ТОЛЬКО ПО БУМАГАМ

Старожилы еще помнят, как в Поставском районе времен довоенной Польши при встрече с учителем люди почтительно кланялись и снимали шапки. Тогдашние учителя хорошо зарабатывали, многие держали прислугу, и если копались в своем огородике среди цветов, то исключительно для души. В наши же дни сельский учитель, наоборот, сильно унижен и материально, и физически. Вот и для педколлектива Козловщинской СШ отпускное лето прошло в трудах тяжких в поле. Как и другие на Поставщине, школу «наградили» заданием по заготовке зеленой массы. Пришлось педагогам накосить 24 тонны. Кроме этого, каждый из них досматривает по 30 соток колхозных бурачков. В глубинке из учителей сделали чуть ли не полукрестьян-полупедагогов.

Владимир ШИК.

ОРШАНСКОГО АВТОРА ИЗДАЛИ В САМАРЕ

Оршанский педагог Галина Трофимова – автор десятка учебных и научно-популярных книг, изданных в Беларуси в последние годы. Мир природы, экология, занимательная математика – это далеко не полный перечень интересов автора. Ее знания являются той животворной криницей, из которой с удовольствием пьют младшие ребята.

Творчеством Трофимовой заинтересовались в России и включили в федеральную программу книгоиздания. Недавно в издательской корпорации «Федоров» (Самара) 10-тысячным тиражом вышло учебное пособие «Мы и окружающий мир. Секреты и диковинки окружающего мира». Книга доступна для младшего школьника, хорошо иллюстрирована. Галина Трофимова имеет предложения о сотрудничестве и от московских издательств.

Виктор ПЕТРУШИН.

УКРЕПЛЯЮТСЯ ЭКОНОМИЧЕСКИЕ СВЯЗИ

Недавно в Витебск приезжала с дружеским визитом делегация из Пскова, о чем рассказали «ВК» в Витебской торгово-промышленной палате. Россияне вели переговоры с администрацией Витебска об укреплении двусторонних связей между двумя братскими регионами. В составе Псковской делегации был и президент Псковской торгово-промышленной палаты, который встретился с витебскими представителями. С ответным визитом Псков на днях посетили витебчане, где между Витебской и Псковской торгово-промышленными палатами было подписано новое соглашение о сотрудничестве в научно-техническом содействии предприятиям, организациям и фирмам, туристических связях, развитии бизнеса и т.д. Также псковитяне поддержали проведение выставки российских предприятий «Наши соседи», где будут участвовать 12 российских центральных областей, которую планируется провести осенью в Витебске.

Алеся МЕТЛА.

ПРИОБРЕЛИ ОПЫТ

На последнем селекторном совещании в Минске, посвященном уборке урожая, прозвучала резонная мысль о том, что в это ответственное время надо решительно сократить количество всевозможных совещаний, а сосредоточиться на организаторской работе. Словом, спасать урожай не словами, а делом.

Но, как известно, вода с крыш всегда в канавы стекает. Поэтому в Витебске хорошо подумали и решили все-таки провести еще один семинар на экспериментальной базе «Устье» Оршанского района. Инспектора по качеству и заготовкам сельхозпродукции, съехавшиеся со всех районов, побывали на полях и мехтоку, наведались на комбинат хлебопродуктов. Надо полагать, что бесценный опыт, который они приобрели на Оршанщине, крепко поможет им в борьбе за урожай.

Виктор ШУРИН.

КУРИЛЬЩИК РИСКУЕТ ВДВОЙНЕ

К ужасу родителей, сразу у четырех детей-подростков в Поставском районе в возрасте 7-14 лет были выявлены за год различные онкологические заболевания. Прежде высокий уровень страшной болезни связывался с наличием на землях Поставщины ракетно-ядерного оружия. Но уже семь лет, как последнюю боеголовку вывезли, а болезнь прогрессирует. Если в 1994 году по району раковых больных было четыреста, то нынче их более шестисот. Ежегодно выявляются злокачественные новообразования у более чем 120 граждан, и до сотни человек в невыносимых муках уходит из жизни. По степени смертности лидирует рак легких, затем преобладают различные заболевания желудочно-кишечного тракта и кожных покровов. Выявлять опасные недуги на ранней стадии теперь позволит современная аппаратура УЗИ фирмы «Сименс», полученная по линии фонда «Детям Чернобыля».

Владимир ШИК.

ПОБЕГ ИЗ СИЗО

3 августа рано утром из Новополоцкого СИЗО, разобрав стену камеры, сбежали трое подследственных Воловский Валерий (1962 г.р.), Козловский Анатолий (1964 г.р.), Мартыненко Алексей (1976 г.р.) По неофициальным сведениям, кто-то из них обвинялся в фальшивомонетничестве, кто-то — в хулиганстве. В тот же день информация о побеге и приметы беглецов были переданы по местному телеканалу «Квант». В результате следственно-розыскной операции сотрудникам Полоцкого ГОВД на следующий день удалось задержать Воловского Валерия. Новополоцкая милиция называет его самым опасным из этой троицы. Остальные беглецы находятся в розыске.

Алесь КОЗИК.

УСПЕХ В СЕУЛЕ – ПРОПУСК В БГУ

Одним из самых именитых студентов-первокурсников факультета прикладной математики Белгосуниверситета стал выпускник Лужеснянской гимназии для одаренных детей Артем Кохан. Пареньку из Глубокского района даже не пришлось сдавать в ведущий вуз страны экзамены, поскольку он давно зарекомендовал себя на международном уровне. Еще два года назад, дебютируя на Всемирной математической олимпиаде на Тайване, Артем сразу вошел в тройку лучших в мире. В минувшем году талантливый парень вернулся с золотой медалью из Румынии, а недавно во второй раз повторил свой успех на олимпиаде в Сеуле – столице Южной Кореи. В белорусской команде школьников, занявшей высокое седьмое место среди 83 стран, бронзовую медаль выиграл товарищ Кохана по гимназии Дима Дорин. Ребят подготовил известный учитель Михаил Волков. Артему поступали лестные предложения продолжить учебу в именитых вузах мира, но он предпочел, к радости своих родителей из горпоселка Подсвилье, пока заниматься в белорусской столице.

Владимир ШИК.

СЕРИЙНЫЙ ГРАБИТЕЛЬ ИЛИ... ГРАБИТЕЛИ?

В течение месяца, как рассказали «ВК» в Первомайском РОВД Витебска, в Витебске в районе Южного рынка по улице Чкалова действует серийный грабитель. Он почти в одно и то же время, в основном вечером, после восьми, выбирает жертву, заходит в месте с ней в подъезд дома и под угрозой ножа забирает у нее ценные вещи и деньги. Жертвы (а их четыре) – женщины, которые носят очки. Из четверых лишь одна оказала сопротивление, за что получила легкие порезы ножом. Затруднения в розыске бандита вызывает то, что в двух случаях сходятся одни приметы нападавшего (молодой парень), в двух других – другие (пожилой мужчина 40-45 лет). Это подталкивает к разным размышлениям. Ведется следствие, отрабатываются различные версии. Первое заявление от ограбленной женщины поступило 8, последнее - 29 июля. Надеемся, что последнее...

Алеся МЕТЛА.

СВОБОДНЫЕ ПРОФСОЮЗЫ И ЧИНОВНИКИ

Орша, 8 августа. Власти Орши не желают иметь в городе легально существующую оппозиционную организацию — так объясняет отказ местной организации зарегистрировать Оршанскую региональную структуру Свободного профсоюза Белорусского (СПБ) ее председатель Василий Левченков. Таким образом, организация, объединяющая 10 "первичек" и порядка 600 членов, де-юре не существует.

По словам Левченкова, чиновники отказываются предоставить региональной организации СПБ юридический адрес, ссылаясь на нехватку помещений. А без юридического адреса организация не может быть зарегистрирована. Аналогичное объяснение уже дважды получал председатель Свободного союза предпринимателей Орши и Оршанского района Александр Столяров. Впрочем, причина, связанная якобы с нехваткой помещений, — далеко не единственная проблема, с которой сталкиваются в Орше свободные профсоюзы.

Например, как стало известно БелаПАН, администрация ОАО "Оршаагропроммаш" отказалась сотрудничать с представителями Свободного профсоюза своего предприятия и вести переговоры о заключении с ними коллективного договора, мотивируя это тем, что в состав профсоюзной организации входят менее 10 процентов от общего числа работников.

Эта претензия, по словам Левченкова, юридически не обоснована, поскольку первичная организация СПБ является структурной единицей, а значит, не предполагает обязательного членства десяти процентов работников. Администрация другого крупного предприятия - Оршанского льнокомбината - и вовсе не отреагировала на требование членов Свободного профсоюза провести переговоры о заключении коллективного договора.

Представители местных структур СПБ обжаловали действия администраций названных предприятий в Оршанскую региональную инспекцию по труду и городскую прокуратуру, потребовав наложить на нанимателей штраф в размере не менее 50 минимальных зарплат за отказ от ведения переговоров. Сейчас профсоюзы ждут решения судебных органов.

Ирина МАРЫСКИНА, БелаПАН.

К ОБРАЩЕНИЮ НА БВФБ ДОПУЩЕНЫ АКЦИИ 21 ОАО

Минск, 8 августа. Определен список акционерных обществ открытого типа, акции которых допущены к обращению на Белорусской валютно-фондовой бирже (БВФБ). Специалисты БВФБ вместе с сотрудниками заинтересованных министерств и концернов работали над формированием списка с начала нынешнего года. Эта работа стала завершающим этапом подготовки пакетов ценных бумаг ОАО, находящихся в собственности государства, к реализации через биржу.

При формировании списка оценивались качество и надежность ценных бумаг открытых акционерных обществ, изучались их финансовое состояние и инвестиционная привлекательность. В результате к обращению на БВФБ допущены акции 21 ОАО: "Брестский электромеханический завод", "Белсвязьстрой", "Минсктелекомстрой", "Музинструмент-Борисов", "Новогрудское СМУ", "Витебские ковры", "Пинский завод искусственных кож", "Речицадрев", "Борисовское СМУ", "Жлобинмебель", "Борисовский леспромхоз", "Минскмебель", "Добрушская фабрика "Герой труда", "Богушевскмебель", "Борисовдрев", "Полоцклес", "Бумажная фабрика "Спартак", "Минскпроектмебель", "Бобруйская мебельная фабрика им. П.Осипенко", "Червенский леспромхоз" и "Белмедпрепараты".

Наталья КУЛАГИНА, БелаПАН.

ВКЛАДЧИКИ ТРЕБУЮТ ДЕНЕГ

Минск, 8 августа. В настоящее время в суде Советского района Минска находится на исполнении 90 исполнительных листов о возврате денег вкладчиков АКБ "Поиск" на сумму 224 тысячи 448 долларов США.

Об этом 8 августа на встрече с журналистами в Национальном пресс-центре сообщил министр юстиции Геннадий Воронцов. По его словам, с исполнением данных судебных решений судебные исполнители имеют некоторые сложности, связанные с тем, что, с одной стороны, банк не объявлен банкротом и не прекратил своей деятельности, а с другой стороны, по информации Министерства юстиции, "Поиск" имеет "определенные трудности с оборотом денежных средств".

В то же время, отметил министр, уже есть предварительная договоренность с АКБ "Поиск", а также Национальным банком Беларуси о поэтапном погашении этих 90 исполнительных документов в течение полугода. Еще в конце прошлого года Нацбанк приобрел контрольный пакет акций АКБ "Поиск" и решил провести его санацию. Тогда же было принято решение и о реструктуризации долгов перед вкладчиками "Поиска", которых у банка около 6 тысяч.

Юрий ПОТЕМКИН, БелаПАН.

ЗАДЕРЖАНА ГРУППА ФАЛЬШИВОМОНЕТЧИКОВ

Брест, 7 августа. Сотрудниками отдела по организованной преступности (ООП) Брестской области задержана группа жителей Бреста, занимавшихся изготовлением и сбытом фальшивых долларов. Задержание произошло вечером 4 августа. "Завод" по изготовлению фальшивых 100-долларовых купюр был обнаружен в брестской квартире, которую снимала 37-летняя гражданка России.

Как удалось выяснить следователям ООП, умело был налажен и сбыт фальшивых денег: фальшивомонетчики не сдавали подделки в обменные пункты или уличным менялам — они шли с ними прямо к нуждающимся в валюте гражданам. Для этого внимательно читали газетные объявления о продаже ненужных вещей и покупали их за поддельные доллары. Рассчитываться приходили, разумеется, со 100-долларовыми купюрами, а сдачу от продавцов тумбочек, холодильников и прочих бывших в употреблении предметов домашнего обихода получали уже в подлинной валюте.

Сейчас следствие выясняет, как долго в Бресте работали фальшивомонетчики и скольких людей им удалось обмануть таким образом. По данному факту возбуждено уголовное дело по статье 84 Уголовного кодекса РБ (изготовление, хранение или сбыт поддельных денег либо ценных бумаг). Эта статья предусматривает лишение свободы на срок от 5 до 15 лет с конфискацией имущества.

Валентина КОЗЛОВИЧ, БелаПАН.

СОБАКИ АГРЕССИВНЫХ ПОРОД: ПРОБЛЕМЫ

Гомель, 7 августа. Гомельский горисполком рекомендует гомельчанам и местным кинологическим организациям отказаться от разведения собак породы ротвейлер. Свою позицию городские власти мотивируют тремя эпизодами проявления агрессивности этими собаками, которые имели место на Гомельщине в этом году. Их последствия оказались печальными - две женщины скончались, а ребенок получил серьезную травму.

Горисполком также поручил кинологам сделать заключение о степени агрессивности различных пород собак. На основании заключения будет составлен реестр агрессивных пород собак, а также приняты более жесткие правила по их содержанию. Например, финансовому управлению горисполкома поручено проработать вопрос об увеличении сборов с граждан, которые содержат собак агрессивной породы.

Ирина ШАНЦЕВА, БелаПАН.

«Избирательные перспективы Беларуси»

Такова тема первой встречи участников Координационного Совета демократических сил Беларуси с представителями региональных СМИ, состоявшейся 8 августа в Барановичах.

Журналисты, среди которых был и корреспондент «Курьера», получили возможность пообщаться с Винцуком Вячоркай, Анатолием Лебедько и Станиславом Шушкевичем, узнать их позицию и взгляды на ситуацию в стране.

Естественно, основные вопросы и дискуссии касались предстоящих выборов в Палату представителей. Столичные политики активно высказывались по поводу участия и неучастия партий в выборах, в том числе дали оценку заявлению лидера социал-демократов Николая Статкевича о несогласии с решением КСДС о неучастии в выборах. Более подробно руководители партий рассказали о сути тактики активного бойкота выборов, которую намерена осуществить оппозиция в ближайшее время, а также о целях и технологии сбора подписей для проведения всенародного референдума.

Знакомство журналистов с политиками состоялось в рамках проекта, к реализации которого приступило Агентство регионального развития «Варута». По словам руководителя совета агентства Игоря Тышкевича, подобные встречи, цель которых – широкое информирование читательской аудитории региональных СМИ «из первых уст» о деятельности партий, планируется проводить ежемесячно. Более подробный материал о первой встрече можно будет прочитать в одном из ближайших номеров.

Сергей КОЧЕТОВ.

ДЫШАТЬ МОЖНО В РАМКАХ ВЫДЕЛЕННОГО ЧИНОВНИКОМ ОБЪЕМА ВОЗДУХА

Указ президента Беларуси № 359 "Об утверждении порядка расчетов между юридическими лицами, индивидуальными предпринимателями в Республике Беларусь" от 29.06.00 относится к этой категории.

Власть пытается нормализовать расчеты между юридическими лицами и предпринимателями, укрепить платежную дисциплину и делает для этого неуклюжие шаги в рамках все той же парадигмы "Я — чиновник, ты — дурак". Чувствуется надвигающийся острый платежный кризис. Многие члены правительства понимают необходимость системной санации национальной экономики со всеми вытекающими отсюда последствиями: банкротствами, закрытием предприятий, допуском иностранного капитала и потерей экономической власти.

Но вместо проведения комплексной профилактики по предотвращению пожара и выгорания всего здания власть предпочитает переносить в темный подвал отдельные вещи. Совмин наделяется правом "ежегодно устанавливать в пределах бюджетного года для юридических лиц порядок распределения денежных средств, поступающих на их текущие счета в белорусских рублях, для осуществления платежей в бюджет (в том числе в государственные целевые бюджетные фонды) и в государственные внебюджетные фонды.., а также для приобретения сырья, материалов, комплектующих изделий, выплаты заработной платы, оплаты энергоресурсов и обеспечения иных нужд". Здесь не сказано, что данный порядок должен быть универсальным и обязательным для всех. Это значит, что правительство будет спасать от экономического пожара как раз те "вещи" (предприятия), которые по тем или иным критериям покажутся им привлекательными или неспасение которых будет грозить гневом президента или давлением улицы.

Перед самой сложной в истории белорусской экономики зимой наделение такими полномочиями именно Совмина симптоматично. Во-первых, А.Лукашенко сбрасывает ответственность на тех, кто впоследствии может оказаться стрелочником, но при этом оставляет реальные рычаги управления у себя. Во-вторых, пошатнувшийся кредит доверия первого лица может оказаться недостаточным для решения проблемы внешних долгов и поставки энергоресурсов. Появляется возможность разыгрывать карту "хороший президент заботится о благе народа — плохое правительство разоряет экономику". Логичный ход за год до президентских выборов...

РАМКИ ДИСКУССИИ

В нормально функционирующей рыночной экономике государство по определению не должно вмешиваться в процесс принятия корпоративных решений. Есть договора с поставщиками и покупателями, гражданский кодекс, правила и сроки уплаты налогов, т.е. те рамки, в которых компания и планирует свою финансовую деятельность. Если возникают споры и разногласия, их решают или в процессе переговоров, или в судебном порядке. Компании договариваются между собой, а не при содействии или, лучше сказать, вмешательстве чиновника. Введение иерархии платежей — это архаическая, дискриминационная антирыночная мера, взятая из арсенала социалистической экономики. Администраторы искусственно создают проблемы, загоняют себя в ловушку и ищут выход только в рамках "жесткой клетки" централизованной экономики. Если бы правительство думало об инвесторе, предпринимателе, создании благоприятного делового климата, то подобные Указу № 359 нормативные акты вообще не имели бы права на существование. Какое количество цен должно регулировать государство? Никакого. Какой должен быть порядок осуществления платежей фирмами? Это их дело. В какой форме, наличной или безналичной, должны платить компании? По их усмотрению.

Белорусское правительство делает все, что угодно, кроме выполнения своих фундаментальных функций — создания эффективной правовой и судебной системы для быстрого разрешения корпоративных споров. Предприниматели знают, каково тягаться с государством в судах. Чиновника интересует только одно: платит ли фирма налоги в полном объеме и вовремя. Он подает в суд и ставит компанию на грань банкротства, только защищая так называемые государственные интересы. А кто должен защищать имущественные права граждан, компаний? Кто должен судить по справедливости, а не по прихоти?

ПРИОРИТЕТЫ В ПЛАТЕЖАХ

Финансовое состояние предприятий ухудшается. Складские запасы произведенного, но не проданного увеличиваются. Объемы кредиторской и дебиторской задолженности при сопоставлении с активами и средствами на счетах позволяют говорить о нереальности возвращения долгов. Банальный клиринг, т.е. списание долгов или отнесение их на счет государства кажется единственным выходом. Цены даже на базовые потребительские товары и услуги растут как на дрожжах. Платежная дисциплина падает. Банки придумывают тысячу разных причин, чтобы не давать или хотя бы уменьшить объем кредитов госпредприятиям и колхозам на выплату зарплаты. И тут вводится новый порядок расчетов между юридическими лицами. Эффекта никакого.

Народ наш любит стоять в очередях, часто не подозревая о причинах их возникновения. В очередь поставили и предприятия. Как и следовало ожидать, частные компании, которые осуществляют поставки товаров и услуг для госпредприятий, в том числе рекламные, аудиторские или консалтинговые, поставлены в конец длинной очереди. Только в особых случаях до них могут дойти причитающиеся им деньги. При этом правила оплаты в течение 60 дней и соответствующих налоговых отчислений никто не отменял. Вряд ли налоговые инспекторы и работники контрольных органов внемлют оправданиям предпринимателя типа "нам ведь тоже не заплатили".

Вне очереди производятся платежи в счет:

- неотложных нужд в размере до 10 процентов средств, поступивших на указанные счета за предыдущих месяц;
- погашения задолженности по выплате заработной платы в суммах, соответствующих размеру утвержденного бюджета прожиточного минимума на каждого работника с учетом коэффициентов повышения тарифных ставок, а также размеру оплаты отпусков, выплаты страховых пособий, алиментов, пособий по госстрахованию, а также подоходного налога, исчисленного из данных сумм доходов.

В принципе, бюджет прожиточного минимума — это не Бог весть какие деньги, чтобы стать ощутимым бременем на бюджете предприятия. Чиновник не был бы чиновником, если бы отказался от уплаты подоходного налога вне очереди. Не совсем понятно, что включают в себя "неотложные нужды". Разве только аренда помещений, которая не вошла в первые три места очереди. Некоего теоретического обоснования утверждения такого расклада не существует. В нашей нормативной базе полно очень расплывчатых формулировок, за неправильную интерпретацию которых можно получить штрафные санкции. Самое интересное, что у разных налоговых и контрольных органов данные интерпретации тоже разные, но они-то своими зарплатами при вынесении вердикта не рискуют. Для примера приведем хотя бы известное "экономически обоснованная цена", которое является одним из базисов для всего ценообразования в Беларуси.

Платежи первой очереди — это:

- налоги в бюджет и обязательные фонды, проценты по полученным под гарантии правительства, а также возврат ссуд и кредитов;
- платежи по исполнительным документам о взыскании (выплате) зарплаты, алиментов и возмещению вреда, причиненного работникам увечьем, профзаболеванием, а также в случае потери кормильца;
- за продажу товаров из государственного и мобилизационного резервов.

Платежи второй очереди включают в себя оплату:

- газа, электрической и тепловой энергии, коммунальных услуг;
- задолженности по банковским кредитам и процентов по ним;
- бесспорного взыскания пени за невыполнение в срок обязательств потребителями (кроме граждан) полученного газа, тепловой и электроэнергии.

При этом указ разрешает производить расчеты с поставщиками энергоресурсов (газ, нефть, нефтепродукты, уголь, электроэнергия) резидентами в иностранной валюте. И не только за импортируемую, но и за производимую в Беларуси. Власть открыто не хочет признавать свои ошибки, но, припертая к стене отсутствием реальных ресурсов для покрытия даже текущей задолженности, она делает мягкие реверансы в сторону тех, кто реально зарабатывает деньги. Но вне контекста отмены обязательной продажи валюты при существенной курсовой разнице, при высоких налогах и очень высоких трансакционных издержках говорить о большом позитивном эффекте такой льготки не приходится.

В третью очередь деньги получают производители сельскохозяйственной продукции, продуктов ее переработки и продовольствия.

И в четвертую очередь — все остальные. И только в последней группе предприниматель имеет право сам устанавливать очередность платежей.

Задачи правительства на осенне-зимний отопительный сезон предельно ясны: собрать деньги в бюджет, обогреть и накормить. Наверное, совсем плохо стало, коль для выполнения этих задач понадобилось принятие особого указа. Но как это поможет реальному сектору, как решит проблему неплатежей, когда основными неплательщиками являются госпредприятия и колхозы?

Ярослав РОМАНЧУК.
Аналитический бюллетень БелаПАН.

РОМАНЧУК Ярослав Чеславович. 1966 года рождения. Поляк. Образование — высшее. В 1990 году окончил Минский государственный институт иностранных языков, в 1995 году — Институт экономического развития Всемирного банка. Закончил аспирантуру Белгосуниверситета по направлению "макроэкономика". Тема научных интересов — социоэкономические модели, роль и место государства в процессе экономической трансформации, "серая" экономика и приватизация системы социального обеспечения. Ныне — экономический аналитик АЦ "Стратегия".

ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ОБОЗРЕНИЕ

МИНФИН и Минэкономики установили правила, по которым субъекты хозяйствования теперь могут провести дооценку. Постановлением этих министерств от 10 июля № 73/136 утверждено "Положение о порядке проведения дооценки производственных запасов, незавершенного производства, готовой продукции и товаров, а также отражения в бухгалтерском учете сумм, направляемых на пополнение собственных оборотных средств". Документ подготовлен в полном соответствии с Указом от 30 июня № 364 "О неотложных мерах по оздоровлению финансового состояния юридических лиц и индивидуальных предпринимателей". Однако интересно, что согласно этому же указу определить порядок дооценки должны были не Министерства финансов и экономики, а Совет министров.

КУРСЫ ВАЛЮТ на 10 августа 2000 г.

Курсы обмена наличной валюты по состоянию на 10.00

Наименование банка	USD покупка	USD продажа	DM покупка	DM продажа	RUR покупка	RUR продажа	Телефон 8-0212
АСБ "Беларусбанк", г. Витебск	980,00	994,00	445,00	456,00	34,00	36,00	36-46-63
Белбизнесбанк, г. Витебск	985,00	994,00	450,00	456,00	35,00	36,00	36-61-26
Курс на "черном" рынке	990,00	1000					

Курсы валют для безналичных расчетов

	USD осн. торги	USD доп. торги	DM осн. торги	DM доп. торги	RUR осн. торги	RUR доп. торги	EUR осн. торги	EUR доп. торги
Итоги торгов на БВФБ	825,00	990,00	381,50	457,00	29,78	35,75	745,47	894,56
Курс в торговых фирмах	1070	1100						

Официальные курсы иностранных валют на 11 августа 2000 г.

	USD	DM	RUR	EUR
Национальный банк РБ	825,00		28,78	
Центробанк РФ (росс. руб.)	27,70	12,79	1000 BYR=27,93	25,02

Информация предоставлена Агентством Гревцова. Тел. (017) 228-59-80.

В БЛИЖАЙШИЕ полгода ставки таможенных пошлин на некоторые ввозимые товары будут взиматься в увеличенном размере. Конкретные товары и размеры ставок названы постановлением Совета Министров от 4 августа № 1202. Это краски на основе акриловых полимеров фасадные - 10%, краски на основе акриловых или виниловых полимеров диспергированные (или, проще говоря, растворенные, смешанные) в водной среде - 25%, оболочки искусственные для сосисочных изделий из целлюлозных материалов - 30%. О временном введении в Беларуси этих ставок будут проинформированы другие участники Таможенного союза - Казахстан, Кыргызстан, Россия и Таджикистан.

ТАКЖЕ временно, но только на один месяц - август - увеличена и ставка акциза на алкогольную продукцию и спиртосодержащие растворы. Согласно постановлению правительства от 31 июля № 1178 с 1 по 31 августа данный акциз увеличен с 2850 до 3000 белорусских рублей за 1 л 100-процентного этилового спирта, содержащегося в готовой продукции. За время действия ставки Минфину, Минэкономики и Минсельхозпроду предстоит проанализировать ее эффективность и при необходимости представить свои предложения Совмину.

Агентство
Владимира ГРЕВЦОВА.

Странные вещи происходят в городе...

История этой публикации несколько необычна. Все началось с того, что автору этих строк пришла в голову мысль сделать интервью с участковым инспектором. Причем не с первым попавшимся, а с самым лучшим.

Хотелось отыскать этакого местного «Анискина». Помните популярный в советские годы сериал? Анискин – идеальный участковый: и мудр, и прост, и строг, и добродушен. И профессионал, безусловно. Существуют ли такие сегодня? И кто у нас местный Анискин?

Из неопубликованного интервью:

Кто у нас местный Анискин? На этот вопрос и в пресс-центре УВД, и в Железнодорожном РОВД ответили сразу: конечно, майор Городецкий. В последние годы Владимир Васильевич стабильно добивается прекрасных показателей, несмотря на то, что вверенный ему район достаточно сложен и обширен (Тирасполь, Давыдовка и часть поселка Пригородный) и вдобавок удален и от РОВД, и от местного участка милиции. В прошлом году Городецкий «отловил» семь самогонщиков, задержал 362 человека за пьянство и более сорока «огородников», занимающихся выращиванием мака. Лично раскрыл семь преступлений в минувшем году и два – в текущем.

Когда материал уже был написан и лег на стол редактора «Курьера», оказалось, что там, на редакторском столе, уже находится целый пакет документов, после прочтения коих у шефа возникли определенные сомнения в целесообразности опубликования интервью с «местным Анискиным». Через некоторое время я встретилась с Василием Адамчуком – хозяином вышеупомянутой документации.

Из рассказа Василия Адамчука: «Я находился на лечении в витебском Центре реабилитации воинов-интернационалистов. 11 апреля зашел в гости к отцу, который живет в Тирасполе. Часов в семь вечера в дом вошел участковый с омоновцами. Сказали, что будут что-то искать, но документов, разрешающих обыск, не предъявили. Я сказал, что не позволю ничего искать без соответствующего постановления, встал у двери в комнату и хотел позвонить в милицию. Омоновцы и участковый Городецкий, который руководил их действиями, избили дубинками и меня, и отца, разбили телефонный аппарат. Потом на меня надели наручники, отца связали, повезли в РОВД. Нас выводили из дому, как преступников. А все, что нашли – два бидона с прокисшим вареньем. Ночь мы провели в спецприемнике. После милицейских побоев мне пришлось долго лечиться. Здоровье до сих пор не восстановлено».

Из неопубликованного интервью:

- Вы уже в общей сложности четырнадцать лет работаете участковым. Наверное, есть свои секреты, методы работы?

- Главное – не противопоставлять себя людям. Я знаю людей, живущих на моем участке, и практически каждый знает меня. В случае необходимости и помогут, и подскажут. Может, потому и заявлений у меня немного – в большинстве случаев стараюсь решить проблему без лишних бумаг и волокиты. Почти посемейному разбираемся.

А в чем, собственно, дело? Есть у нас разнообразные компетентные органы, пусть они и восстанавливают попранную справедливость. В случае, если выяснится, что она действительно попрана. Если права Адамчуков, отца и сына, нарушены, участковый Владимир Городецкий должен за это ответить, невзирая на прошлые заслуги. Если же Адамчуки сами являются правонарушителями, пусть по закону отвечают они. Такова простая правда простого обывателя, сиречь честного налогоплательщика. И он же, обыватель, налогоплательщик, наверняка будет поставлен в тупик решением этих самых компетентных органов.

Суд Железнодорожного района постановил прекратить административное производство в отношении Василия и Эдуарда Адамчуков «за отсутствием состава правонарушения». Районная прокуратура же, проведя проверку по заявлению Адамчуков, отказала в возбуждении уголовного дела в отношении майора Городецкого и омоновцев «за отсутствием состава преступления в действиях работников милиции».

Таким образом, каждый остался «при своих интересах». Майор Городецкий уверен, что при изъятии браги у самогонщика Адамчука вполне правомерно применил резиновую палку. Адамчуки убеждены, что к ним в дом ни с того ни с сего вломились милиционеры, избили, связали, да еще зачем-то уволокли два бидона прокисшего варенья.

Но так не бывает! Из двух диаметрально противоположных правд либо одна является ложью, либо истина лежит где-то на полпути от одной правды к другой.

Лично мне участковый Городецкий симпатичен. Он, конечно, не похож на героев «ментовских» телесериалов. Стиль не тот. Но людей, настолько вжившихся в свою работу, встретишь не часто. Добрые слова о Городецком мне говорили люди, никак не связанные с правоохранительными органами, а значит, не озабоченные сохранением чести мундира и не проживающие на вверенной ему территории, то есть не зависящие от него как от участкового.

Василий Адамчук утверждает, что из-за апрельского инцидента он не смог закончить курс лечения в «афганском» реабилитационном центре и потерял рабочее место. И если принять его точку зрения, конечно, человека жаль.

А если абстрагироваться от личностей Городецкого и Адамчука, остаешься в недоумении. То ли у нас на вполне законных основаниях (см. материалы прокурорской проверки) можно отлупить дубинкой человека, не совершившего правонарушения (см. постановление суда), в его же собственном доме. То ли правонарушителя по всем правилам повязали с применением спецсредств лишь для того, чтобы признать невиновным (документы см. те же).

Кажется, слово «страна» этимологически восходит к слову «странный». По крайней мере, применительно к нашей стране. Странная она, и странные вещи в ней происходят...

Или это просто еще одна иллюстрация к древней, как закон, народной мудрости: «закон что дышло: как повернул, так и вышло»?

Наталья ПАРТОЛИНА.

ДЕВУШКА НОМЕРА


АЛЕКСАНДР ГЛЕБОВ

КАРАВАН В НОВЫЙ ВЕК

4-18 сентября по городам Беларуси пройдет культурно-просветительный караван «Следующая остановка – новый век» с участием музыкантов, актеров, художников, журналистов и просто молодежи, жаждущей общения и новых знакомств.

Организаторы проекта – республиканское молодежное общественное объединение «Некст Стоп – Нью Лайф» и шведская молодежная организация «Peace Quest». Цель каравана – привлечь внимание общественности к деятельности молодежных объединений в Беларуси.

В Витебске участники акции поведут два дня – 9-10 сентября. Основные мероприятия запланированы на 10 число. Кроме уличных концертов и театральных выступлений, пройдет пресс-конференция, посвященная проблемам развития гражданского общества в Беларуси.

Несколько слов о РМОО «Некст Стоп – Нью Лайф». Объединение работает в Беларуси уже десять лет и занимается развитием молодежных инициатив. Приоритеты: образование, экология, социальные проекты. Табу: политика, религия, коммерция. Финансируется зарубежными фондами.

Караван впервые будет путешествовать по Беларуси. Отправной точкой является Брест, затем – Гродно, Витебск, Могилев, Гомель, Минск. Если все пройдет удачно, подобные караваны могут стать традицией. О том где, когда и в каких акциях каравана сможет поучаствовать витебская молодежь, «Курьер» сообщит в начале сентября.

Ольга КРУЧЕНКОВА.

«ПРОВИНЦИАЛЬНЫЕ НАТЮРМОРТЫ» БОРИСА ХЕСИНА

В краеведческом музее работает персональная выставка витебского живописца Бориса Хесина «Провинциальные натюрморты». Она приурочена к 55-летию художника.

Выпускник художественно-графического факультета, член Союза художников Республики Беларусь Борис Хесин представляет 47 картин, большинство из которых можно назвать натюрмортами лишь условно. В них предметы сочетаются с элементами пейзажа: ваза с цветами может стоять на небе, а церковь – на столе... Это натюрморты из ассоциаций, мыслей художника.

Это четвертая персональная выставка Бориса Хесина, на которой представлены работы последних лет. Предыдущие выставки были посвящены жанру натюрморта в его реальном понимании. Здесь представлен не совсем конкретный натюрморт: в нем присутствует условность. Художник хотел остаться верным любимому жанру, но разнообразить его.

Это первая выставка Бориса Хесина, где у картин есть названия. Раньше он избегал этого, объясняя, что соединить вместе литературный и живописный ряд – это отдельное искусство. С появлением названий его картины разбились на отдельные циклы. На выставке в ратуше представлены работы цикла «Пушкинские горы». В 1999 году Борис Хесин был участником пленэра в Пушкинских горах, посвященного 200-летию Александра Пушкина, затем участники пленэра делали отчетную выставку в Москве по приглашению Анатолия Кулинича – однокурсника знаменитого Зверева. Работы Бориса Хесина, представленные на московской выставке, сейчас вошли в экспозицию «Провинциальные натюрморты». Это «Аллея Керн», «Святые врата», «Святогорский монастырь», «Натюрморт с гусиным пером». В них автор пытается передать атмосферу времени, студенчества, мужской дружбы.

На выставке представлена серия работ, посвященных Витебску, в котором автор состоялся и как человек, и как художник. Среди них – «День рождения Марка Захаровича», «Посвящение Ю.Пэну», а также со странным названием «Шабат и семь рюмок». В ней отражен совершенно конкретный сюжет: встреча приятелей по поводу выхода седьмого номера журнала «Мишпоха». Как вспоминает автор, по странному совпадению тогда собрались семь человек, это было в пятницу вечером, когда по многолетнему обычаю зажигаются две свечи, и люди посвящают время разговорам о высоком.

На выставке представлен также цикл маленьких работ – «Местечковые натюрморты». Преклоняясь перед мастерством голландских живописцев, непревзойденных в жанре натюрморта, художник посвятил им три своих работы: «Большой белый натюрморт», «Цветы и фрукты», «Натюрморт с медным кувшином». Автор хотел выразить в них теплоту и философию, присущие жанру.

Даже учитывая то, что сейчас нет четкой границы между жанрами, «Провинциальные натюрморты» все равно очень необычны. Борис Хесин уверен в том, что художник должен не копировать, а передавать какое-то состояние в своем произведении. С другой стороны, человека с рождения окружают вещи, он живет в мире определенных предметов, постепенно им передается какая-то энергетика, вещи наследуются из поколения в поколение, сохраняя вокруг себя ауру своих владельцев. Натюрморт в прямом смысле – это изображение неодушевленных предметов. На этой выставке представлены натюрморты не в прямом понимании, а натюрморты ассоциаций, связанные с какими-то предметами, встречами. Автор много путешествует, делает зарисовки. Это помогает ему в создании картин. А вот в серии «Цветные натюрморты» этот жанр представлен в обычном понимании.

Среди любимых художников Бориса Хесина – импрессионисты Корин, Врубель, Левитан, Модильяни, из современных – Шемякин, Эрнст Неизвестный. Вспоминая своих учителей, художник всегда говорит о декане старого худграфа В.Дзежице: «Он заставлял нас учиться. Не увлекаться новаторством, а прежде всего учиться. У него за плечами была Академия художеств. Но в то же время он проявлял отеческое отношение к нам».

Из 80 работ, представленных на предыдущей персональной выставке в 1995 году, в мастерской Б.Хесина осталось всего 3-4. Остальные были проданы или просто подарены. Борис Хесин считает, что пустая мастерская для художника – это хорошо, картины пишутся для того, чтобы они жили среди людей.

«Курьер» благодарит Бориса Яковлевича Хесина за интересную беседу и поздравляет его с 55-летием.

Татьяна СОЛОВЬЕВА.

НАРОДНЫЕ НОВОСТИ

Диалог у стенда с «Известиями»

Каждый раз, возвращаясь домой из центра города, люблю хоть на минутку взглянуть на стенд с «Известиями». Выписать эту интересную газету мне, совковому пенсионеру, сегодня не по карману, так что пользуюсь пока дармовщиной.

На сей раз, не успев даже глазами пробежать заголовки первой полосы «Известий», я как-то, еще не видя человека, вдруг почувствовал: кому-то понадобилось мое внимание. Обернувшись, увидел перед собой рослого, упитанного старика с горящими от видимого негодования глазами. Показав корявым пальцем правой руки на небольшой портрет Сталина, помещенный в «Известиях» (в правом верхнем углу первой полосы), он промолвил громким голосом коротко, внушительно-грозно: «Нет на них товарища Сталина! Всех их нужно стрелять, как врагов народа, до единого, чтобы и духу от них не осталось!» Старик, видимо, узрел во мне возможного своего одногодка, почти единомышленника, и в выражениях не стеснялся. Скрыв нахлынувшее изнутри возмущение такой наглядной бесцеремонностью, я наивно поинтересовался: «Кого это нужно стрелять?» «Ну, этих сегодняшних дерьмократов, что развалили Советский Союз». «Но, может, не всех нужно наказывать так строго, не все ведь одинаково виноваты», - попробовал уточнить я. «Всех подчистую, чтоб не мутили воду в нашей великой стране. И все их поганое племя нужно перевести. Тогда будет полный порядок, как при нем!» - торжественно и как бы победоносно закончил свой дьявольский монолог неистовый последователь черной памяти «великого» вождя. Я знавал и не таких, даже покруче встречались. Выдержки мне не занимать, но здесь, в родном своем Витебске, услышав эти безрассудные бредни о кровавом реванше от, видимо, не рядового их сторонника и проповедника, мне стало не по себе. Едва владея собой, стараясь держаться как можно спокойнее, я вынужден был как-то достойно ответить этому бесноватому типу. А тот, вероятно, ждал от меня выражения поддержки своей крутой речи.

Но я повел себя иначе: «Неужели до войны, в войну и после войны еще мало народной крови пролито, неужели еще мало тех десятков миллионов напрасно загубленных человеческих жизней, что и по сегодняшний день неизменно числятся на кровавом счету этого самого подлого и гнусного человечка середины XX века, которому даже его временный друг геноссе Гитлер по кровавой части и в подметки не годился?» - и, глазами указав внезапно присмиревшему старику на портрет некогда самого «любимого отца» народов, продолжил: - Значит, считаете, и сегодня нужно продолжать кровавые деяния своего незабвенного вождя? А во имя чего и кого? Ну, отвечайте!» Порядочно опешивший собеседник, вероятно, подумал: «Эдак промахнуться: не тому, кому следует, доверился излить свои лучшие душевные пожелания». Как-то слишком торопливо он ретировался в сторону проезжей части дороги, ближе к трамвайной остановке, где было людно, и уже оттуда искоса и настороженно поглядывал в мою сторону, возможно, опасаясь дальнейшего продолжения уже нежеланного диалога, ставшего неприятным ему и даже опасным возможными последствиями. Трусливо поджав свой дряблый хвост, он, вероятно, ожидал от этого непонятного старого бородача чего угодно. А тут столько людей собралось – еще услышат.., а мне эдак горько подумалось: «Не перевелись, оказывается, еще и в моем Витебске бывшие «сталинские соколы». Им, подлым, все неймется. Сколько этих фанатиков при встречах друг с другом, едко шипя, приятно судачат об иных временах, осужденных обществом, откровенно ненавидя новое поколение людей, пожелавших круто изменить некогда казавшиеся незыблемыми совково-сталинские порядки, стремящихся к построению лучшей жизни без страха перед вождями, без всяческого применения тотального принуждения и ненужных репрессий».

Так и не дочитав свежего номера «Известий», я был вынужден покинуть такое противное соседство со сталинским реваншистом.

Не дай Бог повторения того, что стало уже грустной историей.

Микола ПЛАВИНСКИЙ.



Рисунок осужденного из "Словаря тюремно-лагерно-блатного жаргона".

ИСТОРИЯ. ДАТЫ НЕДЕЛИ

11 АВГУСТА 1519 ГОДА в пражской типографии Франциска Скорины изданы сразу девять первопечатных книг Библии.

11 АВГУСТА 1815 ГОДА родился И.Анцыпа, участник революционного движения в Беларуси и Польше. Умер в 1863.

11 АВГУСТА 1830 ГОДА родился В.Антонович, украинский историк, археолог, этнограф, автор трудов по истории Беларуси. Умер в 1906.

11 АВГУСТА 1880 ГОДА (по старому стилю) родился Александр Грин, русский писатель-романтик. Из рода белорусских шляхтичей Гриневских. Отец А.Грина, белорус, участник антицарского восстания, был сослан в Сибирь.

12 АВГУСТА - День физкультурника.

12 АВГУСТА 1740 ГОДА – фейерверк и иллюминация в Санкт-Петербурге по случаю рождения сына императрицы Анны Леопольдовны Иоанна VI. Уже в сентябре в результате дворцового переворота царевича и его мать заключили в Шлиссельбургскую крепость, а на престол взошла Елизавета Петровна. Через много лет, в 1764 году, царевича Иоанна убили.

12 АВГУСТА 1900 ГОДА умер первый официальный чемпион мира по шахматам Вильгельм Стейниц. Шахматной короной он фактически владел с 1866 года. Стейниц разработал основы позиционной игры.

12 АВГУСТА 1920 ГОДА родился Валентин Иванович Филатов - знаменитый советский дрессировщик. У Филатова было два главных аттракциона: "Медвежий цирк", а потом просто "Цирк зверей".

12 АВГУСТА 1950 ГОДА родился Л.Голубович, белорусский поэт.

12 АВГУСТА 1955 ГОДА умер Томас Манн - немецкий писатель, лауреат Нобелевской премии в области литературы за 1929 год.

12 АВГУСТА 1970 ГОДА в калифорнийской Долине Смерти (США) зарегистрирована рекордная температура – 47,5 тепла по Цельсию при 37 % влажности.

12 АВГУСТА 1985 ГОДА в центральной части Японии американский самолет "Боинг-707" врезался в гору и полностью сгорел. В результате этой катастрофы погибло 520 человек.

13 АВГУСТА - День строителя.

13 АВГУСТА 1385 ГОДА состоялось заключение Кревской унии - акта государственного союза между Великим княжеством Литовским и Польшей. Заключалась в Кревском замке в нынешнем Сморгонском районе. Подписав унию, великий князь ВКЛ Ягайло подтвердил ранее данное обязательство перейти в католическую веру и окрестить по латинскому обряду всех язычников-литовцев, а также создать союз (унию) ВКЛ и Короны Польской. Со своей стороны, польские послы обещали отдать в жены Ягайле малолетнюю польскую королеву Ядвигу, а с ней – и польскую корону.

13 АВГУСТА 1750 ГОДА (точная дата неизвестна) родился К.Карницкий, белорусский путешественник, первый подданный Великого княжества Литовского, который посетил Австралию.

13 АВГУСТА 1900 ГОДА в подмосковном имении Узкое умер Владимир Сергеевич Соловьев - русский религиозный философ и поэт.

13 АВГУСТА 1950 ГОДА родился Петр Кравченко, государственный деятель Республики Беларусь, историк, депутат Верховного Совета РБ в 1990 и 1995-1996 гг., министр иностранных дел в правительстве В.Кебича, с 1996 – председатель комиссии Верховного Совета РБ по международным делам.

13 АВГУСТА 1990 ГОДА издан указ президента СССР Михаила Горбачева о восстановлении прав всех жертв политических репрессий в СССР 20-50 годов.

14 АВГУСТА 1830 ГОДА во Франции была принята новая Конституция, которая несколько ограничила власть короля и увеличила количество избирателей.

14 АВГУСТА 1844 ГОДА родился Илья Репин, русский живописец. Значительную часть своей жизни провел в своем имении Здравнево, под Витебском.

14 АВГУСТА 1860 ГОДА родился канадский писатель Эрнест Сетон-Томпсон. Его рассказы о животных - подлинное наслаждение для любителя хорошей литературы.

14 АВГУСТА 1930 ГОДА ЦИК и Совет Народных Комиссаров СССР приняли постановление "О всеобщем обязательном начальном образовании".

14 АВГУСТА 1945 ГОДА император Японии Хирохито подписал указ о безоговорочной капитуляции Страны Восходящего Солнца.

Подготовили Сергей БУТКЕВИЧ, Антон БУТОРОВ.

СООБЩИ НА ПЕЙДЖЕР

Всякий совет к разуму хорош

«Самый ценный совет, который вы получили в жизни?» - такой вопрос прозвучал в нашей рубрике неделю назад. Получить совет – это, конечно, полезно. Но см. заголовок. Поэтому в целях собственной безопасности лучше придерживаться правила: не советуй! А если все-таки хочешь посоветовать – делай это не более одного раза, дальше ссылайся на некомпетентность...

«Лучше сделать и жалеть, чем жалеть, что не сделал». **Без подписи.**

«У меня был мотоцикл, и мне дали совет: все, что между ног – это несерьезно. Поэтому я купил машину». **Шеф.**

«Советовали мне хорошие люди – не голосуй за Александра Григорьевича, а я не послушал и теперь каюсь. Во всем происходящем есть и моя вина». **Сергей из Витебска.**

«Как бы жизнь ни была трудна, запомни: она у тебя одна, и плюй всегда на слово «судьба», а страху и смерти смотри в глаза». **Красный.**

«Мой самый лучший совет в жизни был: сынок, никогда не слушай никаких советов, даже этот». **Глупый.**

«Из жизни: нет лучше и надежнее друзей, чем сто наличных рублей. Кто возразит?» **Естествоиспытатель.**

«Не знать и спросить – стыд одной минуты, не знать и не спросить – стыд всей жизни». Спасибо за эту истину седому джентльмену из общего вагона дальнего поезда». **Анна.**

«Самый ценный совет я получил от самого большого пофигиста – не следовать никаким советам, жить своим умом и чутьем. И только к 40 годам я понял, что и этому совету тоже следовать не стоило...» **Леонид Воронцов.**

«Не верь, не бойся, не проси». **Zanka.**

«Страна советов у нас уже была. Может, стоит начать думать и решать самим?» **Без подписи.**

«Не жалуйся на жизнь – могло не быть и этого». **Дочь оптимистки.**

Вопрос следующей недели:
«Знаете ли вы фамилии чиновников местной вертикали. Если нет, то почему?»

Наберите по телефону номер оператора 235-000, сообщите ему ответ для абонента "Курьер".

Рубрику ведет Ольга КРУЧЕНКОВА.

«Лгут зеркала – какой же я старик!»


ВЛАДИМИР БАЗАН
Никита Богословский.

Этой шекспировской строчки достоин сегодня Никита Богословский. Да что строчки – всего сонета!

Как в зеркало, глядясь в твои черты,
Я самому себе кажусь моложе,
Мне молодое сердце даришь ты,
И я тебе свое вручаю тоже.

Известному композитору, музыканту, общественному деятелю, да просто «последнему из могикан» советской музыкальной культуры времен... это, впрочем, неважно..., в общем, Никите Богословскому, классику, сегодня 87. Он был довольно скромным гостем «Славянского базара в Витебске» и в наш город приехал со своей супругой Аллой Николаевной – интересной, под стать ему такой же жизнерадостной, деловой, увлекающейся музыкой, литературой и даже розыгрышами! В общем – всем тем, чем живет и Богословский. Что ж, как говорится, с кем поведешься – от того и наберешься. А вместе они уже восемь лет. Алла Николаевна на 40 лет моложе своего знаменитого мужа, и в их судьбе таким роковым образом наконец разрешилась и очень знаменитая песня Никиты Богословского. Ее особенно хорошо помнит поколение советских людей, которые в 1956 году в скромных, почти повсеместно дощатых кинотеатриках, затаив дыхание, по несколько раз смотрели фильм «Разные судьбы»: немолодой композитор влюбляется в молодую женщину. «Почему ты мне не встретилась, юная, нежная, в те года мои далекие, в те года вешние? Голова стала белая. Что с ней я поделаю? Почему же ты мне встретилась лишь сейчас? Я забыл в кругу ровесников, сколько лет пройдено. Ты об этом мне напомнила»...

Да уж, неисповедимы шекспировские сюжеты! Никита Владимирович не скрывает, что эта песня действительно как-то особо всегда была ему дорога, она щемила душу. Впрочем, прекрасные были, прежде всего, стихи Николая Доризо. Проникновенные, пронзительные. И мелодия родилась такой же. Как оказалось, роковой! Она отозвалась через много, много десятков лет встречей с молодой женщиной, но встреча не похожа на финал фильма. И в этом, слава Богу, киноискусство расходится с реальной жизнью.

Богословский отошел от музыки, практически не пишет, за исключением, как он шутит, «бытового квартета под названием «Отчетно-выборное собрание членов ЖСК». Впрочем, когда Богословский шутит, а когда говорит правду, иногда угадать трудно. Потому что этот человек – самый известный в нашей стране мастер по розыгрышам. Кстати, главное, чем сейчас увлечен Никита Владимирович – это мемуары, книги сатиры, литературные заметки. Последнее из того, что сейчас находится в руках редакторов – девятая книга под названием «На полях шляпы». Ее он дописывал этим летом в промежутках между 17-ю концертами, которые давал в Израиле. И когда этот человек говорит про себя, что он – «великий лентяй» - это опять розыгрыш!

Общаясь с Никитой Богословским, невозможно было не попросить в качестве автографа что-либо из его розыгрышей.

Розыгрыш от Н.Богословского:

- У меня в Москве есть друг Евсеев, он главный редактор газеты «Вечерний клуб» и теперь уже «Вечерней Москвы». Мы часто видимся, общаемся. В один прекрасный день я посылаю в редакцию на его имя письмо на эдаком ломаном русском языке: мол, господин главный редактор, я есть внук русский эмигрант (прямо так с ошибками и пишу!), который вынужден был бежать из Россия, Николай II, 1905 года, и теперь я есть живу в Париже, имею свое дело, забываю русский язык. В Москве был в командировке, работаю в фирме, и теперь я уезжаю и хочу поблагодарить Вас и передать привет всем москвичам, которых я полюбил горячо за их чуткость и доброту».

Что вы думаете: польщенный мой друг через три недели это письмо напечатал в своей газете, а я был приглашен на фуршет ко дню рождения. Прошло еще какое-то время. И я написал ему опять письмо: «Дорогой мой друг, полгода тому назад вы вытянули меня на одну скучнейшую тусовку, где я два часа должен был слушать, как поздравляют хозяйку этого белого парохода и дарят ей цветы, после чего последовал очень жалкий фуршет. Это было далеко. На обратном пути сломалась машина, в общем, я испортил себе вечер. Тогда, если вспомните, я сказал: «Я вам отомщу за этот вечер. Но не сейчас, а тогда, когда вы совершенно забудете про это событие». И вот за это событие остаюсь к вам с приветом». А для того, чтобы это дело выглядело достоверно, я сделал такую подпись: «Сын белых эмигрантов А.Тикин». Вы догадываетесь – если прочесть наоборот, получится «Никита»!

Наталья СТЕПАШИНА.

КАК ЖИВЕШЬ, ПРОВИНЦИЯ?

Городок наш маленький

- А вы откуда?
- Из Городка.
- Из какого городка?
- Просто из Городка.

Наверное, так говорят о своей маленькой родине незнакомым городокцы. От Витебска до Городка - час езды на дизеле. Во вторник репортер «Курьера» махнул в этот самый Городок, которому уже 223 года, чтобы узнать о радостях и бедах жителей провинции.

Продавщицы магазина возле вокзала сказали, что в центр можно легко дойти по асфальтированной улице. Называется она, разумеется.., К.Маркса. Сразу бросились в глаза дефицит зарубежных авто на улицах, покосившиеся заборчики. Народ, мягко выражаясь, судя по обветшалым домам, скромным одеяниям и магазинам «с выбором советского образца», не жирует. На улице Пролетарской решает «глобальные проблемы» местное начальство. Часы в отделе, курирующем сельское хозяйство, остановились. Вроде мелочь, а показательная. Оказывается, за каждым из отделов, кроме культуры, закреплено хозяйство. Представьте, руководитель отдела образования, например, у которого своих проблем по горло, еще и совхоз курирует. Чиновники, кроме городских проблем, как нам объяснили, еще ломают голову, как убрать урожай, где достать мазут и т.д. Директор городокского дома ремесел и фольклора Елена Боровцова сетовала на то, что ее с коллегами периодически отправляют «отрабатывать трудодни» в сельскую местность. То камни убирают, то коровам хвосты крутят. Раньше «рабство» практиковалось два раза в неделю, теперь «пашут на колхоз» по вторникам.

В Доме ремесел репортеру показали чудные рушники. Есть раритет – рушник, которому более ста лет. Сотрудницы Дома – люди уникальные. Научились вышивать, в национальных костюмах щеголяли по витебскому фестивалю искусств. Впервые узнал, что свадебные наряды раньше шили в зависимости от достатка невесты: богатой вплетали в головной убор красные розы, «сироте» - белые, «полусироте» - бледно-розовые бутоны. Старейшей мастерице Городоччины – Ирине Гавриловне Севрюковой – 107 лет. Бабуля, говорят, до сих пор хорошо помнит купальские обряды и прочие традиции. Рушник, оказывается, мастерица со стажем вышивает за неделю – 2,5-3 метра длиной и 40-50 сантиметров шириной. В старые времена рушники вывешивали на придорожных крестах, чтобы беда миновала. Интересная судьба у директора Елены Боровцовой. Долгое время жила в Москве, работала затем в Витебском областном краеведческом музее. Городок ей нравится: «Здесь проще, больше естественности, люди открытые, не то, что в крупных городах». До сих пор в Доме ремесел печное отопление, а соответственно, есть постоянные проблемы с дровами. Кочегар, кстати, получает всего 5 тысяч, уборщица – 9. Так и живут, а что сделаешь? Работу в Городке, где живут тысяч 16, найти трудно. «Счастливчиками» считаются работники лесхоза, молокозавода, птицефабрики, ДРСУ. Худо-бедно, но там платят...

Народ, как и везде, много пьет. Рождается меньше, чем умирает. Население еще не достигло довоенного уровня. Городок – более-менее спокойный город. По крайней мере, мои собеседницы сказали, что по ночам ходить не боятся. Бравада! Как и в других местах, здесь убивают, насилуют. Много наркоманов, живут в Городке и ВИЧ-инфицированные (по последним данным, их восемь).

«Поколение некст» представлено по большей части учащимися сельхозтехникума и ПТУ. В Езерище юнцы «оттягиваются» во время рок-тусовки «Молодежный прорыв», куда приезжают группы из Витебска и других городов, популярны дискотеки в ГДК.

Как и в Витебске, вырубают деревья в центральном парке. Верующие хвалили отца Николая, который построил храм. За хорошую службу его переводят в другой приход, дабы и там он проявил «строительную» смекалку.

В краеведческом музее Городка есть много интересного, в том числе и позвонок мамонта. Его принес местный житель, который рубил на этом позвонке дрова. Несколько лет назад в Городке скончался цирковой слон, правда, памяти о нем не осталось.

Местная знаменитость – ветеран Иван Васильевич Дорощенко. После войны он, кавалер трех орденов Славы, решил угостить земляков. Магазин был закрыт. Из трофейного пистолета бывший разведчик, который праздновал Победу со Сталиным, расстрелял замок. Пили беспробудно. Дали Васильевичу 18 лет, но потом срок скостили - был авторитет. В свои 79 держится молодцом.

Река Горожанка, давшая название Городку, - излюбленное место отдыха. Раньше было много рыбы, сейчас экология подводит. В целом Городок оставил хорошее впечатление: по крайней мере, побывать один день в тихом местечке, отдохнуть от суеты большого города - совсем неплохо.

Александр ПУКШАНСКИЙ.

«МИР БЕЗ ГРАНИЦ»

Четвертого и седьмого августа Витебск по приглашению витебской общины «Бахаи» посетила молодежная группа «Мир без границ» из поселка Зеленый Бор Минской области. В выходные дни они побывали в санатории "Летцы". "Бахаи" - это новое религиозное учение, главной целью которого является объединение всех религий. Главный принцип - принцип единства Бога, единства пророков, единства человечества...

В кинотеатре «Беларусь» они выступили с танцевальной шоу-программой. При помощи искусства они пытаются объединить людей, сделать их чище, нравственнее, лучше, найти себя в современном мире.

Приехавшие к нам ребята - белорусы и немцы 12-25 лет - собрали на свое бесплатное представление почти полный зал кинотеатра. Под современную поп-музыку при помощи танца рассказывалось о проблемах мирового общества – нищете и чрезмерном богатстве, расизме и насилии, наркотиках и СПИДе...

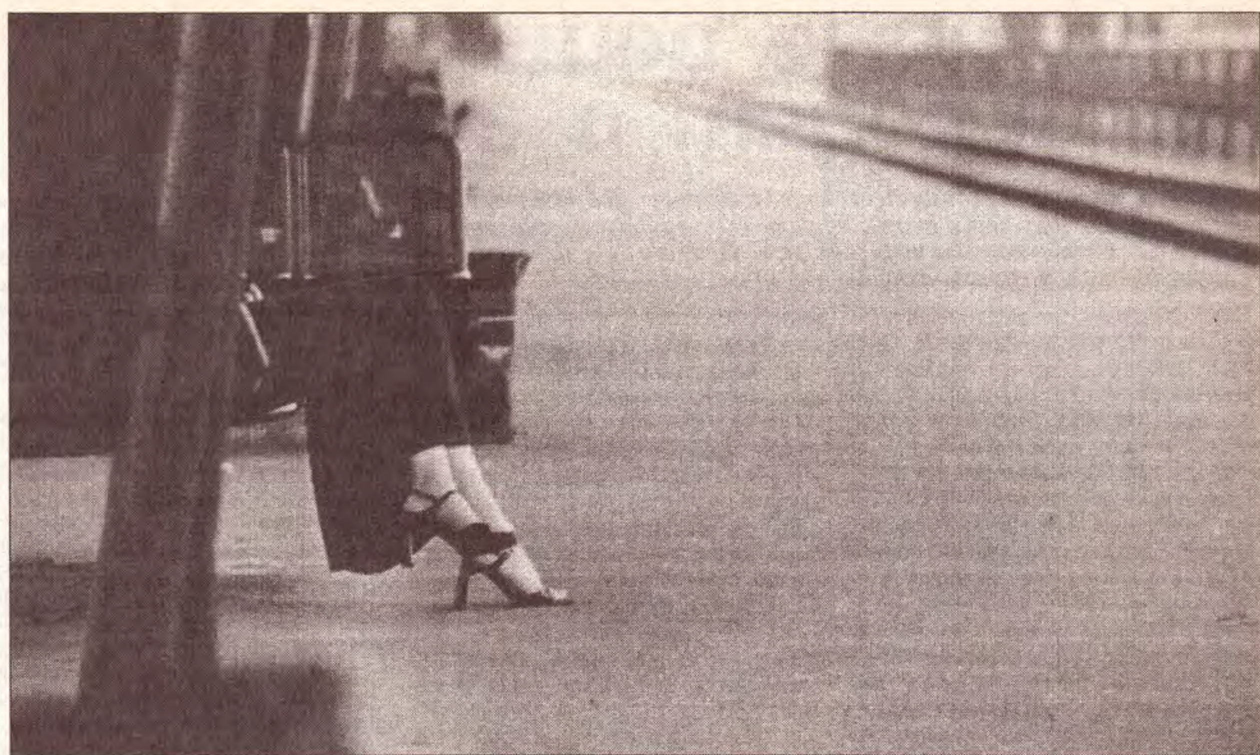
Алеся МЕТЛА.

ПРОИСШЕСТВИЯ НА ДОРОГАХ

Около полуночи 6 августа на дороге Витебск-Орша возле деревни Сокольники перевернулся легковой автомобиль «Ауди», в салоне которого находились 11 человек – подростки от 16 до 20 лет. Как удалось узнать "Курьеру", водитель – 18-летний военнослужащий срочной службы, житель поселка Октябрьский - находился в состоянии алкогольного опьянения и не справился с управлением машиной. Автомобиль съехал в кювет, врезался в придорожные деревья и перевернулся. Как оказалось, «Ауди» принадлежит отцу сидевшего за рулем, водительского удостоверения у него не было, машина имела некоторые неисправности. В результате четыре человека получили травмы различной степени тяжести и были госпитализированы. Спустя шесть часов после происшествия один из пострадавших скончался в больнице. Остальные отделались испугом. Машина превратилась в металлолом. Месяц назад аналогичный случай произошел в Бешенковичском районе.

А для выяснения обстоятельств ДТП, случившегося в Витебске 26 июля около 20.00 в районе дома № 152 по улице Ленинградской, необходима помощь очевидцев. В тот день красным «Москвичом» был сбит мужчина, который от полученных травм скончался. Просьба очевидцев этого происшествия позвонить в ГАИ УВД по телефону 21-98-85.

Алеся МЕТЛА.









В ЛАТВИИ ВСЕ СПОКОЙНО

Остался позади Витебский железнодорожный вокзал с его сутолокой и бесконечными бессмысленными очередями, после двухчасового стояния в которых все-таки удалось взять билеты. И вот - Рига...

Тихий, спокойный вокзал, впрочем, как и большинство других иностранных. Вспомнилось, что лет восемь назад и у нас исчезли очереди на вокзалах и в магазинах. Появились вежливые продавцы, продукты, билеты в любую сторону света. Ну, ладно, не будем об утраченном...

Мало что изменилось за те два года, что мы не были в Юрмале. Несколько вырос курс доллара, но в магазинах не стало меньше ни товаров, ни покупателей. Исчезли некоторые кафе, зато появились новые. Не стало видно старых, часто обгорелых, домов вдоль побережья. Видно, что если в доме и не живут, то хозяин все равно присутствует. Стали более заметны шикарные особняки стоимостью, вероятно, в миллионы долларов...

Люди на улицах спокойны и, как всегда в Латвии, хорошо и со вкусом одеты. На шеях - золотые цепи, в руках - мобильники. Как везде, есть нищие. Просят милостыню и на русском, и на латышском языках. В парках уютно, на руки к отдыхающим спускаются доверчивые белки, в двух шагах - бесконечное море...

Владимир БАЗАН.





ВЛАДИМИР БАЗАН. ЕЛЕНА ПАВЛОВА

ВЫБОРЫ

Международное наблюдение: вмешательство или помощь?

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

ВЫБОРЫ – ПРАЗДНОВАНИЕ ПРАВ ЧЕЛОВЕКА

Именно так демократически "продвинутый" Запад определяет это важнейшее в жизни общества и государства событие. Кому-то это определение может показаться излишне романтичным, кто-то назовет его просто наивным. А если вспомнить недавние выборные сражения в соседней России, то о каком-то «праздновании» вообще смешно говорить. Хотя, как известно, ни один настоящий праздник не обходится без приличной потасовки.

Если же говорить серьезно и непредвзято, то, конечно же, выборы – это празднование прав человека. По крайней мере, они должны быть таковыми. И поэтому нуждаются в помощи, если хотите - даже в защите тех, кто стремится это важнейшее общественно-государственное событие превратить в интригу и использовать с максимальной для себя пользой. По принципу: цель оправдывает средства.

Функция помощи и защиты выборов возлагается на наблюдателей. Сам процесс осуществляется как внутренними, так и внешними (международными) наблюдателями. Роль последних особенно важна для государства, желающего «не ударить в грязь лицом» в глазах мировой общественности и показать через выборы свое стремление продвигаться по пути демократических реформ.

Беларусь очень хочет войти в «Общий Европейский дом». Европейские «домовладельцы» не против. Но предупреждают: имейте в виду - у нас в доме собственный устав.

Время выборов – это время испытаний, экзаменационная сессия для общества и государства по предмету/предметоведению: демократия. Европа может прислать своих экзаменаторов, если экзаменуемый согласен и выполнит ряд предварительных условий.

Экзаменуемый, то есть белорусские государственные структуры, согласен принять посланцев Европы. Более того, они страстно желают визита международных наблюдателей и их участия в запланированном и достаточно хорошо подготовленном мероприятии. И на то есть причины: сам факт участия таких наблюдателей – не менее половины гарантии того, что выборы будут признаны состоявшимися.

Но есть вторая, досадная сторона: предварительные условия...

ЧТО ТАКОЕ БДИПЧ И КАК С НИМ БОРОТЬСЯ?

В общей системе Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе (ОБСЕ) имеется очень важное структурное подразделение – Бюро по демократическим институтам и правам человека (БДИПЧ). Бюро отвечает за воплощение в жизнь прав человека, демократии и расширение верховенства закона во всем регионе ОБСЕ. Мы входим в этот регион и как полноправный (пока) член организации полностью разделяем, поддерживаем и обязаны выполнять все уставные требования ОБСЕ.

Центром по вопросам, связанным с выборами, является Отдел по выборам БДИПЧ. Он наделен значительными полномочиями. В частности, кроме самой организации и проведения наблюдения за выборами, отдел помогает в организации экспертиз по выборному и иному связанному с ними законодательству, в выполнении рекомендаций, являющихся результатом наблюдения за избирательным процессом. Скажем, Отдел внимательно изучил результаты наблюдения за прошедшим у нас в ноябре 1996 года референдумом и порекомендовал не признавать его результаты в той форме, в какой бы хотелось авторам этого мероприятия. Что из этого получилось – общеизвестно. Кстати, штаб-квартира бюро расположена совсем рядом – в Варшаве. Основой его деятельности является Всеобщая декларация прав человека, принятая Генеральной ассамблеей ООН в 1948 году. Все наблюдатели, независимо от их национальной политической системы и системы выборов, в ходе наблюдения объединены Всеобщей декларацией, в статье 21 которой четко оговорено:

1. Каждый человек имеет право принимать участие в управлении своей страной непосредственно или через посредство свободно избранных представителей. (Это положение в схожей редакции перенесено и в «обе» конституции нашей страны).

2. Воля народа должна являться основой власти правительства; эта воля должна находить себе выражение в периодических и нефальсифицированных выборах.

Исходя из этого, ОБСЕ считает, что наблюдение за выборами – это эффективная и бесценная услуга, которую государства-участники ОБСЕ обеспечивают для продвижения и усиления демократического правления. В итоге наблюдателей просят оценить выборы в соответствии с обязательствами по ОБСЕ. Касательно выборов, эти обязательства должны быть отражены в системе законов страны, включая конституцию, а также закон о выборах, закон о поведении политических партий в ходе выборов (такового у нас вообще не имеется в качестве отдельного), закон о средствах массовой информации (этот есть, но уже изрядно «дополненный и исправленный» далеко не в сторону демократических послаблений), не забыты уголовное законодательство и правила проведения избирательного процесса.

ОБСЕ считает, что значительные изменения в законодательной системе, которые повторяются от выборов к выборам, могут создать атмосферу нестабильности и непредсказуемости среди участников выборов и, в первую очередь, – среди политических партий. Разумеется, это касается изменений в худшую сторону.

Европейцы, что и понятно, придают первостепенное значение политическим партиям. Наши нынешние законотворцы тоже этим озабочены: как бы это сделать так, чтобы вес политических партий, и оппозиционных особенно, довести до чисто символического? И пока что они в этом преуспевают. Вот только чем все это кончится? Ведь далеко не случайно в правилах ОБСЕ четко и однозначно оговорено: «БДИПЧ не предрасположено наблюдать за выборами, в которых обязательства ОБСЕ не отражены в существующем законодательстве и правилах».

В этой связи нелишним будет напомнить, что службы ОБСЕ уже провели экспертизу нашего нового избирательного кодекса, результатом чего явилось заключение о несоответствии этого закона демократическим принципам организации и поведения выборов. Так что вот это – «БДИПЧ не предрасположено» – пока что грозовой тучей продолжает нависать над организаторами и режиссерами планируемого всенародного мероприятия.

Впрочем, даже если им и посчастливится заманить наблюдателей на нашу суверенную территорию посредством многочисленных обещаний «все исправить и привести в соответствие», то и на этот случай ОБСЕ предупреждает: «БДИПЧ не согласен с такой точкой зрения, что простое присутствие наблюдателя обеспечивает легитимность избирательного процесса. Мнение о выборах создается на основе методологии наблюдения и последующих заключениях».

Для иллюстрации позволю себе небольшое воспоминание из нашей новейшей истории. Когда после победоносного для власти референдума-96 в прогрессивных демократических кругах царило уныние и все с тихим ужасом ожидали заключения группы ОБСЕ/БДИПЧ, в одной из своих тогдашних публикаций я позволил себе оптимистично заметить, что у кондовых европейских юристов уши абсолютно не приспособлены для навешивания на них лапши. И оказался прав. Смею и теперь утверждать: все те маневрирования вокруг избирательной тематики во всем ее объеме и разнообразии, к которым прибегают (и будут еще прибегать) организаторы выборов, не принесут им желаемых результатов. Причина прежняя, грабли все те же: «закостенелые» в своем демократическом мировоззрении, рожденные и воспитанные в среде, где необходимость действовать по установившимся правилам (законам) не просто привычка, а генетическая потребность, эти люди, коль им доведется так или иначе наблюдать за нашими выборами и делать заключение о их несоответствии стандартам демократии, не воспримут никаких заклинаний на тему «особенностей белорусского переходного периода», «целесообразности текущего момента», «неподготовленности общества и партий» и т.п.

Конечно, можно, как призывал с телеэкрана один отставной правозащитник, не то что плюнуть на все это, но просто отказаться от европейских посредников. Да, они не будут иметь к нам никаких претензий и вмешиваться в наши внутренние дела не станут. После чего мы поимеем то, что имеем. Потому что «бороться» с БДИПЧ – дело не только бесполезное, но и убыточное.

Когда какой-нибудь правонарушитель сетует на то, что не знает, о чем ему говорить, ему обычно советуют: говори правду.

Скажем правду сами себе: сегодня мы еще не готовы к тому, чтобы принять бескорыстную помощь от людей и государств, намного обогнавших нас в своем демократическом развитии. Прямым следствием, кстати, является и высокий уровень экономического благополучия общества. Пока что в «их» готовности помогать нам мы видим лишь «вмешательство в наши внутренние дела» и прочие коварные происки чужеземцев. Это – классический пример «феллахской» психологии первобытного крестьянина-собственника, который видит вокруг себя только врагов, претендующих на его добро и жизненное пространство.

И все же, хотим мы того или не хотим, а наблюдать за нами будут. Как доброжелательный врач наблюдает за выздоровлением тяжело и давно больного пациента. Жаль только, если этот процесс будет проходить сквозь холодную щель возведенного с нашей стороны железного занавеса.

Георгий ЛИСОВСКИЙ,
публицист.

ЭМИГРАНТЫ В КИНО

История кинематографической эмиграции начинается с имени Аллы Назимовой - известной актрисы МХАТа, которая еще в начале 20-го столетия эмигрировала в Новый Свет вместе с труппой провинциального трагика Павла Орленева. Орленев вернулся, его труппа тоже, а Назимова осталась. Урожденная Алла Левентон - дочь бедного ялтинского аптекаря, она с детства мечтала о сцене, и ей удалось осуществить свою мечту.

После успехов в провинции Назимова была принята в труппу МХАТа, где имела большой успех в психологических постановках. Именно как актриса такого амплуа она оказалась востребована и в Америке. Там Назимова играла в пьесах Чехова, Ибсена, Гауптмана, Гамсуна, Стриндберга... А с середины второго десятилетия 20-го века начала сниматься в кино и именно на этом поприще сделала себе мировое имя. А фантастические доходы позволили Назимовой построить роскошный особняк "Сад Аллаха" в самом центре Голливуда. Здесь звезда принимала всех знаменитостей мира. Однако в середине 30-х годов ее слава стала идти на убыль - наступали новые времена, связанные с приходом в кино звука, и Назимова была органически чужда им. Вскоре ей пришлось продать замок, в котором была организована гостиница. В 30-х она последний раз появилась на киноэкране, уже в звуковом фильме.

Массовый же исход российской киноэлиты начался, разумеется, после 1917-го года. Уже в начале 20-х в Германии оказались актеры МХАТа Михаил Павлович Чехов, брат русского писателя, и его жена Ольга Константиновна. Михаил Павлович почти не снимался в кино, предпочитая играть в разного рода антрепризах и вести занятия по драматическому искусству, в то время как Ольга Константиновна посвятила свою жизнь в эмиграции исключительно кинематографу и стала одной из самых ярких и любимых актрис третьего рейха. Даже Марика Рекк и Цара Леандер уступали в популярности русской кинозвезде, которая в свободное время успевала еще и подрабатывать на НКВД.

В начале 18-го Россию покинул и едва ли не самый знаменитый артист "великого немого" Иван Мозжухин. После неудачного и недолгого пребывания в Германии он перебирается в Париж, где снимается в нескольких картинах. Одним из самых популярных фильмов с участием Мозжухина стал фильм "Инсургенты", вышедший на экран в 1920 году. Конец некогда великого артиста немого кино был тяжелым. Оставшись без работы и почти без средств к существованию, он умер от туберкулеза в парижской больнице для бедных в 1928 году.

Особого внимания заслуживает парижская студия "Альбатрос", которой руководил режиссер Ермольев. Здесь снимались фильмы исключительно с участием русских актеров, в том числе и с Мозжухиным. В некоторых фильмах появлялся и Александр Вертинский. В середине 20-х годов на Западе оказались и некоторые из звезд уже советского экрана: красавица А.Стэн, сыгравшая роль мисс Менд в культовом фильме 20-х, В. Малиновская - героиня "Коллежского регистратора". Звездой американского экрана стала и бывшая мхатовка и подруга В.Немировича-Данченко Ольга Бакланова, которая в голливудских постановках эксплуатировала самый модный образ 30-х - героини с арийской внешностью. То же самое делала в СССР Любовь Орлова.

Съемками в кино не гнушались и персоны аристократического происхождения. Так, в середине 30-х годов на парижский экран вышел фильм "Ястреб" с участием одной из первых русских красавиц княжны Натали Палей. В картине "Новые мужчины" партнером актрисы стал совсем еще юный Жан Марэ. Снималась Натали Палей и в Голливуде. По свидетельству исследователя русской эмиграции профессора Александра Васильева, снималась в кино и едва ли не самая популярная русская манекенщица и фотомодель Людмила Федосеева. Одной из лучших ее ролей стала роль в картине "Уважаемая Екатерина". Манекенщицей была и одна из первых красавиц русского зарубежья - дочь писателя Куприна Ксения, которую в эмиграции звали просто Кисой. Она снялась в нескольких картинах режиссера Марселя д'Эрбье, который особенно любил снимать русских актеров.

Определенной популярностью на Западе пользовались и актеры "второго плана": Аким Тамиров, известный в СССР по участию в картине "Сестра его дворецкого", и Екатерина Леонтович, которую на родине видели в фильме "Мужчины в ее жизни", посвященном русской балерине Лине Карсавиной. Вообще русская тема активно присутствовала и на зарубежном экране. Русских героинь играли и западные звезды - Грета Гарбо, Марлен Дитрих, Дина Дурбин.

Послевоенная эпоха русского эмигрантского кино связана прежде всего с именами голливудской кинозвезды Юла Бриннера - полурусского-полуеврея из Южной России и Марины Влади - дочери русских эмигрантов из Санкт-Петербурга. Коронными ролями Бриннера стали Тарас Бульба и один из "великолепной семерки" в одноименных картинах. Кроме того, Бриннер был блистательным исполнителем старинных романсов и великолепным спортсменом-боксером. Марина Влади - урожденная Полякова - создала целый ряд запоминающихся образов, начиная с ее самой первой роли - Олеси в фильме "Колдунья" по повести Куприна.

Массовый исход советского киноистэблишмента наблюдался и в 70-80-е годы, когда в Голливуде оказался и Андрей Михалков-Кончаловский, снявший несколько блокбастеров, и в том числе и самый дорогой телепроект "Одиссея". Ни один другой русский эмигрант этого периода не сделал себе такого имени за рубежом, как Михалков-Кончаловский. Не в последнюю очередь это было связано и с тем, что режиссер в совершенстве овладел английским языком, без которого сделать карьеру на Западе практически невозможно. Но именно этот фактор чаще всего и недооценивался русскими эмигрантами. И о работах Елены Соловей, Елены Кореневой, Олега Видова или Бориса Сичкина - знаменитого Бубы Касторского из сериала про "неуловимых" - нам мало что известно. Мы больше знаем о фильмах Павла Лунгина - режиссера "Луна-парка" и совсем новой "Свадьбы". Однако считать ли его эмигрантом или нет - сказать трудно. Режиссер живет в Париже, а снимает в России.

Вряд ли сегодня вообще приходится говорить о феномене русской эмиграции в кинематографе, который, вне всякого сомнения, присутствовал в эпоху первой русской эмиграции. Это был прежде всего феномен, связанный с появлением в западном кино новой героини - славянского типа - с ее загадочностью, неподражаемой, экзотической для Запада красотой, умением носить костюм и создавать подлинно драматические образы.

Александр ШУНДРИН.



Арманд Ассанте - Одиссей. Подписывая контракт, он поставил условие: "Я снимаюсь, если ставит Кончаловский".

СОБЫТИЯ НЕДЕЛИ

Погиб актер Анатолий Ромашин

Вечером 8 августа в результате несчастного случая скончался актер Анатолий Ромашин. Как сообщили в ГУВД Москвы, на Ромашина упало дерево, которое он пытался спилить около своего дома в г. Пушкино Московской области. Полученные травмы оказались смертельными. Прокуратура и УВД Пушкино ведут расследование.

Странные следы на Солнце

2 августа 2000 года фотограф-любитель Стив решил поснимать солнечную "радугу" с помощью цифровой фотокамеры. В результате он получил удивительные снимки, на которых появились дисковидный объект и странные линейные образования, напоминающие инверсионный след самолета. Эксперты подтвердили, что снимки подлинные. Сам Стив затрудняется объяснить данное явление.

Саранча атаковала Волгоградскую область

Волгоградская область атакована гигантскими полчищами саранчи. Очевидцы говорят, что один отряд саранчи уничтожает поле в 60 га всего лишь за два часа. Саранча пришла в Волгоградскую область из



AP PHOTO

соседнего Казахстана. Пока насекомые не выходят за пределы Волгоградской области, однако специалисты считают, что скоро саранча опустошит все поля и тогда двинется дальше. Скорее всего, в Астраханскую область.

Малайзийский министр получил 20 лет за гомосексуализм

Бывший министр финансов Малайзии Анвар Ибрагим и его приемный брат Сукма Дармаван признаны верховным судом страны виновными в педерастии. Установлено, в частности, что в 1993 году они имели сексуальные отношения с водителем семьи Ибрагим Азизаном Абу Бакаром.

Анвар Ибрагим впервые предстал перед судом в апреле 1999 года по обвинению в коррупции. Тогда он был приговорен к шести годам тюрьмы. В этот раз приговор был более суровым – 20 лет тюрьмы.

Конкурс красоты... среди бабушек

В Мексике завершился, пожалуй, самый необычный конкурс красоты, сообщила во вторник телекомпания НТВ. Несколько не самых молодых женщин оспаривали титул "Бабушка-2000". В конкурсе не предусмотрен проход по подиуму в купальниках, но во всем остальном это самый настоящий конкурс красоты. Бальные танцы, демонстрация вечерних платьев и национальных мексиканских нарядов, ответы на вопросы о важнейших текущих событиях. Для того, чтобы победить в этом конкурсе, необходимо быть эрудированной, иметь хороший голос и дикцию. Еще одно условие - у участницы должен быть хотя бы один внук. Конкурс проводится в двух номинациях - "самая обаятельная бабушка в Мехико" и "самая фотогеничная бабушка в Мехико". Как заявили организаторы фестиваля, все должны понять, что возраст не должен являться поводом для депрессии, люди могут стареть, но при этом должны оставаться бодрыми, держаться достойно и уверенно. Возраст - не болезнь... Принимающие участие в конкурсе прошли непростую подготовку, несмотря на развлекательный характер мероприятия: уроки риторики, танцев. Главный приз конкурса вполне серьезный - туристическая поездка в американский город казино Лас-Вегас.



REUTERS PHOTO

На снимке: Мария Луиса Миранда, 65-летняя красавица, стала победительницей мексиканского конкурса "Мисс-бабушка-2000".

В мире ежегодно от курения умирают 4 млн. человек

Эксперты специальной комиссии ООН считают, что в случае 10% увеличения налогов на табачную продукцию во всем мире удастся спасти от смерти по меньшей мере 10 млн. человек. По их мнению, такое повышение налогов и, как следствие, цен на табачные изделия не позволит примерно 42 миллионам жителей планеты начать курить. Эксперты приводят в пример Канаду, где в 80-90-х годах из-за возросших цен потребление табака сократилось на 50-60%. По подсчетам Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ), ежегодно в мире от курения умирают 4 млн. человек. При этом к 2030 году эта цифра может возрасти до 10 млн. в связи с активным распространением курения в таких странах, как Китай.

Новости от Volvo

Американский Страховой институт безопасности дорожного движения присудил самый высокий рейтинг безопасности автомобилю Volvo S80. Первая модификация Volvo S80 имела незначительные дефекты. В частности, подушка безопасности этой машины раскрывалась даже при очень слабом ударе, а температура газа, наполнявшего ее, была слишком высокой. По словам экспертов Института, компании Volvo удалось в кратчайшие сроки исправить эти недоработки, что дало ей возможность оказаться на вершине.

Полпред Чечни предъявит иск Лужкову за "чеченский след"

Полномочный представитель Чеченской республики при президенте России Шамиль Бено намерен предъявить иск Юрию Лужкову «по оскорблению чести и достоинства целого народа» в связи с его «бездоказательным заявлением о наличии во взрыве на Пушкинской площади "чеченского следа"». Как заявил в среду Бено, «поспешные заявления мэра Москвы не способствуют стабилизации ситуации не только на Северном Кавказе, но и в самой Москве». В этой связи полпред Чечни намерен «предпринять определенные шаги для того, чтобы не допускать впредь подобных дестабилизирующих заявлений». Как известно, Юрий Лужков накануне заявил, что в теракте на Пушкинской площади «явно прослеживается "чеченский след"», о чем, по его словам, говорят также очевидцы взрыва. Более того, как подчеркнул Лужков, «на 100% – это Чечня».

Иван СКРЕБЦОВ.
Lenta.Ru.

ПИСЬМО

Кто такая Кошка, или Разве мы будем жить хорошо!?

Уважаемая редакция, наша семья много лет выписывает Вашу газету, и мы Вас очень, очень просим опубликовать это письмо. Для кого-то эта история покажется банальной или даже смешной. В наше время очень трудно честным людям свести концы с концами, но в любой ситуации нужно оставаться Человеком, и, что самое главное, Человеком с большой буквы.

6 августа в 16 часов муж приехал на машине домой и, как всегда, посигналил нам. И мы все, в том числе и наша любимая кошка Муха, вышли на улицу встретить его. Кошка очень любила мужа и всегда первая бежала его встречать. Она запрыгивала на машину и радостно урчала. Мы пошли домой, а она осталась гулять на улице. Но не прошло и пяти минут, как сосед закричал: "Убили вашу кошку!"

...Машина мчалась на огромной скорости, но водитель видел, как кошка переходила улицу, и вместо того, чтобы притормозить, он СПЕЦИАЛЬНО её сбил. И от удара она скончалась на месте...

Мой муж уже 25 лет как за рулём, но когда мы возвращались с дачи, то чуть не слетели в кювет только из-за того, чтобы не раздавить ёжика...

Полдня мы рыдали, но потом, опросив свидетелей, вычислили убийцу нашей любимицы, которая прожила с нами почти 14 лет. (Это был водитель "Опеля" зелёного цвета из района Песковатик, с 4-ой Линии).

И неважно, что за это время кошка периодически драла ковер и диван, что она не "королевской крови", но для нас была самой умной и красивой.

К вечеру мы решились пойти и посмотреть этому горе-водителю в глаза, и чтобы он заглянул в наши глаза и глаза наших детей, опухшие от слез.

Нашли мы убийцу нашей любимой Мухи (так её звали). Живут в огромном добротном доме (желаю, чтобы все так жили), у калитки привязан ротвейлер. Но хозяева нас даже в дом не пустили, разговаривали через высокий забор. А соседи сказали, что нужно всех собак и кошек давить. Разве это по-человечески...?

А хозяин заявил, что у него не зеленый "Опель", а машина цвета доллара. И, нахально ухмыляясь, спросил, знаем ли мы, что такое доллар...

Мы, конечно, понимаем, что к нему мы никаких санкций применить не можем, так как он и многие люди думают: "Что такое кошка?". Но мы просим опубликовать наше письмо, чтобы все знали, какие бессердечные люди живут вокруг нас.

Мы все жалуемся, что плохо живем, смотрим с завистью на Европу, а знаем ли мы, как там относятся к животным? С таким отношением к жизни мы вряд ли в скором будущем станем цивилизованной страной и никогда не будем жить так, как мы хотим...

С уважением
ваши постоянные читатели.

ОТ ТАРАКАНЬИХ БЕГОВ ДО ЧЕЛНОКОВ

Древний Константинополь - некогда святой Царьград, город, из которого киевские послы принесли своему князю "правильную" православную веру, - стал первым городом, принявшим в страшную годину тысячи русских беженцев.

Но уже давно город этот не был ни Царьградом, ни Константинополем, а был Стамбулом - не оплотом византийского православия, а одним из центров мирового мусульманства. И русские тут были отнюдь не самыми желанными гостями.

Самые нежеланные - воины доблестной врангелевской армии - селились неподалеку от Стамбула, на острове Галлиполи, который тотчас же за скудость вида и скудность условий местной жизни был прозван русскими "голым полем". Здесь врангелевцами был создан настоящий военный городок, в котором царила довольно жесткая дисциплина, а боевой дух и постоянная надежда на скорое возвращение не позволяли унывать в землянках на чужбине. Но даже и здесь не все было мрачно. Суровость галлиполийской жизни скрашивалась концертами Надежды Плевицкой и хора донских казаков Сергея Жарова, ставшего впоследствии всемирно знаменитым.

Для основной части гражданских эмигрантов Стамбул стал пересылочной базой. Отсюда переезжали в Италию, Францию, Сербию, Болгарию... И все же многие оставались в Стамбуле. Это был удивительно красивый, живописный, цветастый город - город-базар, одна часть которого находилась в Европе, а другая - в Азии, город, в котором восточное, мусульманское мирно уживалось с западным, европейским, и Голубая мечеть соседствовала с куполами Святой Софии.

Разумеется, русские стремились поселиться в европейской части города, на улице Пера, где в русском посольстве жил генерал Врангель; ну, а самые богатые снимали номера в "Пера-паласе" - роскошном дворце-отеле, описанном Агатой Кристи в ее романе "Убийство в Восточном экспрессе". Рядом с гостиницей была конечная остановка знаменитого поезда... В "Пера-паласе" - на главной улице города - жил и Александр Вертинский. На Пера и в других районах европейского Стамбула русские открыли магазины, рестораны, кабаре, основали дома мод, газеты и журналы, изобиловавшие остроумными карикатурами на турецкие темы. А русская оперетта в саду "Буфф"!.. Впрочем, оперетта-то была французской, но представляли ее русские артисты, среди которых был и Юрий Морфесси. А знаменитые тараканьи бега, столь выразительно описанные Булгаковым в пьесе "Бег"!.. Сюжет пьесы писателю подала его вторая жена Любовь Белосельская-Белозерская, которой суждено было прожить некоторое время в Стамбуле. Там ей доводилось встречать и легендарного героя Белой армии генерала Слащева, ставшего прообразом генерала Хлудова. Это был человек огромного военного таланта, бесконечно тосковавший по оставленной родине. С берегов Босфора он смотрел и смотрел в морскую даль, за которой ему грезился российский берег. Часто Слащева можно было встретить в кабаре "Черная роза", которое было создано Вертинским и стало одним из самых любимых мест русской эмиграции. Здесь не только слушали песенки грустного Пьеро, в костюме которого традиционно выступал Вертинский, но и увлекались опиумом и кокаином. Генерал Слащев приходил сюда в компании своей верной спутницы и преданного ординарца Александры в мужском казачьем костюме. Сам же Вертинский любил бывать в русском ресторане "Режанс", где подавали настоящие русские кушанья. Этот ресторан и сегодня знаменит в Стамбуле.

И все же русским было одиноко и чуждо в Стамбуле. И поэтому, используя всякую возможность, они стремились перебраться в Европу. Уже к 1924 году в столице Турции оставалось лишь несколько тысяч русских эмигрантов, которые молились о судьбе своего народа и о своей собственной в немногих православных церквах города. Сегодня осталась лишь одна, прихожане которой - либо остатки первой волны русской эмиграции, либо уже кто-то из наших современников, работающих в Стамбуле.

В последние годы этот город с десятимиллионным населением стал настоящей торговой меккой Евразии. Здесь пересекаются многие торговые пути, и город - настоящий челночный рай. Больше всего челноков с одной шестой суши. Сделав покупки, они едут потратить барыши на курортах в Анталии, Аланье, Мармарисе и Кушадасах. Но это уже совсем другая история...

Александр ШУНДРИН.

Спасать или убивать?

ДЕОНТОЛОГИЯ[1] ЭКСПЕРИМЕНТА В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

Профессия врача – врачевать, т.е. лечить тело и душу. Врачу, как никому другому, должна быть присуща самоотверженность, душевная щедрость, умение сострадать. Им не должен быть не умеющий любить людей. И животных. В том числе подопытных.

И человек, и подопытные собака, кролик, крыса имеют настолько мало различий в морфологическом строении органов, в физиологических процессах и в основных проявлениях психической деятельности, что объединяются в один класс – класс млекопитающих. За доказательство этой схожести расплатились тысячами жизней «братья наши меньшие». Продолжают платить и теперь – уже в силу этого факта.

Но и смерть смерти – рознь. А медицинские знания бывают получены порою чудовищной ценой.

Имя великого физиолога Клодта Бернара становится известным каждому студенту-медику уже на первом курсе. Но ни в одном учебнике не описывается методика проведения его опытов по изучению влияния температуры на организм теплокровных. Вот она: «Животных (использовалось более 70 собак, множество кошек, кроликов, голубей) помещают в печь при температуре 90°С и 100°С. У животных всегда наблюдаются одни и те же характерные симптомы. Вначале животное слегка возбуждено. Скоро дыхание ускоряется. Животное открывает рот и начинает прерывисто дышать. Скоро делается невозможным описать его страдания; под конец оно падает в конвульсиях, умирая обыкновенно с громкими криками». В лаборатории нашего соотечественника профессора В.Пашутина животному покрывали кожу водонепроницаемым лаком, затем заживо сдирали – без анестезии, «дабы не затемнить результаты научного исследования».

Допустим, объяснить эти жестокие опыты ранее можно было необходимостью накапливать фундаментальные знания в медицинской науке (анестетики появились лишь столетие назад). Не будь исследований на животных, человечество не избавилось бы от чумы, оспы, полиомиелита. Развитие хирургии, методы искусственного кровообращения, пересадка сердца были бы невозможны без экспериментов на животных. И.П.Павлов оправдывал жестокость своих опытов тем, что «чем полнее будет проделан опыт на животных, тем менее часто больным придется быть в положении опытных объектов, со всеми печальными последствиями этого».

Знание работ И.П.Павлова студентами обязательно. Но не предусмотрены учебной программой этика эксперимента, знакомство с гуманистическими позициями, отстаиваемыми, например, доктором медицины и философии середины XX века А.Швейцером: экспериментаторы «никогда не должны себя успокаивать тем, что их жестокие действия преследуют благородные цели. В каждом отдельном случае они должны взвесить, существует ли действительно необходимость приносить это животное в жертву. Они должны быть постоянно обеспокоены тем, чтобы ослабить боль. Как много мы еще делаем зла, чтобы продемонстрировать студентам и без того хорошо известные явления».

Как же используются животные в обучении студентов-медиков? Например, до недавнего времени за один учебный год только на кафедре патфизиологии расходовалось примерно 2000-2500 лягушек, около 1000 белых мышей, 600-800 крыс, 10-15 собак. Почти все опыты проводились без наркоза, особенно плохо приходилось собакам во время демонстрации кровопотери. А чему может научить, например, описанный там же 121 опыт, демонстрирующий влияние факторов внешней среды: 6-8 лягушек связывают передними лапками друг с другом (без наркоза, естественно); живую цепь из лягушек подвешивают к деревянному штативу; затем пропускают ток от электрической сети и т.д. Неужели такому «открытию», что электрический ток, кроме сильной боли и судорог, способен убить? Или студент просто привыкает не ценить Жизнь? Даже если это лягушка. Безжалостны и опыты на крысах, даже собаках. На стендах кафедры каждый студент не один год подряд видит фотографии, изображающие мучения собак при развитии той или иной патологии. Они становятся просто обыденными иллюстрациями к занятию.

Причиной, по которой в медицинских институтах отказываются от подобного рода студенческих занятий, служат отнюдь не гуманистические соображения. Просто содержание и кормление животных стало дорогим.

Но до сих пор много самых близких наших четвероногих друзей – более ста собак в год только в одном мединституте – гибнет на кафедрах топографической анатомии, хирургической стоматологии и некоторых других. На этих кафедрах показывают (обучить невозможно без постоянной практики) студентам, как перевязать сосуд, отрезать и пришить кусок кишечника, наложить трахеостому (разрезать горло и вставить трубочку для дыхания). Насколько нужны такие занятия? Спросим самих студентов.

Студенты младших курсов (выдержка из Открытого письма в ректорат МГМИ, 1996 г.): «Показательные операции на собаках. Чему учат нас они? Быть хорошими хирургами? Но ведь собаки не выживают! Нас учат проводить операции, после которых живыми не остаются?.. Способствует ли этому тот конвейер смерти, который проходит перед нами? Задумывается ли студент, что перед ним живое существо? Ведь мы в ответе за тех, кого приручили!.. Операционный стол. Привязана собака. Наркоз. Разрез. Операция. Конец занятия. Студент идет домой, а собаку, сняв с операционного стола и, связав лапы веревкой, тащат на свалку. Все, как положено по учебному плану. Мы должны отвечать за жизнь, а видим, как ее отнимают с холодным равнодушием. С этим нельзя смириться!»

Опрос практикующих хирургов также показал, что студенческие занятия на собаках в институте им для совершенствования мастерства ничего не дали. Они шли другим путем.

Обратимся к опыту цивилизованных стран. В Англии, Франции, США и других государствах животные в учебном процессе не используются. Обучение студентов-медиков оперативной технике идет на муляжах, искусственных тканях, плаценте и трупах. Широко применяются: компьютерное моделирование патологического процесса, видеоатласы, симулятивные обучающие программы. Только после окончания университета будущие хирурги учатся оперировать в клинике, отрабатывая предварительно технику операций на муляжах и трупах.

Перестройка учебного процесса в медицинских институтах республики с тем, чтобы в учебном процессе использовалось меньше животных, потребует материальных затрат. Приобретение кино- и видеофильмов, видеотехники, компьютеров, инструментария стоит дорого. А жизнь живого существа – намного дешевле. Каждый может бесплатно или за символическое вознаграждение привести в виварий бездомную бродягу или породистого пса. Об этической стороне вопроса при этом нет и речи. О том, как страдает умное животное в темной клетке, тоже никто не задумывается.

По-видимому, главное в гуманистическом воспитании будущего врача все же должно принадлежать не компьютерной технике. А.П.Чехов писал: «Профессия врача – подвиг. Она требует самоотвержения, чистоты души и величия помыслов. Не всякий способен на это». Широко известны наблюдения психологов, что преступные элементы общества – садисты и насильники – в детстве отличались жестоким отношением к животным. И, вероятно, к личностным характеристикам поступающих в мединститут абитуриентов должны предъявляться определенные требования.

Приведем выдержку из защищенной в нашей республике диссертации. Работа посвящалась ожоговому шоку (это значит, что наркоз не применялся): «Во время нанесения ожога кипящей водой она затекает на соседние участки тела, которые не принимали в расчет площади ожога. Во время нанесения ожога пламенем ваты создается опасность воспламенения шерсти собак и окружающих предметов». По мнению диссертанта, лучший способ – прижигание кожи паяльной лампой. А чтобы собачка не портила нервы (не выла), морду ей надо туго перевязать бинтом. Правда, последнее не указывается.

Не иначе как садистскими можно назвать эксперименты по изучению «клинико-морфологических параллелей при тяжелых смертельных отравлениях уксусной кислотой» (слабонервных просим не читать): на нижнюю и верхнюю челюсть собаки накидывают марлевую петлю, силой раздвигают пасть и вливают в нее на корень языка концентрированную уксусную кислоту. Наркоз не применяют.

В прошлом году были защищены и утверждены ВАК Беларуси диссертации по специальности «Хирургия», посвященные механизмам развития и лечения острого панкреатита. Каждый, кто знаком с этим заболеванием, знает, какую мучительную, невыносимую боль приходится испытывать заболевшему. А ни одной из более чем 500 собак, которым «моделировали» это заболевание, в послеоперационном периоде не ввели даже анальгина.

Работы подобного рода с использованием большого числа животных продолжают выполняться. Нередко для, в общем-то, достаточно изученных тем.

Привыкая убивать, а не спасать, медик лишается чувства сострадания не только к животному, но и к человеку. С инфарктом в результате тяжелого стресса была доставлена в клинику еще не старая женщина, ставшая очевидцем «гуманного усыпления» своей собаки в ветеринарной лечебнице Минска. Ветврач рекомендовал «усыпить» боксера из-за микроспории – заразного для животных и человека заболевания (кстати, вполне излечимого). Хозяйке велели туго перевязать бинтом собаке морду; затем, привязав лапы к держателям, собаку жестко зафиксировали на столе; ввели шприцем нашатырный спирт в грудную клетку. Описать страдания своего питомца женщина не смогла. Она лишь запомнила, что у собаки глаза буквально вылезали из орбит. Из носа сочилась кровь (отек легкого), пес бился и кричал, хотя этого не было слышно: ведь морда-то завязана.

Описанный варварский, жестокий способ умерщвления животного – стандартный для бывшего СССР. Он до сих пор не запрещен. Вместе с тем, заплатить за тиопентал (недорогое и доступное наркотическое средство) под силу даже малоимущему хозяину животного. Правила эти не соблюдаются из-за отсутствия самих этических норм обращения с животным. Таковым не обучали ни в ветеринарных институтах, ни в медицинских.

Однако нужно отдать должное кафедрам и ЦНИЛ Минского медицинского института: экспериментальное животное умирает без крика и боли, в состоянии глубокого наркоза. Отменены повторные операции на одном и том же животном.

Главное требование гуманного обращения с животными – уменьшение их количества для учебной и научной работы. Любой эксперимент нельзя считать этичным, если в его основе не лежит серьезная научная мысль, если проводит его человек с безжалостным сердцем.

«Собака останется рядом с человеком в богатстве и бедности, здравии и болезни. Она будет спать на холодной земле, где дуют зимние ветры и яростно метет снег, только бы быть рядом с хозяином. Собака будет целовать ему руку, даже если эта рука не может дать ей еду; она будет зализывать раны и царапины – результат столкновений с жестокостью окружающего мира. Собака охраняет сон своего нищего хозяина так же ревностно, как если бы он был принцем.

Когда уходят все остальные друзья, этот остается. Когда все богатства улетучатся и все развалится на куски, собака будет так же постоянна в своей любви, как солнце, шествующее по небу». *Сенатор Джордж Вест, 1870 г.*

Татьяна МОРОЗКИНА.

ВЛАДИМИР БАЗАН

[1] Деонтология – наука о профессиональном поведении человека.

Для **Татьяны МОРОЗКИНОЙ**, доктора биологических наук, профессора МГМИ, 1999-й год был удачным. Она стала лауреатом Государственной премии Беларуси, получив ее за блестящую работу «Решение проблемы повышения эффективности лечения больных раком». С большим успехом выступила в Японии с докладом о достижениях белорусских ученых в лечении рака, причем сделала его на английском языке. Выпустила книгу «Питание в профилактике и лечении рака». Но самое главное, по ее мнению, - с сентября в Минском медицинском институте запрещено использование собак в учебных целях.

КНИЖНАЯ ЛАВКА

Хью Томас. **Двойники. Правда о трупах в Берлинском бункере**. "Олма-Пресс", 1998. Хью Томас - всемирно известный ученый, автор сенсационных книг "Убийство Рудольфа Гесса" и "Гесс. История двух убийств". Перед нами еще один бестселлер Томаса, созданный по новейшим данным архивов, лишь сейчас ставших доступными. Что же на самом деле происходило в Берлине в апреле и мае 1945 года? Как и когда окончили свои дни Гитлер и Ева Браун, и им ли принадлежат найденные останки?

"Гитлер лежал на диване, пропитанном кровью. Он выстрелил себе в рот. Ева Браун... приняла яд". (Из книги Хью Тревора-Ропера "Последние дни Гитлера").



"Лично я никогда не слышал о случаях самоубийства, когда бы муж и жена прибегли к разным способам". (Из показаний следователю НКВД).

"Только Мартин Борман и я знали правду". (Из показаний Линге, денщика Гитлера, сотруднику НКВД).

Татьяна Полякова. **Капкан на спонсора**. "Эксмо-Пресс", 1999. Явиться на деловое свидание в офис спонсора, пообещавшего издать твою книгу, и обнаружить его с ножом в спине - удовольствие ниже среднего. Закадычные подруги Анфиса и Женька приходят к мысли, что и эта смерть, и попытки покушения на них таинственным образом связаны с детективом, который только что написала Анфиса. Вот тут-то и начинается самое интересное...



Андрей Белянин. **Джек Сумасшедший король**. "Армада", 2000. Если у вас при загадочных обстоятельствах отшибло память, вы не можете связать и двух слов, если за вами охотятся самые обыкновенные упыри, разодетые в доспехи, да и не только они - вся нечисть жаждет вашей крови! - вам без промедления надлежит найти Лагуна-Сумасброда, его болтливого ученика Сэма Вилкинса и отправиться в полное опасностей и неожиданностей путешествие, чтобы узнать, откуда вы родом, кто вы по крови и как вас зовут. А пока ваше имя - Джек Сумасшедший король!



Нелли Ким. **Золотая**. "Русская редакция", 2000. Олимпийская чемпионка, неоднократная победительница мировых первенств по спортивной гимнастике Нелли Ким рассказывает о своем пути в большом спорте, о людях, с которыми ее сводила судьба, о горестях - не только спортивных, но и житейских.

"По-корейски я знаю лишь несколько слов. Одно из них - моя фамилия. "Ким" в переводе на русский значит "золотая". Может, это звучит наивно, смешно, но иногда, в самые трудные, кромешные, казалось, безысходные моменты жизни, я утешала себя: "Ничего. Все будет нормально. Только не раскисай, не забывай, что ты - золотая, из благородного металла выкована. Ты не имеешь права предать свое имя. Докажи всем, а самое главное, себе - что носишь его не напрасно. Ну, вставай, соберись, борись и - победи!"



Владимир Пещерский. **"Красная капелла". Советская разведка против абвера и гестапо**. "Центрполиграф", 2000. "Красной капеллой" их назвало гестапо. Уникальная разведывательная сеть, организованная советской разведкой в Европе, стала олицетворением противостояния гитлеровскому владычеству. Первым добровольным советским агентом стал барон фон Поссанер, который в 1931 году подал на Гитлера в суд за обман нацистской партии и немецкого народа. В ближайшем окружении Гитлера находился еще один советский агент - бывший сподвижник и близкий друг фюрера капитан Стеннес, который считал, что тот предал идеалы нацизма.

Руководитель швейцарской "красной тройки", выдающийся разведчик Шандор Радо организовал издательство "Геопресс", ставшее прикрытием резидентуры военной разведки. В начале войны служащий имперского министерства авиации Шульце-Бойзен сообщил советской разведке о местонахождении ставки Гитлера. Аллен Даллес считал, что "Красная капелла" первоначально имела антинацистскую окраску, но затем превратилась в "организацию по снабжению информацией Красной Армии".

Владимир Пещерский - бывший сотрудник советской внешней разведки. Его книга - фундаментальное исследование деятельности самой эффективной нелегальной резидентуры XX века, внесшей неоценимый вклад в победу над гитлеровской Германией.



ГРИПП С КОМЕТЫ?

За всю историю существования человечества мощные эпидемии гриппа, которые охватывали едва ли не всю планету, вспыхивали около 60 раз.

Врачи объясняют периодичность вспышек этого заболевания тем, что после каждой волны гриппа у людей вырабатывается иммунитет лишь к данному вирусу. Но со временем появляются новые их виды либо перерождаются старые. Да и иммунитет у людей к данному вирусу слабеет с годами, и в результате - новая эпидемия. Но даже если это так, почему эпидемии в короткий срок охватывают столь огромные территории?

В сентябре 1918 года грипп ударил по американскому штату Массачусетс, а уже через несколько дней началась эпидемия в Бомбее. Сначала всю вину попытались свалить на перелетных птиц, но скоро стало понятно, что скорость полета их слишком мала, да и сезоны миграции пернатых не совпадали со временем вспышек болезни. Кроме того, многие районы по пути следования стай оказывались не зараженными.

Многие историки связывают возникновение эпидемий с появлением на небе комет. Возможно, поэтому возникло поверье, будто бы болезнями управляют силы небесные. А древние ученые, знавшие об одновременных вспышках эпидемий гриппа в различных удаленных друг от друга районах земного шара, придумали для этой болезни термин "инфлюэнца", то есть влияние (имеется в виду влияние небесных сил). Ведь появление кометы воспринималось нашими предками как зловещее предзнаменование, сулящее всеобщий мор.

Сейчас это поверье, возможно, получило научное подтверждение. Английские ученые Фред Хойл и Чандра Викрамасингхе взглянули на эпидемии по-новому. Они предполагают, что различные инфекционные заболевания могут попадать на Землю с... кометами! По их мнению, внутри ядер некоторых комет скрыто огромное количество воды, в которой размножаются болезнетворные микробы. Поэтому космические гостьи могут играть роль разносчиков болезней.

Для возникновения эпидемий совсем не обязательно, чтобы кометы, начиненные вирусами, падали на Землю. Они могут разносить болезни и на своих хвостах, которые наша планета пересекает, двигаясь по своей орбите. В этом случае верхние слои атмосферы увлекают с собой кометное вещество, а потоки воздуха разносят его по всей Земле. Здесь большую роль играет местность - равнины, горы, леса, моря. Какие-то места воздушные течения минуют, а где-то сбрасывают болезнетворные микробы на головы землян.

"Отец" американской атомной бомбы Эдвард Теллер предложил уничтожать приближающиеся к Земле кометы с помощью ракет, снабженных ядерными зарядами. Это, может быть, и пригодно для того, чтобы "небесная странница" не врезалась в нашу планету, но для борьбы с эпидемиями, приносимыми из космоса, не годится. Теллер не учел одного: после ракетного обстрела обломки хвостатых разносчиков инфекции все равно останутся на орбите, представляя еще большую опасность. К счастью, гипотеза о кометах как о разносчиках болезней остается пока лишь гипотезой и вполне может оказаться ошибочной.

Кирилл МЕДУНОВ.

КОМПЬЮТЕРНЫЕ НОВОСТИ С ADAMANT

HOTMAIL ПЕРЕЕЗЖАЕТ НА WINDOWS-СЕРВЕРЫ

Больше не будет повода для шуток по поводу того, что принадлежащая Microsoft система электронной почты Hotmail размещается на UNIX-серверах. Дело в том, что изначально данная почтовая система создавалась другой компанией на основе серверов Apache, а Microsoft в 1997 году, не побрезговав UNIX, купила все это. Но недавно был начат процесс поэтапного переноса Hotmail на серверы, работающие под Windows 2000. Уже сейчас эти серверы обрабатывают от 5% до 10% всех запросов, поступающих на Hotmail.

ОРГАНАЙЗЕР PALM НАЗВАН В ЧЕСТЬ ТОП-МОДЕЛИ

На рынке карманных компьютеров появилось первое устройство, получившее имя топ-модели: компания Palm и известная манекенщица Клаудия Шиффер представили органайзер Palm Vx Claudia Schiffer Edition. В общем-то, этот компьютер ничем не отличается от обычного органайзера Palm V, только вместо серебристого у него корпус цвета голубой металлик. Осенью этого года Клаудия Шиффер будет продавать эти эксклюзивные органайзеры через свой Web-сайт. Как сообщается в пресс-релизе компании Palm, топ-модель тоже внесла свой вклад в этот проект (кроме участия в рекламе этой элегантной вещицы): она сама выбрала программные приложения, которые будут записаны на CD, поставляемый вместе с компьютером. О финансовой стороне сотрудничества с Клаудией Шиффер компания Palm не сообщает.

MICROSOFT ОПУБЛИКОВАЛА ИСПРАВЛЕНИЯ ДЛЯ WINDOWS 2000

Корпорация Microsoft опубликовала первый комплект исправлений для ОС Windows 2000, который называется Service Pack 1. Напомним, что выпуск Windows 2000 состоялся почти полгода назад, а точнее, 17 февраля. За это время объем исправленных проблем достиг 87 Мбайт. Тем не менее, множество ошибок не помешало Microsoft продать за истекший период более 3 млн. копий этой операционной системы.

Тот, кого не смущает объем упомянутого Service Pack 1, может загрузить его с Web-сайта Microsoft, но это ПО будет распространяться и на CD. Правда Microsoft предусмотрела 2 варианта установки Service Pack 1. Домашние пользователи могут выбрать облегченный вариант Express Installation объемом 13 Мбайт. А для сетевых систем масштаба предприятия предназначается версия Network Installation, которая позволяет в один прием установить и Windows 2000, и Service Pack 1.

По сообщению Microsoft, в Service Pack 1 решаются 4 основных проблемы: надежность операционной системы, в том числе проблемы с памятью и с зависаниями при работе с программами производства сторонних разработчиков; аппаратная совместимость и совместимость приложений, в частности, проблемы с инсталляцией, связанные с драйверами; проблемы с установкой системы; проблемы с системой защиты.

ADAMANT

АФИША

12–13 АВГУСТА

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ (ул. Ленина, 32). Выставки: "Витебская кафля"; "Возвращение мастера" – живопись Ю.Пэна; "Пейзаж конца XIX – начала XX вв."; авторская выставка Юрия Кегелева "Воплощенные образы христианства"; "Таинственный мир камня"; итоговая выставка участников V международного детского пленэра им. И.Репина. Вторая национальная выставка искусства инсит. **Тел. 36-22-31.**

МУЗЕЙ ЧАСТНЫХ КОЛЛЕКЦИЙ (ул. Доватора, 26). Постоянная экспозиция. Коллекция И.Д. Галькевича (монеты I–XX веков, награды, памятные медали стран мира XVIII–XX веков). Выставка курительных трубок XVIII–XIX веков. "Архитектура Беларуси" – выставка фотооткрыток из коллекции В.Сутягина; живопись Исаака Боровского. **Тел. 37-22-69.**

ОБЛАСТНОЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ (ул. Ленина, 36). Выставки: "Древний Витебск IX–XIV вв. – выставка археологии"; посвященная Великой Отечественной войне; "Сказка природы"; "Георгий Победоносец и все святое воинство" – из фондов Ветковского музея народного творчества (иконы, предметы старины); "Разное" – выставка художников семьи Сидоровых (театр "Лялька"); выставка "Антиквариат, живопись XVIII–XIX вв. из фондов музея"; "Провинциальные натюрморты" персональная выставка живописи Бориса Хесина; выставка Владимира Шапко (Новополоцк) – акварели, предметы из частной коллекции. **Тел. 36-05-87.**

ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ СОЮЗА ХУДОЖНИКОВ (Московский пр-т, 5). "Художники Витебска – "Славянскому базару". **Тел. 21-48-94.**

МУЗЕЙ МАРКА ШАГАЛА (ул. Советская, 25). Постоянная экспозиция "Марк Шагал и еврейская культура". Графика Марка Шагала. **Тел. 36-03-87.**

ЛИТЕРАТУРНЫЙ МУЗЕЙ (пр-т Фрунзе, 13). Постоянная экспозиция "Легенды і паданні віцебскай зямлі". "Мы такие разные" – выставка художников г. Даугавпилса (Латвия). **Тел. 37-05-89.**

ПОЛОЦК. ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ЗАПОВЕДНИК. КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ (СОФИЙСКИЙ СОБОР). 13-го в 15.00 – концерт органной музыки Ксении Погорелой. **Тел. 8 (244) 4-53-40.**

КИНО

14 – 20 АВГУСТА

БЕЛАРУСЬ. Снова на экране остросюжетная приключенческая эксцентрическая комедия аргентинских кинематографистов **«Самые сумасшедшие в мире пилоты»** (картина подойдет для семейного просмотра и коллективного похода в кино). Начало сеансов: 13.20 (только 19-го и 20-го), 15.00, 17.00, 19.00, 20.30. Видеозал: остросюжетный детектив **«Глушитель калибра 2000»** – 12.00, 14.00, 16.00, 18.00. Видеозал и пункт проката работают с 11.00. **Тел. 21-45-98.**

СПАРТАК. Для тех, кто любит французские детективы, - остросюжетная приключенческая картина **«Негодяй»** (для всякой аудитории). Начало сеансов: 12.00, 14.00, 16.00, 18.00. В кинотеатре работают комплекс детских спортивно-развлекательных автоматов, игровые автоматы, бильярд, кафе. **Тел. 37-37-82.**

БРИГАНТИНА. Популярный советский боевик **«Пираты XX века»** (киностудия им. М.Горького). Начало сеансов: 14.20, 16.00. Для детей и взрослых: фильм-сказка **«На златом крыльце сидели»** – 10.00, 11.40, 13.00. **Тел. 96-29-53.**

МИР. Американская комедия с элементами легчайшего флирта **«Путешествие в рай»**: 14.00, 15.45, 17.30, 19.00. **Тел. 36-41-36.**

ВИДЕОТЕАТР «ВИТЬБА». Для любителей фантастики и приключений – **«Миссия на Марс»**. Сеансы: 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00. В видеокабинах демонстрируются фильмы по заявкам. **Тел. 21-48-77.**

ОБЪЯВЛЕНИЯ

ПРОДАЮ

003п 4-КОМНАТНУЮ кв-ру (76 м²) в районе мехового комбината или меняю на 3-комнатную. Тел. 24-73-69 (8.00-19.00), 36-81-22 (19.00-22.00).
004п МОРОЗИЛЬНИК (350 л) имп. б/у. Тел. 36-77-82.
005п КОЛЯСКУ детскую прогулочную импортную, 3 положения, б/у. Тел. 21-09-39.
006п ЭЛЕКТРОПЛИТУ 4-конф. б/у. Тел. 61-14-70.
007п МОТОБЛОК с навесным оборудованием. Тел. 63-39-42.
008 КОЛЯСКУ новую детскую универсальную. Тел. 37-74-63.
009п ХОЛОДИЛЬНИК, 3-ств. шкаф, кухню, прихожую, посудный шкаф СИНЯВКА, диван. Тел. 61-41-37.41-37.
010п КОСТЮМЫ мужской и для мальчиков, фотоувеличитель, медицинскую литературу. Тел. 36-10-59, после 19.00.
011п ТЕЛЕФОНЫ с АОН ЭЛЬТА (РУСЬ-25сPlus), радиотелефоны PANASONIC, GE. Товар сертифицирован. Гарантия. Тел. 22-71-55.
012п КОНЬКИ роликовые, хоккейные, скейтборды, защита; клюшки (фин. и Россия). Рынок ДИНАМО. Тел. 36-03-65.
013 ГАРАЖ в ГСК-10 (Журжево) 6х4 – 500 у.е. Тел. 24-03-42.
014п ГАЗОВУЮ плиту GEFEST (новая, с гарантией), модель 1457-04. Тел. 36-79-98 (после 18.00).
120 КВАРТИРУ 2-комнатную по Карла Маркса, 1 этаж, сделан ремонт, 5500 у.е. Тел. 22-56-51.
121 СТАНОК деревообрабатывающий на 220V (Могилев), насосы РУЧЕЕК, станок универсальный деревообрабатывающий с рейсмусом, закатку-автомат, закатки-полуавтомат, обогреватель ТЕРМИНАТОР, камуфляж комбинированный зимний, соковыжималку ЖУРАВИНКА, крышку металлическую ярко-желтую для закатки (оптом). Все новое, доставка, гарантия. Тел. 61-30-51, 96-53-49.
122 БЛОКИ газосиликатные, кирпич белый полуторный. Тел. 25-68-66, пейджер 23-50-00, абонент 151.
123 СЕРВИЗ столовый (бывший кузнецовский завод, 12 персон, 59 предметов). Тел. 24-78-19.
124 МОЙКУ-нержавейку, недорого 60х80, 60х60 с сифоном. Тел. 61-59-14.
125 ВАННЫ чугунные 150 см, 170 см. Тел. 33-71-40.
126 ТРУБУ полиэтиленовую водопроводную, диаметр 25 мм, 32 мм. Тел. 23-433-95.
127 2-КОМНАТНУЮ старой по Черняховского. Тел. 21-55-16.
128 ПОЛУПРОВОДНИКОВЫЙ цветной телевизор ВИТЯЗЬ 51ЦТ381, ГОРИЗОНТ 61тц411 с новыми кинескопами TOMSON б/у, недорого. Тел. 36-98-03 (Виталик).
129 БАГЕТЫ. Ткань для штор. 2 односпальные кровати. Новые сапоги (деми, женские, р.3). Женское импортное пальто. Детские куртки б/у, в отличном состоянии. Тел. 33-71-87.
130 КОСТЮМ-ТРОЙКА мужской, р.46 за 15 тысяч, джинсы женские клеш за 11 тыс. Тел. 61-95-74.
131 ДЕЛЬТАПЛАН С-15, парус дакроновый - 350 у.е. Тел. 64-26-37.
132 ПОПУГАЕВ КАРЕЛЛЫ 3-месячных, чайный и кофейный сервиз ПАСТУШКА. Тел. 25-34-56.
133 МАШИНУ стиральную новую узкую WIRPOOL (34 см). Тел. 96-18-70.
134 2-КОМНАТНУЮ 42/25/7,6 кв.м, 2-й этаж 5-этажного дома по Чкалова. Тел. 22-31-33.
135 ПАМЯТНИК из черного гранита ГАБРО. Тел. 36-71-49.
136 INDESIT, новую стиральную машину. Тел. 64-47-24.
137 КОЛЯСКУ детскую х/б, б/у. Тел. 61-15-23.
138 КОЛЯСКУ детскую в 4 положения, новую, очень дешево. Тел. (8-239) 2-30-99.
172 КИРПИЧ силикатный двойной. Тел. 23-48-98.

ПРОДАЮ АВТО

020п ОПЕЛЬ-ВЕКТРА 89 г.в. (гидроусилитель руля, центральный замок, велюровый салон); а/м МЕРСЕДЕС-200 78 г.в.; запчасти к МЕРСЕДЕСУ-123. Тел.: 64-31-76, 96-26-48.
104п ПОКРЫШКИ к автомобилю VA3 6.50-16 (две) модель Я-243. Тел. 36-54-59 (после 21.00).
106 МАЗ-501А (фургон). Тел. 61-69-76, 22-32-84.
107 АВТОМАГНИТОЛЫ SONY, LG, KENWOOD, PANASONIC, PIONEER, ATLANTA (от 20 у.е.), автоколонки PIONEER, LG, VELAS любых размеров (от 12 у.е.) в широком ассортименте и под заказ. Проверка, подключение, установка, гарантия. Лиц. П-29/754 12.12.96 Первом РИК. Тел. 25-86-88 (рынок АВТОЗАПЧАСТЕЙ, место № 81).
108 FORD-SIERRA 1988 г. и FORD-SIERRA 1984 г. по запчастям. Тел. 21-65-45, 64-35-33.
109 OPEL-OMEGA 1988 г., HONDA-CIVIC 1985 г. все по запчастям или куплю документы. Тел. 21-65-45, 64-35-33.
110 VW-GOLF-2 1,8 бензин, в аварийном состоянии, по запчастям. Тел. 23-16-39.
111 NISSAN-SUNNY 1,6 бензин, 1992 г.в., недорого. PEUGEOT-405 1,9 бензин, 1991 г.в., 2 недели из Германии. Тел. 61-01-63 (с 19.00 до 22.00).
112 АВТОСИГНАЛИЗАЦИИ ПАНТЕРА, АЛЛИГАТОР, недорого. Гарантия. Установлю. Тел. 36-02-44.
113 РЕЗИНУ ГУДЬЕР 195/65 R15, 4 колеса на титановых дисках для TOYOTA, можно раздельно. Тел. 61-63-65.
114 FORD-ESCORT 1,8 дизель, 1990 г., недорого. Тел. 21-64-58.
115 ВАЗ-2133 1982 г., по запчастям. Тел. 36-76-66.
116 А/М КАМАЗ-5320. Тел. 36-32-39 (в рабочее время), 24-65-50 (вечером).
117 ПРУЖИНЫ для иномарок, дешево гарантия - год. Тел. 62-17-82, Гагарина, 159.

АВТОСИГНАЛИЗАЦИИ АЛЛИГАТОР, МАНГУСТ, центральный замок и др., гарантия. Тел. 64-38-73.

171 ПРИЦЕП КАМАЗ. Тел. в Глубоком 8-256 2-40-67.

КУПЛЮ

003п КУХОННОЕ оборудование (новое или б/у): фритюрницу 2-камерную (8 л), мармит II-х блюд настольный, холодильную камеру 2х3 м с агрегатом или без, пекарский шкаф 3-секц., весы электронные ленинградские, стиральную машину ВЯТКА. Тел. 37-27-46.
139 ПРЕДМЕТЫ старины: монеты, книги по искусству, столовые приборы, иконы, живопись, фотоаппараты, статуэтки из фарфора и бронзы, часы, самовары и прочее. Дорого. Тел. 37-09-59.
140 ПОЛУПРОВОДНИКОВЫЙ цветной телевизор на детали. Тел. 36-98-03 (Виталий).
141 ВОЛОСЫ натуральные, химически не обработанные. Тел. 21-18-59.
142 ПЛИТЫ перекрытия, гаражные ворота или материал для ворот. Тел. 37-15-18 (кроме выходных, после 18.00).
143 САПОГИ, ботинки кирзовые, костюм х/б рабочий. Все новое. Тел. 25-99-83.
173 КОНТЕЙНЕР железнодорожный 20-футовый. Тел. 36-64-02.
174 НАБОР светофильтров для цветной печати, фотоаппарат КИЕВ-88, импортный фотоаппарат (только зеркалку) или возьму в аренду. Тел. 37-34-54.
175 2-КОМНАТНУЮ квартиру без посредников в центре. Тел. 61-07-86.

КУПЛЮ АВТО

119 КАМАЗ 53212. Тел. 25-79-72.

МЕНЯЮ

577п КОМНАТУ-ПОДСЕЛЕНКУ в 2-комнатной квартире по ул. Ленина, 14,5 кв.м на 1-комнатную квартиру. Тел. 37-42-79.
578п 1-КОМН. кв. в Новополоцке и дачу в гор. черте на кв. в Витебске, или куплю. Тел. 36-91-79; в Новополоцке – 7-11-66 (вых.).
144 3-КОМНАТНУЮ неприватизированную, старой планировки по Фрунзе на 1-комнатную с доплатой. Тел. 22-35-16.
145 ДОМ 100 км от Витебска (вода, телефон, санузел, гараж) на жилье в Витебске, наша доплата. Тел. 33-86-72.

УСЛУГИ

146 ПЕРЕТЯЖКА, изменение дизайна мягкой мебели. Большой выбор тканей, без выходных. Лиц. 04482 от 6.10.99 ББС РБ. Тел. 22-83-45.
147 СРОЧНЫЙ ремонт импортной и отечественной телеаппаратуры на дому, имеются цветные кинескопы. Гарантия. Лиц. 603 12.12.97 Минпром РБ. Тел. 33-59-59 (8.00-12.00).
148 СВАДЕБНЫЙ прокат КАМИЛЛА предлагает прокат и продажу элегантных свадебных платьев и аксессуаров к ним! Ждем Вас! Лиц. № 04983 10.12.99 Мингорисполком. Тел. 61-57-92.
150 ЭМАЛИРОВКА ванн. Свид. П-1536 11.11.97 Могилев. РИК. Тел. 64-37-54.
151 РЕМОНТ, монтаж и установка разных видов мебели. Лиц. 05207 14.01.2000 Белбытсоюз. Тел. 96-19-47.

ПОМОЩЬ в регистрации, перерегистрации предприятий. Тел. 36-97-79. Лиц. 881 20.07.99 МЮ РБ.

152 УСЛУГИ тамады и музыканта. Свид. П-27/1500 от 4.03.97 Окт. РИК. Тел. 22-51-16.
153 МУЗЫКАЛЬНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ программа для молодоженов и именинников. Свид. 26459 8.04.97 Витоблисполком. Тел. 61-93-04.
154 ОБОИ поклеить готовы для Вас, низкие цены и качество - класс! Свид. 390037753 21.03.2000 Витоблисполком. Тел. 91-55-36
155 ПОМОГУ грамотно быстро оформить документы с/на русский, немецкий, французский и английский языки. Тел. 61-88-27.
156 ПРЕДЛОЖЕНИЯ людям, имеющим опыт работы в сетевом бизнесе. Свид. П-29/2788 2.03.98 Первом. РИК. Тел. 96-11-16.

ГАРАНТИЙНЫЙ ремонт холодильников АТЛАНТ. Платный ремонт холодильников, пылесосов, стиральных машин (РИГА, ЛЫБИДЬ, ВОЛГА, ФЕЯ, МАЛЮТКА, ЗОЛУШКА, АУРИКА), с выездом на дом и гарантией. Лиц. 00178 от 25/05-99 ББС РБ. Тел. 21-44-09, с 9.00 до 18.00, выходной: суббота, воскресенье. Адрес: пр-т Строителей, д. 3, корпус 2.

157 LIVE STUDIO-организация, проведение, видеосъемка свадебных и семейных торжеств (танцевально-развлекательная программа, компьютерная графика) услуги визажиста с выездом на дом. Лиц. 463 29.04.98 МК РБ. Тел. 33-51-15, 33-06-96.
158 ВИДЕОСЪЕМКА, недорого. Лиц. 491 12.11.98 МК РБ. Тел. 61-43-06.

АВТОУСЛУГИ

149 ГРУЗОПЕРЕВОЗКИ до 5 тонн, фургон 20 куб.м по РБ и городу. Лиц. АА 3-3590 28.03.2000 МТиК. Тел. 22-04-29.

РАЗНОЕ

227п СДАМ гараж по пр-ту Черняховского. Тел. 21-43-99.
228п СНИМУ 1-комнатную квартиру. Тел. 37-72-68 (с 15.00 до 20.00).
161 ПОМОГИ себе сам! Я помогла! Здорова и счастлива! Помогу и Вам. Тел. в Витебске 61-84-61. Лиц. 38572024 1.01.2000 МЗ РБ.

ПРИГЛАШАЕМ посетить ресторан АСТОРИЯ, работаем круглосуточно. Тел. 22-81-50.

162 ВАШИ дети часто болеют! Почему? Давайте поможем им. Тел. 61-84-61. Лиц. 38572024 1.01.2000 МЗ РБ.
163 МЕЖДУНАРОДНАЯ рекламно-информационная служба поможет Вам решить любой вопрос об устройстве. Тел. 96-43-46. Лиц. П-29/1872 23.02.2000 Витоблисполком.

ПРИГЛАШАЕМ посетить кафе ЛЯ РАТУШЫ, работаем круглосуточно. Тел. 37-38-23.

164 АРЕНДУЕМ помещение для сбора макулатуры, на длительный срок. Тел. 23-17-28.
165 СТОЛЯР ищет работу. Тел. 24-52-45.
166 ПРЕПОДАВАТЕЛЬ по классу гитары ищет работу. Тел. 61-20-14.

ПРИГЛАШАЕМ на работу в кафе КОРОНА 1 наценочной категории бухгалтера с опытом работы в системе общественного питания, барменов, официантов, поваров, ведущего музыкальной программы, музыкантов, ди-джея, кассира, уборщиц, кухонных рабочих, гардеробщицу. Тел. 25-70-05, 37-60-27.

500 ИЩУ спонсора для издания интересной книги. Тел. 22-15-56.
176 СЕМЬЯ снимет квартиру с телефоном, можно без мебели на длительный срок. Тел. 63-30-39.
177 СРОЧНО снимем квартиру с мебелью и телефоном, порядок гарантируем. Тел. 22-00-61.

ДАРЮ

240 ОЧЕНЬ симпатичных трехцветных котят. Тел. 36-99-25.

ИЩУ ТЕБЯ

Рубрика для создания семьи.
170 ПОЗНАКОМЛЮСЬ с симпатичной скромной девушкой до 21 года. Мне 21/185, Сергей, Витебск-9, до востребования п/п VII-РО 628699.
501 МИЛЫЕ ДАМЫ! Интеллигентные и преуспевающие американские мужчины готовы пойти на край света за вами. Американское агентство "Ladies of Belarus" поможет вам найти друг друга. Эти услуги бесплатны. Все, что требуется, - письмо (на английском или русском языке, с 1 или 2 фото). (L.O.B.) Ladies of Belarus, P.O. Box 10472, Ft. Worth, Tx. 76114, USA.

НОВОСТИ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВА

О внесении дополнений и изменений в некоторые постановления Совета Министров Республики Беларусь. *Постановление Совета Министров Республики Беларусь от 25.07.2000 № 1124*

Согласно внесенным изменениям круг лиц, подпадающих под действие постановления Совета Министров Республики Беларусь "О порядке исчисления выслуги лет, назначения и выплаты пенсий и пособий лицам офицерского состава, прапорщикам, мичманам и военнослужащим, проходящим службу по контракту, лицам начальствующего и рядового состава органов внутренних дел и их семьям", дополнен лицами начальствующего и рядового состава органов финансовых расследований.

Постановление "О размере пособия на погребение" также распространяется на сотрудников органов финансовых расследований.

Утратило силу постановление "Об утверждении Временного положения о порядке проведения очередного призыва на срочную военную службу в Вооруженные Силы Республики Беларусь и другие воинские формирования".

Об утверждении Инструкции о порядке исчисления и внесения отчислений пользователями автомобильных дорог в дорожные фонды. *Постановление Государственного налогового комитета от 14.07.2000 № 68*

Плательщиками отчислений являются юридические лица независимо от форм собственности, включая предприятия с иностранными инвестициями и иностранные юридические лица, участники договора о совместной деятельности, которым поручено ведение общих дел либо которые получили выручку от этой деятельности до ее распределения.

Плательщики производят отчисления за пользование автомобильными дорогами в следующих размерах:

- производители сельскохозяйственной продукции, крестьянские (фермерские) хозяйства - 0,5 процента выручки от реализации продукции, (работ, услуг);
- банки (за исключением Национального банка Республики Беларусь) – 1 процент от дохода, за вычетом расходов по уплате процентов, комиссионных и прочих банковских расходов;
- снабженческо-сбытовые, заготовительные, торговые и торгово-закупочные организации, организации общественного питания и другие организации, реализующие товары и иные активы, - 1 процент от валового дохода;
- страховые и перестраховочные организации - 1 процент от балансовой прибыли;
- остальные плательщики - 1 процент выручки от реализации продукции, работ, услуг.

Инструкция определяет порядок исчисления, уплаты и зачисления отчислений в фонды, льготы по отчислениям, ответственность плательщиков и контроль налоговыми органами.

Об утверждении Положения по бухгалтерскому учету имущества и обязательств организации, стоимость которых выражена в иностранной валюте. *Постановление Министерства финансов от 17.07.2000 № 78*

Положение устанавливает для организаций (за исключением банков и организаций, финансируемых из бюджета) правила отражения в бухгалтерском учете и отчетности операций с имуществом и обязательствами, стоимость которых выражена в иностранной валюте.

Стоимость имущества и обязательств, выраженная в иностранной валюте, для отражения в бухгалтерском учете и отчетности подлежит пересчету в денежную единицу Республики Беларусь. Пересчет производится по официальному курсу Национального банка, действующему на дату совершения операции.

Регламентированы правила отражения и списания в бухгалтерском учете курсовых разниц при проведении переоценки, порядок покупки и продажи иностранной валюты, порядок приобретения и реализации имущества за иностранную валюту.

Об утверждении Положения о порядке и условиях оказания адресной социальной помощи отдельным категориям семей и одиноких лиц и Положения о Комиссии по оказанию адресной социальной помощи. *Постановление Министерства социальной защиты от 21.07.2000 № 10/79/101/15, Постановление Министерства финансов от 21.07.2000 № 10/79/101/15, Постановление Министерства труда от 21.07.2000 № 10/79/101/15, Постановление Министерства юстиции от 21.07.2000 № 10/79/101/15*

Положение определяет круг лиц, имеющих право на получение социальной помощи. К ним относятся: семьи, имеющие в своем составе неработающих инвалидов 1 и 2 групп, детей-инвалидов в возрасте до 18 лет; одинокие инвалиды 1 и 2 группы; одинокие пенсионеры и одинокие супружеские пары пенсионного возраста; многодетные и неполные семьи, воспитывающие несовершеннолетних детей; семьи, в которых оба родителя являются безработными или студентами, обучающимися с отрывом от производства в профессионально-технических, средних специальных и высших учебных заведениях; семьи, в которых трудоспособный член семьи осуществляет уход за инвалидом 1 группы, ребенком-инвалидом в возрасте до 18 лет, престарелым старше 80 лет.

Установлено, что социальная помощь может предоставляться в денежной и натуральной форме, при необходимости эти формы могут быть совмещены. По согласованию с заявителем могут применяться безналичные формы предоставления социальной помощи при оплате обязательных коммунальных платежей или услуг.

Положение определяет порядок подачи и рассмотрения заявления о предоставлении социальной помощи, правила расчета совокупного дохода семьи, порядок выплаты социальной помощи.

О внесении изменений в постановление Министерства экономики от 26 мая 2000 г. № 109. *Постановление Министерства экономики от 26.07.2000 № 146*

С 1 августа 2000 года увеличены тарифы за отопление жилых помещений при наличии индивидуальных газовых отопительных приборов: на время отопительного сезона - 18,20 рубля (с 1 кв. м общей площади в месяц); в летний период - 6,60 рубля.

Об утверждении Положения о порядке публичной демонстрации кино- аудиовизуальных произведений, выпуска печатной продукции эротического характера, а также продукции сексуального назначения, их распространения и рекламирования юридическими и физическими лицами. *Постановление Министерства культуры от 13.04.2000 № 8П*

Положение определяет понятия эротики, порнографии, продукции печати и печатной продукция средств массовой информации, продукции электронных средств массовой информации и пропаганды, продукции театрально-зрелищного и изобразительного искусства, продукции сексуального назначения.

При подготовке к выпуску и распространению вышеназванной продукции все юридические и физические лица должны в обязательном порядке иметь заключение Республиканской экспертной комиссии по предотвращению пропаганды порнографии, насилия и жестокости (в дальнейшем – РЭК) и специальные лицензии.

О внесении дополнения в постановление Министерства труда Республики Беларусь от 21 января 2000 года № 6. *Постановление Министерства труда от 25.07.2000 № 104*

Согласно внесенному изменению с 1 июля 2000 года рабочим подразделений охраны, работникам военизированной и сторожевой охраны Министерства внутренних дел Республики Беларусь, деятельность которых осуществляется в соответствии с заключенными договорами, установлены новые дифференцированные коэффициенты повышения тарифных ставок (окладов) в городе Минске и областных центрах в размере до 1,3, в других населенных пунктах - до 1,2.

Об утверждении Положения о порядке исчисления и уплаты отчислений в местные целевые бюджетные жилищно-инвестиционые фонды. *Постановление Государственного налогового комитета от 19.07.2000 № 69*

Жилищно-инвестиционные фонды образуются за счет:

2.1. уплаты всеми юридическими лицами Республики Беларусь, их филиалами и другими структурными подразделениями, имеющими обособленный баланс и расчетный или иной счет, участниками договоров о совместной деятельности, которым поручено ведение общих дел либо которые получили выручку от этой деятельности до ее распределения, осуществляющие предпринимательскую деятельность;

2.2. поступлений от организаций всех форм собственности в виде части прибыли, перечисляемой на добровольной основе;

2.3. иных источников, если это не противоречит законодательству.

Отчисления уплачиваются в размере 0,5 процента выручки от реализации продукции, работ, услуг (банками и небанковскими кредитно-финансовыми организациями, за исключением Национального банка Республики Беларусь, - от дохода за вычетом расходов по уплате процентов, комиссионных и прочих банковских расходов; снабженческо-сбытовыми, заготовительными, торговыми и торгово-закупочными организациями, торговыми базами, организациями общественного питания и другими юридическими лицами, реализующими товары и прочие активы, - от валового дохода; страховыми и перестраховочными организациями - от балансовой прибыли).

Советы депутатов могут увеличивать, но не более чем в 2 раза, размер отчислений.

Положение определяет порядок исчисления и уплаты отчислений, льготы по отчислениям, ответственность плательщиков.

О ценах на алкогольную продукцию. *Постановление Министерства экономики от 1.08.2000 № 152*

С 3 августа 2000 года вступают в силу новый прейскурант «Розничные цены на водку и спирт» и Декларация минимальных отпускных цен на алкогольную продукцию, реализуемую на территории Республики Беларусь.

Установлено, что алкогольная продукция (кроме водки и спирта), поступившая в торговую сеть до 3 августа 2000 года, реализуется по ранее сформированным ценам.

Переоценка остатков водки и спирта производится в соответствии с утвержденным прейскурантом, а разница от переоценки остатков продукции относится на результаты хозяйственной деятельности предприятий с налогообложением согласно действующему законодательству.

Об утверждении Инструкции по техническому содержанию абонентских почтовых шкафов в жилищном фонде Республики Беларусь. *Постановление Министерства связи от 20.07.2000 № 14/8, Постановление Министерства жилищно-коммунального хозяйства от 20.07.2000 № 14/8*

Инструкция определяет порядок содержания абонентских почтовых шкафов, установленных в жилых домах и на придомовой территории. Ответственность за содержание и техническое состояние возлагается на собственников жилых помещений и организации, обслуживающие жилые дома.

Регламентирован порядок технического обслуживания и замены шкафов, осуществляемых силами предприятий связи по договорам, заключенным с собственниками жилых помещений или организациями, обслуживающими жилые дома. Установлен перечень работ по техническому обслуживанию абонентских почтовых шкафов.

Национальный центр правовой информации Республики Беларусь по Витебской области.
Тел./факс: 25-81-03, 25-20-81.

ПОЛЕЗНО ЗНАТЬ

СГУЩЕНКА В ТРЕХ ВИДАХ

Все без исключения с детства знают и очень любят сгущенку. В это понятие входит не только сгущенное молоко - есть еще какао, кофе и т.д. Однако сегодня, помимо традиционных видов молочных консервов, появились новые.

Условно их можно разделить на две группы: молочно-растительные (на растительный жир заменено до 50 процентов молочного жира) и растительно-молочные (свыше 50 процентов). Традиционные виды молочных консервов определяются по ссылке на этикетке на ГОСТ, в соответствии с которым они изготавливаются. Новые же виды молочных консервов изготавливаются только в соответствии с ТУ.

Молочные консервы делятся на сгущенные стерилизованные, сгущенные с сахаром и сухие - в зависимости от способа консервирования (и вне зависимости от состава).

Первая группа консервов - это молоко сгущенное стерилизованное и молоко концентрированное. Эти продукты сгущаются менее всего - приблизительно в 2,5 раза. Они фасуются в жестяные банки, затем подвергаются стерилизации в автоклавах. Поэтому у этой группы продуктов выраженный вкус пастеризованного молока и слегка кремовый оттенок.

Вторая группа - это молочные консервы с сахаром. Эти продукты сгущаются в пять раз. В этой группе можно выделить: молоко низкожирное, сгущенное с сахаром, собственно молоко сгущенное с сахаром, а также кофе натуральный со сгущенным молоком и сахаром, какао со сгущенным молоком и сахаром.

К третьей группе относятся молоко сухое обезжиренное, молоко цельное сухое и сливки сухие.

Процесс производства сгущенных продуктов предусматривает обязательную фасовку их в герметичную тару - жестяные банки. Правда, иногда эти продукты фасуются в стеклянную тару и тару из комбинированных материалов на основе картона.

Сухие молочные продукты могут быть расфасованы в картонные пачки или коробки. Как правило, сухие молочные консервы выпускаются в крупной упаковке - крафт-мешках с полиэтиленовыми вкладышами. Все молочные консервы - продукты длительного хранения практически без ограничений по температуре хранения. Сроки хранения - от 3 до 10 месяцев. При температуре от 0 до + 10 градусов С некоторые виды молочных консервов (например, стерилизованные) хранятся в течение одного года.

Молочные консервы маркируются по особой специфике. Маркировка наносится в соответствии с ГОСТом Р 51074-97 "Информация для потребителя. Продукты пищевые. Общие требования". На дне и крышке металлических банок со сгущенными молочными продуктами должны быть условные обозначения в один или два ряда. Маркировочные знаки в один ряд:

а) На дне металлической банки последовательно в один ряд штампуют 5-8 знаков:
- М - индекс молочной промышленности;
- номер предприятия-изготовителя;
- ассортиментный номер консервов;
- номер смены;

б) На крышке металлической банки последовательно в один ряд штампуют шесть знаков:
- число изготовления продукта - двумя цифрами (до цифры 9 включительно впереди ставят 0);
- месяц изготовления - двумя цифрами (до цифры 9 включительно впереди ставят 0);
- год изготовления продукции - обозначают двумя последними цифрами года изготовления.

Маркировочные знаки в два ряда:

а) в первом ряду наносят данные, предусмотренные в 4.4.1.1 а);
б) во втором ряду - в 4.4.1.1 б).

На металлической крышке стеклянной банки должны быть маркировочные знаки в два ряда:

а) в первом ряду - данные, предусмотренные в 4.4.1.1 б);
б) во втором ряду - номер смены.

На дне или крышке металлической или картонно-металлической банки для сухих молочных продуктов должны быть в два ряда следующие условные обозначения:

а) в первом ряду:
- М - индекс молочной промышленности;
- номер предприятия-изготовителя;
- ассортиментный номер продукции (1-3 знака);
- номер смены (одной цифрой);

б) во втором ряду: дата изготовления - число, месяц, год (по два знака, разделенных точками).

На нижнем клапане пачки с сухими молочными продуктами указывают номер смены и дату изготовления - число, месяц, год.

Клара ЯБЛОКОВА.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 14 АВГУСТА

БЕЛАРУСЬ
6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 Новости.
8.00 Резонанс.
9.10 Потребительская корзина.
9.25 "Сегодня с вами..."
9.50 Здоровье.
10.15 "Однажды летом". Муз. сказка.
10.40 Теленавигатор.
11.00 Новости.
11.10 "Все мои дети".
11.55 "Судьба человека".
12.25 Муз. фильм "Танго, Танго".
13.10 "Королева Весна-2000".
14.30 Худ. фильм.
15.10 "Четыре танкиста и собака".
16.07 "А музыка звучит..."
16.37 Автопарк.
16.47 Премьера песни.
17.10 Мультфильм /В/.
17.20 "Музыкальные встречи". "Менестрель-2000". Г.Емельянов /В/.
17.50 Витебский вестник /В/.
18.00 "Сити".
18.44 Международные спортивные новости.
19.15 Политические диалоги.
19.50 "Все мои дети".
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 Детектив "Альбино Аллигатор" (США).
23.25 Третий тайм.
23.55 Новости.
00.05 Криминальная хроника.

ОРТ
13.30 Программа "Вместе".
14.00 (с сурдопереводом), 17.00, 23.10 Новости.
14.20 "Вокруг света за 80 дней".
14.40 Звездный час.
15.10 ..До шестнадцати и старше.
15.45 Вкусные истории.
15.55 "Вавилонская башня".
17.30 Клуб "Белый попугай".
18.15 "Пароль знали двое".
20.00 Время.
20.45 "Тысячелетие".
21.40 Виктор Цой в фильме "Игла".
23.10 Новости.
23.25 "Паранормальные явления. Закрытое досье".

РТР
7.00, 8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
7.30 Семейные новости.
7.40, 8.20 Доброе утро, Россия.
8.15 Черным по белому.
8.35 "Ноев ковчег".
9.00 "Мануэла".
10.35 "Санта-Барбара".
16.30 "Сам себе режиссер". Избранное.
17.00 "Грфиня де Монсоро".
18.00 "Комиссар Рекс".
19.30 Дежурная часть.
19.50 "История любви".
21.55 "Следствие ведут Знатоки".
23.35 - 0.29 "Колизей".

КУЛЬТУРА
7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
7.20 После новостей..
7.40 "Финист - Ясный Сокол".
8.55 "Огненное письмо". Финифть.
9.45 Концерт У.Уги (скрипка).
10.15 Док. фильм.
10.40 "Блистательные Азераки".
11.40 Короткометражный худ. фильм.
12.15 "Красная книга". "Кому нужна весенняя охота?" (Тюмень).
12.30 "Штрафники". Док. фильм. Часть 2-я.
13.45 "Жил-был хомяк".
14.10 Вместе с Фафалей.
14.20 Мультфильмы (Польша).
14.40 Телеэнциклопедия.
15.10 "Аргонавты", "Персей". Мультфильмы.
15.50 Кто мы? "Хроника смутного времени".
16.15 Магия Жизели.
16.40 "Блистательные Азераки".
17.40 "Мир авиации".
18.05 Романс... с Любовью Казарновской.
18.30 "Товарищ Коллонтай и ее любовники".
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 "Лягушонок Флип".
19.50, 21.30 У.Шекспир. "Двенадцатая ночь". Спектакль театра "Современник".
21.10 После новостей.
22.45 Н.Метнер. Соната-воспоминание.

НТВ
5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 "Сегодня утром".
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.20 Криминал.
5.35, 6.50 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35, 7.45 Мультфильм.
7.55 "Неприкасаемые" (США).
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 "Любовь и тайны Сансет Бич".
11.25 Родион Нахапетов и Алексей Жарков в фильме "Торпедоносцы".
13.30 Криминал. "Чистосердечное признание".
14.00 "Голубое дерево".
15.30 Намедни-73.
16.30 Впрок.
16.40 Футбольный клуб.
17.40 Криминал.
18.35 "Три мушкетера: Подвески королевы" (Франция - Италия).
20.25 Док.сериал. "XX век. Русские тайны. 1918 г. Убить 6 июля".
21.45 Тушите свет.
22.00 "Крутой Уокер: Правосудие по-техасски" (США).
23.05 "Антропология".
23.55 - 23.58 Программа передач на завтра.

6 ТВК
7.00, 19.50 Витебский вестник.
7.15 Гороскоп.
7.20 Мультфильм.
7.35 Криминальная хроника.
7.40 Курсы валют.
7.45 Экология и мы.
7.50 По сводкам информационных агентств.
7.55, 19.15, 23.15 "Желаю вам".
8.30, 20.00 "Удивительные странствия Геракла".
9.30 "Беверли хиллз 90210".
10.30 "Зена - королева воинов".
11.30 "Годы молодые".
18.00 "Мое второе я".
18.30 "Фантастическая девушка".
19.00 "Театральный встречи."
21.00 "Шелковые сети".
22.10 "Полиция Майами. Отдел нравов".
23.45 Программа передач.

48-Й КАНАЛ
АРТ-ВИДЕО+ТВ-6
7.00 Мультфильмы.
7.20, 9.55, 10.40 Муз. программа.
7.50, 12.50, 18.50, 21.50 ИКС, В 2 строки.
8.00 Новости.
8.10 Боевик "Боеголовка".
10.15 "Все в сад!"
11.05 "КАТАСТРОФЫ НЕДЕЛИ".
12.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ.
18.20 "АМБА-ТВ".
19.00 НОВОСТИ ДНЯ.
19.30 "Общественно-политическая гостиная" - ЛДПБ. Интервью с председателем областной организации Степченковым К.А.
19.45 "Поздравляю..."
20.50 "ВЫ ОЧЕВИДЕЦ".
22.05 И.Шавлак, М.Зудина в фильме "Золотой туман".
23.20 Триллер "Криминальное время".

ТК "СКИФ"
13.00 ТВ "Полония".
17.30 Победоносный голос верующего.

ВТОРНИК, 15 АВГУСТА

БЕЛАРУСЬ
6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 Новости.
8.10 Политические диалоги.
8.40 Потребительская корзина.
9.10 Мультсериал "КОАПП".
10.10 "На волне взаимопонимания".
11.10 "Все мои дети".
11.55 "Одиссея команды Кусто".
12.25 Третий тайм.
13.10 "Семь маленьких рассказов о первой любви". Худ. фильм.
[illegible]
17.10 Мультфильм /В/.
17.20 "Истоки" /В/.
17.50 Витебский вестник /В/.
18.00 "Сити".
18.44 Международные спортивные новости.
19.15 "Будни".
20.00 "Все мои дети".
20.47 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 Худ. фильм режиссера [illegible]
23.25 "Музыка без границ".
23.55 Новости.
00.05 Криминальная хроника.

ОРТ
8.00, 11.00, 14.00 (с сурдопереводом), 17.00, 23.20 Новости.
8.15 "Вавилонская башня".
9.15 Здоровье (с сурдопереводом).
9.45 Колесо истории.
10.30 "Компьютерные войны".
13.30 Программа "Вместе".
14.20 "Вокруг света за 80 дней".
14.40 Царь горы.
15.10 ...До шестнадцати и старше.
15.45 Вкусные истории.
15.55 "Вавилонская башня".
[illegible]
19.00 Время.
20.45 Криминальный сериал "Полная безопасность".
[illegible]
22.10 Виктор Цой и группа "Кино". Концерт в "Олимпийском". 5 мая 1990 года.
23.20 Новости. Ночной выпуск.
23.35 "К востоку от рая".
00.40 "Затерянные на земле".

РТР
7.00, 8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
7.30 Семейные новости.
7.40, 8.20 Доброе утро, Россия.
[illegible]
19.50 "История любви".
22.00 "Следствие ведут Знатоки".
23.55 Мелодрама "Улица Канареек" (США).
02.00 - 02.03 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА
7.00 Программа передач.
7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
[illegible]
11.40 "Кочубей". Худ. фильм (1958).
13.45 "Жил-был хомяк".
14.10 Вместе с Фафалей.
14.20 Программа-призер III Межрегионального телефестиваля "Красная книга". "Воробьевские воронцы" (Воронеж).
14.40 Телеэнциклопедия.
15.00 Новости.
15.10 "Два билета в Индию".
[illegible]
19.20 "Лягушонок Флип".
19.50 "Реквием". "Але, привет..." Док. фильмы.
20.45 После новостей..
21.05 "Юность гения". Худ. фильм.
21.30 Никитинские вечера.
23.20 - 23.25 Программа передач.

НТВ
[illegible]
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 С"Любовь и тайны Сансет Бич".
11.25 Андрей Миронов и Татьяна Догилева в комедии "Блондинка за углом".
13.30 "Я и моя собака".
14.00 "Голубое дерево".
15.30 Намедни-74.
16.30 Впрок.
16.40 "Она написала убийство".
[illegible]

6 ТВК
7.00, 19.50 "Витебский вестник".
7.15 Гороскоп.
7.20 Мультфильм.
7.30 Криминальная хроника.
7.35 Курсы валют.
7.40 "Ярмарка моды"
7.45 "Дела житейские".
[illegible]
18.30 "Фантастическая девушка".
21.00 "Шелковые сети".
22.10 "Полиция Майами. Отдел нравов".
23.45 Програиима передач на завтра

48-Й КАНАЛ
АРТ-ВИДЕО+ТВ-6
[illegible]
12.30 "Общественно-политическая гостиная" - ЛДПБ. Интервью с председателем областной организации Степченковым К.А.
12.45 ИКС, В 2 строки.

ТК "СКИФ"
13.00 ТВ "Полония".
17.10, 19.45 РИО.
17.15, 19.30 "Телетеремок".
17.30 Победоносный голос
[illegible]

СРЕДА, 16 АВГУСТА

БЕЛАРУСЬ
6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 Новости.
8.15 "Сегодня с вами..."
8.40 Потребительская корзина.
9.10 Мультфильмы.
9.35 "Око".
9.55 Компьютерный полигон.
10.15 Столичный хит.
11.15 "Все мои дети".
12.00 Ток-шоу "Будни".
12.45 "Ворон". Киноочерк.
13.15 Видимо-невидимо.
14.25 "Карамболь".
15.13 "Четыре танкиста и собака".
16.05 Мультфильм.
16.25 Детская муз. школа № 2 Бреста.
17.10 Мультфильм /В/.
17.20 "Истоки" /В/.
17.50 Витебский вестник /В/.
18.00 "Сити" (США).
18.44 Международные спортивные новости.
19.15 Лотерея "Толока".
19.25 "Наши песни".
19.55 "Все мои дети".
20.42 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 "Паспорт" (СССР-Франция).
23.30 Королевская охота.
24.00 Новости.
00.10 Криминальная хроника.

ОРТ
8.00, 11.00, 14.00 (с сурдопереводом), 17.00, 23.25 Новости.
8.15 "Вавилонская башня".
9.15 Пока все дома.
9.50 Жди меня.
10.30 "Компьютерные войны".
13.30 Программа "Вместе".
14.20 "Вокруг света за 80 дней".
14.40 Зов джунглей.
15.10 ..До шестнадцати и старше.
15.45 Вкусные истории.
15.55 "Вавилонская башня".
17.30 Диагноз для Чикатило.
17.50 Футбол. Товарищеский матч. Сборная России - Сборная Израиля. В перерыве: 18.50 Международный турнир по вольной борьбе памяти Ивана Ярыгина.
20.00 Время.
20.45 Сериал "Полная безопасность".
21.40 Эдвард Радзинский. "Как стать Наполеоном".
22.25 Новости. Ночной выпуск.
22.40 "Цивилизация".
23.10 "К востоку от рая".
23.55 "Затерянные на земле".

РТР
7.00, 8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
7.30 Семейные новости.
7.40, 8.20 Доброе утро, Россия.
8.15 Черным по белому.
8.35 "Ноев ковчег".
9.00 "Мануэла".
10.35 "Санта-Барбара".
16.30 "Сам себе режиссер". Избранное.
17.00 "Графиня де Монсоро".
18.00 "Комиссар Рекс".
19.30 Дежурная часть.
19.50 "История любви".
22.00 "Следствие ведут Знатоки".
00.05 Приключенческий фильм "Африканский лев" (США).
01.55 - 1.58 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА
9.00 Программа передач.
9.05 "Низами". Худ. фильм (1983). 1-я серия.
10.10 "Музыка на века". Исполняет "Вивальди-оркестр".
10.40 "Блистательные Азераки".
11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.00 Новости культуры.
11.40 "Веселые Расплюевские дни". Худ. фильм (1968).
13.05 Программа-призер III Межрегионального телефестиваля "Красная книга". "Памятник козе, или "Козий рай" (Волгоград).
13.45 "Жил-был хомяк".
14.10 Вместе с Фафалей.
14.20 Мультфильмы (Польша).
14.40 Телеэнциклопедия.
15.00 Новости.
15.10 Мультфильмы.
15.45 Кто мы? "Хроника смутного времени".
16.10 Серебряный век. Федор Сологуб.
16.40 "Блистательные Азераки".
17.40 "Апокриф.. и шекспировские страсти XXI века".
18.05 "Соло и тутти". И.Брамс. Концерт для скрипки с оркестром.
18.50 "Времена не выбирают". Михаил Лавровский.
19.15 Вечерняя сказка.
19.25 "Храбрый король". Мультфильм.
19.50 "Постскриптум. Танго Эдди Рознера". Док. фильм.
20.40 После новостей.
21.00 Короткая память.
21.25 "Низами". Худ. фильм (1983). 1-я серия.
22.30 Никитинские вечера.
23.20 - 23.25 Программа передач.

НТВ
5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 "Сегодня утром".
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.20 Криминал.
5.35, 6.50 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35, 7.45, 8.40 Мультфильм.
7.55 "Крутой Уокер: Правосудие по-техасски" (США).
15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
15.30 Намедни-75.
16.30 Впрок.
16.40 "Она написала убийство" (США).
17.40 Криминал.
18.35 Худ. фильм "Большая семья".
20.20 Криминальная Россия. "Автосервис на крови".
21.45 Тушите свет.
22.00 "Крутой Уокер: Правосудие по-техасски" (США).
23.05 "Антропология".
23.55 - 23.58 Программа передач на завтра.

6 ТВК
7.00, 19.50 "Витебский вестник".
7.15 Гороскоп.
7.20 Мультфильм.
7.25 Криминальная хроника.
7.30 "Кстати о..."
7.35 Курсы валют.
7.40 "Мастера".
7.50 По сводкам информационных агентств.
8.00, 19.15, 23.15 "Желаю вам".
8.30, 20.00 "Удивительные странствия Геракла".
9.30 "Беверли хиллз 90210".
10.30 "Зена - королева воинов".
11.30 "Годы молодые".
18.00 "Мое второе "Я".
18.30 "Фантастическая девушка".
19.00 "Дачник".
21.00 "Шелковые сети".
22.10 "Полиция Майами. Отдел нравов".
23.45 Программа передач на завтра.

48-Й КАНАЛ
АРТ-ВИДЕО+ТВ-6
ПРОФИЛАКТИКА.

ТК "СКИФ"
13.00 ТВ "Полония".
17.10, 19.45 РИО.
17.15, 19.30 "Телетеремок".
17.30 Победоносный голос верующего.
18.00 "Удивительные животные".
18.25 Астрологический прогноз Павла Глобы.
18.30 "Держи вора".
19.50 Муз. поздравления.
22.15 Комедия "Оскар".

ЧЕТВЕРГ, 17 АВГУСТА

БЕЛАРУСЬ
6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 Новости.
8.15, 9.40 Док. фильм.
8.40 Потребительская корзина.
9.10 Королевская охота.
9.55 Мультиклуб.
10.25 Телевизионный Дом кино.
11.15 "Все мои дети".
12.00 "Наши песни".
12.30 Док. экран.
13.15 "Покровские ворота". 1-я серия.
14.27 "Дикая природа". "Пернатые хищники" (США).
15.10 "Четыре танкиста и собака".
16.07 V Международный фестиваль православных песнопений.
17.10 5 "Звіняць цымбалы і гармонік". Передача 4-я /В/.
17.50 Витебский вестник /В/.
18.00 "Сити" (США).
18.44 Международные спортивные новости.
19.15 "Премьер-парад".
19.40 "Купаловцы: взгляд сквозь время". К 80-летию Национального академического театра им.Янки Купалы.
19.55 "Все мои дети".
20.42 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 Р.Адомайтис и Ж.Болотова в худ. фильме "Из жизни отдыхающих".
23.10 "Крок".
23.25 Новости.
23.35 Криминальная хроника.

ОРТ
8.00, 11.00 (с сурдопереводом), 14.00 (с сурдопереводом), 17.00, 23.25 Новости.
8.15 "Вавилонская башня".
9.15 Смехопанорама Евгения Петросяна.
9.50 Человек и закон (с сурдопереводом).
10.30 "Компьютерные войны".
13.30 Программа "Вместе".
14.15 "Вокруг света за 80 дней".
14.40 Программа "100%".
15.10 ..До шестнадцати и старше.
15.45 Вкусные истории.
15.55 "Вавилонская башня".
17.30 "Каламбур".
18.00 Комедия "Нежный полицейский".
20.00 Время.
20.45 "Полная безопасность".
21.40 Эдвард Радзинский. "Как быть Наполеоном".
22.25 Новости.
22.40 "Собрание заблуждений".
23.10 "К востоку от рая".
00.05 "Затерянные на земле".

РТР
7.00, 8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
7.30 Семейные новости.
7.40, 8.20 Доброе утро, Россия.
8.15 Черным по белому.
8.35 "Ноев ковчег".
9.00 "Мануэла".
10.35 "Санта-Барбара".
16.30 "Сам себе режиссер". Избранное.
17.00 "Графиня де Монсоро".
18.00 "Комиссар Рекс".
19.30 Дежурная часть.
19.50 "История любви".
22.00 "Следствие ведут Знатоки".
23.45 "Театр + ТВ".
01.15 - 1.18 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА
7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.05 Новости культуры.
7.20 После новостей..
7.40 "Низами". 2-я серия.
8.45 Гран-дивертисмент в Японии.
10.00 "Болдинское притяжение". Док. фильм.
10.40 "Блистательные Азераки".
11.40 "Хотите - верьте, хотите - нет". Худ. фильм (1964).
12.45 Программа-призер III Межрегионального телефестиваля "Красная книга". "Заповедные люди" (Марий Эл); "Наедине с природой. Пауки" (Удмуртия).
13.45 "Жил-был хомяк".
14.10 Вместе с Фафалей.
14.20 Мультфильмы (Польша).
14.40 Телеэнциклопедия.
15.00 Новости.
15.10 Мультфильмы.
15.45 Кто мы? "Хроника смутного времени".
16.10 "Бабочка". Владимир Набоков.
16.40 "Блистательные Азераки".
17.40, 18.15 В.Гаврилин. Хоровая симфония-действо "Перезвоны".
19.00 Вечерняя сказка.
19.10 "Лягушонок Флип".
19.50 "Болдинское притяжение". Док. фильм.
20.30 После новостей..
20.50 К юбилею О.Табакова. "Русские театральные сезоны. "Табакерка" на фоне Хельсинки".
21.30 "Низами". 2-я серия.
22.35 Никитинские вечера.

НТВ
5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 "Сегодня утром".
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.20 Криминал.
5.35, 6.50 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35, 7.45 Мультфильм.
7.55 "Крутой Уокер: Правосудие по-техасски" (США).
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 "Любовь и тайны Сансет Бич" (США).
11.25 Евгений Дворжецкий в фильме "Нежный возраст".
13.30 Путешествия натуралиста.
14.00 "Голубое дерево".
15.30 Намедни-76.
16.30 Впрок.
16.40 "Она написала убийство".
17.40 Криминал.
18.35 Дана Карви в комедийном детективе "Чистая страница" (США).
20.35 Профессия - репортер.
21.45 Тушите свет.
22.00 "Крутой Уокер: Правосудие по-техасски" (США).
23.05 "Антропология".
23.55 - 23.58 Программа передач на завтра.

6 ТВК
7.00, 19.50 "Витебский вестник".
7.15 Гороскоп.
7.20 Мультфильм.
7.25 Криминальная хроника.
7.30 "Музыка для глаз".
7.35 "Курсы валют".
7.40 "Это - советы".
7.50 По сводкам информационных агентств.
8.00, 19.00, 23.15 "Желаю Вам..."
8.30, 20.00 "Удивительные странствия Геракла".
9.30 "Беверли хиллз 90210".
10.30 "Зена - королева воинов".
11.30 "Годы молодые".
18.00 "Мое второе я".
18.30 "Фантастическая девушка".
21.00 "Шелковые сети".
22.10 "Полиция Майами. Отдел нравов".
23.35 Программа передач на завтра

48-Й КАНАЛ
АРТ-ВИДЕО+ТВ-6
7.00 Мультфильмы.
7.20, 9.55, 11.50 Муз. программа.
8.00 Новости.
8.10 Ник Нолт в детективе "В выигрыше все".
10.10 "Вавилон 5", 19 серия.
11.00 "Морская полиция": "Жалость к дьяволу".
12.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ.
18.20 "ФАSOH".
18.50, 21.50 ИКС, В 2 строки.
19.00 НОВОСТИ ДНЯ.
19.30 "Поздравляю..."
20.50 "И снова 33 квадратных метра": "Смотрины". О.С.П.-лучшее.
22.05 Авантюрная комедия "Как удрать из проклятого городка".
23.35 Памела Андерсон в боевике "Убить любой ценой".

ТК "СКИФ"
13.00 ТВ "Полония".
17.30 Победоносный голос верующего.

ПЯТНИЦА, 18 АВГУСТА

БЕЛАРУСЬ
6.30, 7.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00 Новости.
8.10 Столица.
8.40 Потребительская корзина.
9.15 "Волшебник Изумрудного города". Спектакль.
11.10 "Все мои дети".
11.55 "Премьер-парад".
12.20 Усадьба.
12.45 Киноочерк.
13.10 "Покровские ворота". 2-я серия.
14.15 "Дикая природа" (США).
15.10 "Четыре танкиста и собака".
16.05 Регион.
16.30 "Риск-версия".
17.10 Мультфильм /В/.
17.20 "Звіняць цымбалы і гармонік". Празднование 100-летие В.Дубовки /В/.
17.50 Витебский вестник /В/.
18.00 "Сити".
18.44 Международные спортивные новости.
19.20 Бездельник.
19.50 "Все мои дети".
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.48 Психологическая драма "Английский пациент" (США).
00.30 Новости.
00.40 Криминальная хроника.

ОРТ
8.00, 11.00 (с сурдопереводом), 14.00 (с сурдопереводом), 17.00, 23.35 Новости.
8.15 "Вавилонская башня".
9.15 "Женские истории".
9.45 Клуб "Белый попугай".
10.25 "Ералаш".
10.40 Диагноз для Чикатило.
13.30 Программа "Вместе".
14.20 "Чиполлино".
14.55 КВН-2000.
17.30 Джентльмен-шоу.
18.00 Человек и закон.
18.45 Вкусные истории.
18.55 Поле чудес.
20.00 Время.
20.45 Детектив "Лавры и яд".
21.50 "Как погибнуть Наполеоном". Часть 3-я.
22.35 Новости.
22.50 Триллер "Лихорадка".

РТР
7.00, 8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
7.30 Семейные новости.
7.40, 8.20 Доброе утро, Россия.
8.15 Черным по белому.
8.35 "Ноев ковчег".
9.00 "Мануэла".
10.35 "Санта-Барбара".
16.30, 18.00 "Сам себе режиссер".
17.00 "Кинескоп".
18.25 Вино-шоу-кур.
19.30 Дежурная часть.
19.50 "Истории любви".
22.00 Боевик "Преступные связи" (США).
00.00 - 2.12 "Меня зовут Арлекино".

КУЛЬТУРА
7.05, 11.30, 13.30, 17.30, 19.30, 23.05 Новости культуры.
7.20 После новостей..
7.40, 21.25 "Цвет граната". Худ. фильм (1970).
8.50 Концерт лауреатов III Международного конкурса им. Ф.Шопена.
9.25 Зарубежное док. кино. "Энди Уорхолл".
10.40 "Блистательные Азераки".
11.40 "Драгоценный подарок". Худ. фильм (1956).
13.00 Программа-призер III Межрегионального телефестиваля "Красная книга". "Сказка и быль Лианового царства" (Дагестан).
13.45 "Жил-был хомяк".
14.10 Вместе с Фафалей.
14.20 Мультфильмы (Польша).
14.40 Телеэнциклопедия.
15.00 Новости.
15.10 Мультфильмы.
15.45 Кто мы? "Хроника смутного времени".
16.10 Поэт и Петербург. Иосиф Бродский.
16.40 "Блистательные Азераки".
17.40 Pro memoria.
17.50 Дом актера. Вера Ефремова.
18.30 "Исторические концерты". Г.Вишневская и М.Ростропович.
18.55 Вечерняя сказка.
19.05 "Лягушонок Флип".
19.50 Зарубежное док. кино. "Энди Уорхолл".
21.05 После новостей.
22.35 Никитинские вечера.

НТВ
5.00, 5.30, 5.45, 6.00, 6.30, 6.45, 7.00, 7.30 "Сегодня утром".
5.15, 6.15, 7.15 Спорт, погода.
5.20, 6.20 Криминал.
5.35, 6.50 Карданный вал.
5.50, 7.20 Впрок.
6.35, 7.45 Мультфильм.
7.55 "Крутой Уокер: Правосудие по-техасски" (США).
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.25 "Любовь и тайны Сансет Бич".
11.25 Василий Бочкарев, Иннокентий Смоктуновский, Галина Волчек и Михаил Козаков в комедии "УНИКУМ".
13.30 Служба спасения.
14.00 "Голубое дерево".
15.30 Намедни.
16.30 Впрок.
16.40 "Она написала убийство".
17.40 Криминал.
18.40 Евгений Леонов, Алексей Грибов и Маргарита Назарова в комедии "Полосатый рейс".
20.20 "Женский взгляд" Оксаны Пушкиной.
21.45 Тушите свет.
22.00 Вирджиния Мэдсен в детективе "Когда любовь убивает" (США).
23.45 "Кентерберийские рассказы" (Италия - Франция).
01.50 - 01.53 Программа передач на завтра.

6 ТВК
7.00, 19.50 "Витебский вестник".
7.15 Гороскоп.
7.20 Мультфильм.
7.25 Криминальная хроника.
7.30 "Зеленая аптека".
7.35 "Курсы валют".
7.45 По сводкам информационных агентств.
7.55, 18.00, 23.00 "Желаю Вам..."
8.30 "Маленький принц". Худ. фильм.
10.30 "Зена - королева воинов".
11.30 "Годы молодые".
19.40 "Метеосфера".
20.00 "Зеленый фургон". Худ. фильм. 1 и 2 серии.
23.45 Программа передач на завтра.

48-Й КАНАЛ
АРТ-ВИДЕО+ТВ-6
7.00 Мультфильмы.
7.20, 9.45, 11.50 Муз. программа
7.45 ИКС, В 2 строки.
8.00 Новости.
8.10 Авантюрная комедия "Как удрать из проклятого городка".
10.10 "Вавилон-5", 20 серия.
11.00 "Морская полиция": "Чертовы дети".
12.00 ДЕНЬ ЗА ДНЕМ.
12.50 ИКС, В 2 строки.

ТК "СКИФ"
13.00 ТВ "Полония".
17.10, 19.45 РИО.
17.15, 19.30 "Телетеремок".
17.30 Победоносный голос верующего.
18.00 "Удивительные животные".
18.25 Астрологический прогноз Павла Глобы.
18.30 "Держи вора".
19.50 Муз. поздравления.
22.30 Боевик "Охранник для дочери".

СУББОТА, 19 АВГУСТА

БЕЛАРУСЬ
7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Сущность.
8.30 Усадьба.
9.00 Новости.
9.10 Потребительская корзина.
9.25 "Сегодня с вами..."
9.55 "Индаба".
10.20 "Все нормально, мама!"
10.50 "Одиссея команды Кусто".
11.20 Компьютерный полигон.
11.40 Вершина мира.
12.05 Белорусский дом.
12.35 Мультфильмы.
13.00 Бон тон.
13.30 "На гребне волны".
14.15 Международные спортивные новости.
14.30 Познай себя. Дайджест.
15.00 Новости.
15.10 Олимп.
15.40 Ток-шоу "Будни".
16.25 АРТ-клуб. К 75-летию заслуженной артистки Беларуси Анны Рыжковой.
16.55 Земляки.
17.55 Худ. телефильм Е.Гинзбурга "Остров погибших кораблей". 1-я серия.
19.00 Новости.
19.15 "Остров погибших кораблей". 2-я серия.
20.25 Мультфильмы для взрослых.
20.45 Премьера песни.
21.00 Панорама.
21.50 "Христофор".
22.10 Н.Кински в комедии "Коварный план Сьюзен" (США).
23.35 Видимо-невидимо.

ОРТ
7.00, 9.00 (с сурдопереводом), 14.00 (с сурдопереводом), 17.00 Новости.
7.10 Слово пастыря.
7.25 "Все путешествия команды Кусто".
8.20 Играй, гармонь любимая!
8.50 "Ералаш".
9.10 Смак.
9.30 Спасатели.
10.00 "С легким паром!"
10.30 Утренняя почта.
11.05 Великое Освящение Храма Христа Спасителя.
13.00 В мире животных.
13.45 История одного шедевра. Русский музей.
14.10 "Горец".
15.00 Седьмое чувство.
15.40 Александр Абдулов, Семен Фарада в комедии "Страховой агент".
17.15 Валентина Малявина в программе "Женские истории".
17.45 "Ералаш".
18.05 Л.Долина, А.Розенбаум, Л.Зыкина, А.Малинин и другие в концерте к юбилею ВДНХ.
20.00 Время.
20.45 Комедия "Не может быть".
22.35 Ким Бейсингер, Роберт Рэдфорд в фильме "Самородок".

РТР
7.00 "Хомяк-молчун", "Жил-был пес". Мультфильмы.
7.15 Приключенческий фильм "Невероятный капитан Немо" (США).
9.00 Доброе утро, страна.
9.50 "Сто к одному".
10.35 Сам себе режиссер.
11.05 "ДРУЗЬЯ-II".
11.40 Золотой ключ.
12.00 "России верные сыны". Программа посвящена 70-летию ВДВ.
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Алексей Жарков и Светлана Смирнова в лирической комедии "Дама с попугаем".
15.00 "Вечера в Политехническом". Александр Дольский.
16.00 "Пресс-клуб".
17.00 Моя семья. Измена в семье.
18.00 "Два рояля".
19.30 "Городок".
20.05 "Аншлаг" и Ко.
21.10 Лоренцо Ламас в боевике "Ночной огонь" (США).
23.10 Сергей Бодров-младший в триллере "Стрингер" (Англия).
00.50 - 00.53 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА
9.00 Программа передач.
9.05 "Аистенок".
9.30 Откуда музыка берется?
9.45 "Российский курьер". Республика Алтай.
10.25 Ортодокс.
10.50 Кино вчера и всегда. "Американское кино и массовые жанры".
11.20 "Развод леди Икс". Худ. фильм (1938).
12.45 "Разбойничья сказка". Мультфильм (Польша).
13.00 Парижский журнал. "Кривошеины. Отец и сын".
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Классический американский вестерн. "Маклинток".
15.55 Ю.Домбровский. "Ручка, ножка, огуречик". Телеспектакль.
16.40 Конкурс актерской песни им. Андрея Миронова.
17.30 "Сферы".
18.10 "Ольга и Константин". Худ. фильм (1984).
19.15 Вечерняя сказка.
19.20 "Лягушонок Флип".
19.30 "Царская ложа". Аскольд Макаров.
20.10 "Ты взойди, солнце красное". Док. фильм.
21.20 Блеф-клуб.
22.00 "Под часами Билтмора". Худ. фильм (США).
23.20 - 23.25 Программа передач.

НТВ
6.55 Анонс дня.
7.00 Сегодня.
7.15 Комедия "Полосатый рейс".
8.45 Мультфильм.
9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.15 Криминал. "Чистосердечное признание".
9.40 "Экстремальные ситуации".
10.25 "Растительная жизнь".
11.25 Кевин Бейкон и Лора Сингер в фильме "Право на танец" (США).
13.30 "В нашу гавань заходили корабли".
14.35 Профессия - репортер.
15.30 Намедни-78.
16.20 Дог-шоу "Я и моя собака".
16.50 "Она написала убийство".
18.35 "Полицейская история" (Франция).
20.35 Профессия - репортер.
21.45 Детектив "Три дня Кондора" (США).
23.55 Ток-шоу "Про это".
00.35 - 00.41 Программа передач на завтра.

6 ТВК
8.30 "Улица Сезам".
9.00 "Американский хвост".
9.30 "Петух Когберн". Худ. фильм
12.00 "Концертный зал".
13.00 "Зеленый фургон". Худ. фильм. 1-я и 2-я серии.
16.00 "Преображение на фаворите".
16.30 "Стильные штучки"
17.00 "Рандеву со звездой". Е.Яковлева.
17.50, 22.30 "Желаю Вам..."
20.00 "Добровольцы по неволе". Кино-кафе.
23.45 Программа передач на завтра.

48-Й КАНАЛ
АРТ-ВИДЕО+ТВ-6
7.15 "Про любовь".
7.45 ДИСК-канал.
8.20 "БИС".
8.55 "Фестиваль самодеятельного творчества работников нефтяной и газовой промышленности" г. Сургут.
10.20 "Как стать звездой ?"
10.55 "ПАЛЬЧИКИ ОБЛИЖЕШЬ".
11.25 "БЕЗ ВОПРОСОВ..."
12.00 Новости.
12.20 Муз. программа.
18.20 "Своя игра".
18.45, 22.00 ИКС, В 2 строки.
19.00, 21.25 "Поздравляю..."
20.00 К юбилею О.Табакова музыкальный фильм "Лев Гурыч Синичкин".
22.10 Фильм - пародия "Крестный сын".
00.00 "Х-ФАКТОР".
00.35 Триллер "Волчица".

ТК "СКИФ"
13.00 ТВ "Полония".
16.30 Муз. поздравления.
17.45 "Жизнь в слове".

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 АВГУСТА

БЕЛАРУСЬ
7.00 Доброе утро, Беларусь!
8.00 "Путешествие в прошлое" (США).
8.30 Здоровье. Тележурнал.
9.00 Новости.
9.10 Потребительская корзина.
9.25 Мультиклуб.
9.55 "Индаба".
10.20 Туробъектив.
10.40 "Все нормально, мама!"
11.10 "Премьер-парад".
11.35 Арсенал.
12.00 Марсово поле.
12.20 Зорная ростань.
12.50 "На волне взаимопонимания".
13.35 "На гребне волны".
14.20 Международные спортивные новости.
14.35 Сельчане.
15.00 Новости.
15.15 "Сегодня с вами..."
15.40 Наши песни.
16.10 Теленавигатор.
16.35 Дж.Ли Кертис в семейной комедии "Домашний арест" (США).
18.25 Банка комиксов.
19.00 "Судьба человека". Майя Шумилова.
19.30 Стадион.
20.00 Резонанс.
20.55 "Карамболь" с участием Максима Леонидова.
21.30 М.Ульянов в криминальной драме "Ворошиловский стрелок" (Россия).
23.05 Акколада.
23.35 Футбол. Чемпионат Беларуси. "Славия" (Мозырь) - "Торпедо-МАЗ" (Минск).
00.25 Автопарк.

ОРТ
7.00, 9.00 (с сурдопереводом), 14.00 (с сурдопереводом), 17.00 Новости.
7.10 Армейский магазин.
7.40 "Дисней-клуб": "Аладдин".
8.10 Утренняя звезда.
9.10 "Непутевые заметки" Дм.Крылова.
9.30 Пока все дома.
10.05 "Альф".
10.35 Здоровье.
11.05 Ольга Кабо, Михаил Глузский в фильме "Умирать не страшно".
13.00 Клуб путешественников.
13.45 История одного шедевра. Русский музей.
14.10 "Горец".
15.05 Возможно все!
15.25 "Дисней-клуб": "101 далматинец".
15.50 "Дисней-клуб": "Новые приключения Винни-Пуха".
16.15 "Чтобы помнили.." Борис Новиков.
17.15 Смехопанорама Евгения Петросяна.
17.50 "Ералаш".
18.05 "Особенности национальной охоты".
20.00 Время. Воскресный выпуск.
21.00 Знаменитый боевик "Голубой гром".
22.55 Время футбола.
23.40 Луи де Фюнес, Ален Делон, Лино Вентура в фильме "Дьявол и десять заповедей".

РТР
7.00 "Устами младенца".
7.30 "Каникулы в Простоквашино". Мультфильм.
7.45 Прогноз погоды.
7.50 Папа, мама, я - спортивная семья.
8.50 Доброе утро, страна.
9.30 "Аншлаг" и Ко.
10.30 "Городок".
11.00 Русское лото.
11.40 Прославление новомучеников и исповедников российских. Трансляция богослужения из Храма Христа Спасителя.
13.00, 19.00 Вести.
13.25 Диалоги о животных.
14.20 Планета Земля.
15.20 Джекки Чан в комедийном боевике "Проект "А".
17.10 Всеволод Санаев, Владислав Дворжецкий, Олег Басилашвили и Екатерина Васильева в детективе "Возвращение "Святого Луки".
19.35 Дмитрий Харатьян в политическом детективе "Черный квадрат".
21.50 "Сам себе концерт".
23.45 Барбра Стрейзанд и Райан О'Нил в комедии "Основное событие" (США).
01.35 - 01.38 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА
9.00 Программа передач.
9.05 "Аистенок".
9.30 "Веселые истории". Худ. фильм (1962).
10.55 Мой цирк.
11.20 Экспедиция "Чиж".
11.45 "Консилиум".
12.10 Мультфильм.
12.40 "Великий Матисс", "Марк Шагал. Художник из России". Док. фильмы.
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 "Дон Кихот". Худ.й фильм (1957).
15.25 Р.Штраус. Коцнерт № 1 для валторны с оркестром.
15.40 Е.Кузнецова. "Парный танец в одиночку". Исполняет Т.Семина.
16.20 Дворцовые тайны. "Великолепный князь Тавриды".
16.45 "Несколько дней из жизни И.И.Обломова". Худ. фильм (1979).
19.00 Вечерняя сказка.
19.10 "Лягушонок Флип".
19.20 Шедевры мирового музыкального театра. "Фавориты балета".
20.20 XX век. Избранное. "Борис Пастернак. После грозы". Док. видеофильм.
21.20 "С потолка".
21.50 "Водная страна". Худ. фильм (1992).
23.20 - 23.25 Программа передач.

НТВ
6.55 Анонс дня.
7.00 Сегодня.
7.15 Элизабет Тейлор и Джейн Фонда в сказке "Синяя птица" (США - Россия).
9.00, 11.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
9.20 Путешествия натуралиста.
9.50 "Рублевая зона".
10.20 "Полундра".
11.30 Служба спасения.
12.00 Джон Уэйн в боевике "Рио Лобо - Волчья река" (США).
14.10 Фитиль.
14.20 Без рецепта.
15.25 Большие родители.
16.00 Независимое расследование с Николаем Николаевым.
16.50 "Она написала убийство" (США).
18.40 Боевик "Зона преступности" (США).
20.40 "Куклы".
21.45 "Неприкасаемые" (США).
23.45 - 23.51 Программа передач на завтра.

6 ТВК
8.30 "Улица Сезам".
9.00 КГ"Легонавт".
9.30 "Добровольцы поневоле". Кино-кафе.
12.00 "Время покупать"
13.00 "Молодость Геракла".
13.30 "Большой ремонт". Комедия.
14.30 "Али-Баба и 40 разбойников". Худ. фильм.
16.30 Шоу-бизнес.
17.00 "Рандеву со звездой". Н.Басков.
17.50, 23.00 "Желаю вам".
20.00 "Огни святого Эльма". Кино-кафе.
22.30 Шоу-бизнес.
23.45 Программа передач на завтра.

48-Й КАНАЛ
АРТ-ВИДЕО+ТВ-6
7.35 ИКС, В 2 строки.
7.50 "АМБА-ТВ".
8.20 "ЛЕ-GO-GO".
8.55 "ФАSOH".
9.30 "Все в сад!"
9.55 "ФАКТОР УСПЕХА".
10.25 "Шоу Бенни Хилла".
11.35, 12.30 Муз. программа.
11.40 КАНОН.
12.10 Дорожный патруль.
12.50 ИКС, В 2 строки.

ТК "СКИФ"
13.00 ТВ "Полония".
17.25, 19.35 РИО.
17.30 Благая весть с Риком Реннером.
18.00 Комедия "Мания величия".
19.40 Муз. поздравления.
22.15 Триллер "Шакал".

АНОНСЫ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 14 АВГУСТА

ОРТ

ПАРОЛЬ ЗНАЛИ ДВОЕ (18.15) Приключенческий фильм Николая Литуса (к/ст. им. А.Довженко. 1985). Об украинских чекистах. Действие фильма происходит в Киеве в 1923 году. В ролях: Ирина Алферова, Алексей Булдаков и Аристарх Ливанов.

ИГЛА (21.40) Психологическая драма Рашида Нугманова ("Казахфильм". 1988). Вернувшись после долгого отсутствия в Алма-Ату, Моро встречается со своей подругой и понимает, что девушку надо спасать от наркотиков. В ролях: Виктор Цой, Петр Мамонов и Марина Смирнова.

НТВ

ТРИ МУШКЕТЕРА: ПОДВЕСКИ КОРОЛЕВЫ (18.35) Приключенческий фильм Бернара Бордери (Франция - Италия. 1961). Бедный гасконский дворянин, благодаря безрассудной храбрости, сумел спасти со своими друзьями-мушкетерами честь королевы Франции. Их не смог остановить даже сам кардинал Ришелье со всеми своими подручными... В ролях: Жерар Баррэ, Жорж Декресе, Жак Тожа, Бернар Воренже и Милен Демонжо.

ВТОРНИК, 15 АВГУСТА

РТР

УЛИЦА КАНАРЕЕК (23.55) Мелодрама Дэвида Уорда (США). В маленьком городке, на улице Канареек, течет своя размеренная жизнь. Здесь каждый знает практически все друг о друге. Однажды на эту улицу приезжает молодая девушка Сьюзи. Ее приезд моментально изменяет скучноватую жизнь жителей улицы Канареек. В ролях: Ник Нолт и Дебра Уингер.

НТВ

ТРИ МУШКЕТЕРА: МЕСТЬ МИЛЕДИ (18.35) Приключенческий фильм Бернара Бордери (Франция - Италия. 1961). Враги мечтают о мести наглому гасконцу, осмелившемуся разрушить все планы кардинала. И сделать это может бессердечная миледи, бывшая жена одного из мушкетеров, хитростью и коварством расправившаяся с возлюбленной нашего героя. Но злодейку [illegible] В ролях: Жерар Баррэ, Жорж Декресе, Жак Тожа, Бернар Воренже и Милен Демонжо.

ЧЕТВЕРГ, 17 АВГУСТА

НТВ

ЧИСТАЯ СТРАНИЦА (18.35) Детективная комедия Мика Джексона (США. 1994). У бывшего полицейского, а ныне частного детектива, серьезное расстройство памяти, и каждое утро он вынужден прослушивать свои записи на диктофоне, чтобы вспомнить предыдущее. [illegible] В ролях: Дана Карви, Валери Голино и Джеймс Эрл Джонс.

ПЯТНИЦА, 18 АВГУСТА

ОРТ

ЛИХОРАДКА (22.50) Триллер Ларри Эликанна (США. 1991). Бывший заключенный Рей возвращается в Голливуд для того, чтобы вернуть свою возлюбленную. Так как его девушка встречается теперь с прокурором, Рей решает вести себя примерно. Но его враг, досаждавший ему в тюрьме, вынашивает совершенно другой план. В ролях: Сэм Нил, Арманд Ассанте и Марсия Гей Харден.

РТР

ПРЕСТУПНЫЕ СВЯЗИ (22.00) Боевик Джима Кауфа (США. 1997). Детективы-напарники Дивинчи и Родригес очищали город от торговцев наркотиками, заодно забирая себе их товар и деньги. Все шло гладко, пока один из убитых не оказался федеральным агентом под прикрытием... В ролях: Джеймс Белуши, Тупак Шакур и Лела Рочон.

МЕНЯ ЗОВУТ АРЛЕКИНО (0.00) Криминальная драма Валерия Рыбарева ("Беларусьфильм". 1988). Парень по прозвищу Арлекино и его компания, называющая себя "волками", живут на полустанке, неподалеку от города, куда частенько наведываются в поисках приключений, а чаще всего для того, чтобы напомнить о себе "благополучным" городским. В ролях: Олег Фомин, Светлана Копылова, Людмила Гаврилова и Владимир Пожидаев.

НТВ

КОГДА ЛЮБОВЬ УБИВАЕТ (22.00) Психологический триллер Брайана Гранта (США. 1991). Дрю - молодой психоаналитик и писатель, женатый на очень богатой наследнице Ребекке, замышляет убийство жены и поручает это одному из своих пациентов и фанатичных поклонников Джонатану. Однако Джонатан влюбляется в Ребекку. Тогда писатель нанимает другого убийцу. Но это - лишь начало... В ролях: Вирджиния Мэдсен, Ленни фон Долен, Эрик Андерсон и Кейт Ходж.

КЕНТЕРБЕРИЙСКИЕ РАССКАЗЫ (23.45) Экранизация Пьера Паоло Пазолини (Италия - Франция. 1971). Экранизация поэмы английского поэта XIV века Джеффри Чосера. Семь историй, рассказанных паломниками, остановившимися на ночлег на постоялом дворе, в которых переплетается трагическое и смешное, приобретая грубоватый оттенок. В ролях: Хью Гриффит, Лаура Бетти, Нинетто Даволи и Франко Читти.

СУББОТА, 19 АВГУСТА

ОРТ

САМОРОДОК (22.35) Драма Барри Левинсона (США. 1984). Сентиментальная и мистическая американская сказка о причудливой судьбе простого деревенского парня, ставшего знаменитым бейсболистом. В ролях: Роберт Рэдфорд, Роберт Дюваль, Гленн Клоуз и Ким Бейсингер.

РТР

НОЧНОЙ ОГОНЬ (21.10) Боевик Майка Седана (США.1994). Однажды в уединенно стоящий особняк, где жила пара супругов, пожаловала еще одна пара своего рода гостей, которые не стеснялись хозяев... В ролях: Лоренцо Ламас, Шеннон Твид, Джон Лафлин и Рошель Свэнсон.

СТРИНГЕР (23.10) Триллер Пола Павликовски (Великобритания. 1998). Вадик, пытаясь предложить западным телекомпаниям видеозапись катастрофы, знакомится с Хелен. Решив, что поводом для новой встречи может стать интересный материал, Вадим превращается в "стрингера" - добытчика "жареных" репортажей. В ролях Сергей Бодров-мл. и Анна Фрил.

НТВ

ПОЛИЦЕЙСКАЯ ИСТОРИЯ (18.35) Полицейский триллер Жака Дере (Франция. 1975). " ...До половины первого я его не трогаю. У нас перемирие", - говорит полицейский о преступнике, на счету которого более тридцати человеческих жизней. И добавляет: "Иной раз мне хочется быть им. У него все-таки железные нервы"... В ролях: Ален Делон и Жан-Луи Трентиньян.

ТРИ ДНЯ КОНДОРА (21.45) Триллер Сидни Поллака (США. 1975). Джоэл Тернер - аналитик, занимающийся добыванием материалов, полезных для спецслужб, у своих опекунов из ЦРУ числился под именем "Кондор". Внезапно все его коллеги по учреждению были убиты, а сам он превратился в объект охоты неизвестных ему сил... В ролях: Роберт Редфорд, Фэй Данауэй и Макс фон Зюдов.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 АВГУСТА

ОРТ

ГОЛУБОЙ ГРОМ (21.00) Боевик Джона Бэдхэма (США. 1983). Полиция Лос-Анджелеса получает на вооружение чудо-вертолет, оснащенный самыми современными достижениями техники. Руководство намерено опробовать все возможности нового летательного аппарата и для этого готово даже спровоцировать беспорядки в латиноамериканском квартале города... В ролях: Рой Шейдер, Уоррен Оутс, Кэнди Кларк и Малкольм МакДауэлл.

ДЬЯВОЛ И ДЕСЯТЬ ЗАПОВЕДЕЙ (23.40) Комедия Жюльена Дювивье (Франция - Италия. 1962). Четыре увлекательные новеллы представляют публике все виды современных соблазнов и все способы нарушения или соблюдения десяти заповедей. В ролях: Луи де Фюнес, Ален Делон, Шарль Азнавур и Лино Вентура.

РТР

ЧЕРНЫЙ КВАДРАТ (19.35) Детектив Юрия Мороза (Россия. 1992). Действие происходит сразу после похорон Брежнева. Расследование на первый взгляд бытового убийства приводит к коррумпированной верхушке аппарата ЦК КПСС. В ролях: Виталий Соломин, Дмитрий Харатьян и Василий Лановой.

ОСНОВНОЕ СОБЫТИЕ (23.45) Комедия Ховарда Зиффа (США. 1979). Менеджер Хилари сбежал, оставив ей неоплаченные счета и странный контракт с боксером. Потеряв практически все, девушка решает использовать последний шанс: заработать деньги на боксерских боях. В ролях: Барбра Стрейзанд, Райан О'Нил и Пол Сэнди.

НТВ

ЗОНА ПРЕСТУПНОСТИ (18.40) Детектив Джона Ирвина (США. 1997). Совершая ограбление, Рой Иген не знал, что один из его верных подельников, стремясь заполучить весь куш, перестреляет всех сообщников, и только Рою случайно удастся остаться в живых... В ролях: Харви Кейтель, Стивен Дорфф и Тимоти Хаттон.

КАШЕВАР

ЗАКУСКА "ПОЛОСАТАЯ"

3-4 баклажана, 3 красных и 3 зеленых болгарских перца, 2-3 морковки, 3 луковицы, побольше спелых помидоров (лучше мясистых сортов), побольше зеленого укропа и головка чеснока.

Баклажаны нарезаются нетолстыми кружочками и обжариваются на растительном масле до золотистой корочки. Все остальное крошится, шинкуется, мелко режется. В банку овощи укладываются слоями: ряд баклажанов, репчатый лук, морковка, болгарский перец, помидоры, укроп. И так, пока банка не наполнится доверху. Каждый слой присыпается крупной солью и измельченным чесноком и придавливается ложкой, чтобы овощи пустили сок.

Если жидкости маловато – добавить маринад из лимонной кислоты, сахара, специй в кипяченой воде. Банка закрывается полиэтиленовой крышкой и ставится в холодильник. Через пару дней можно пробовать. Можно добавить слой маленьких, отваренных в соленой воде до готовности опят.

ЛОБИО

1 ст. фасоли, 1 морковь (средняя), 1 луковица (большая), 1 ст. л. томат-пасты, 1 ст. грецких орехов, пучок укропа и кинзы, 2 зубчика чеснока.

С вечера замочить фасоль. Отварить без соли до готовности (не разваривать!) на маленьком огне с приоткрытой крышкой (1 час). Слить воду. На сковороде обжарить лук с морковью. Туда же высыпать молотые орехи и зелень. Минут 5 подержать на огне под крышкой. Томат развести в 1,5 ст. воды, влить в сковороду и еще 5-10 мин. тушить. Затем выложить туда же фасоль, тушить еще 10-15 мин. Выжать чеснок, посолить и еще пару минут подержать под крышкой.

Подавать в холодном виде.

АНЕКДОТ

Приходит программист к пианисту - посмотреть на новый рояль. Долго ходит вокруг, хмыкает, потом заявляет: - Клава неудобная - всего 84 клавиши, половина функциональных, ни одна не подписана, хотя... шифт нажимать ногой - оригинально.

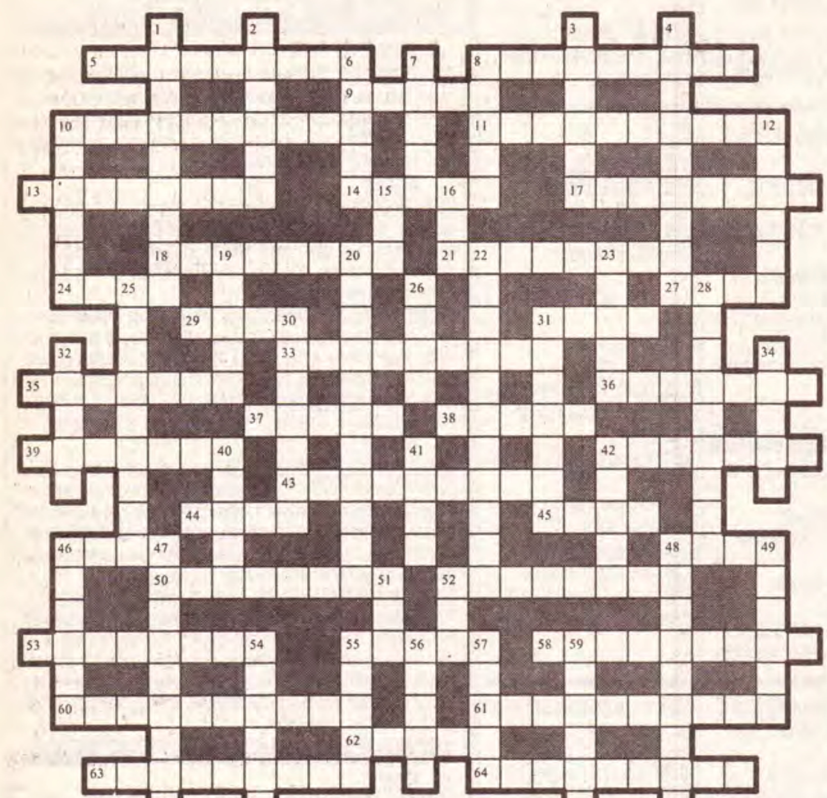
Компьютер позволяет решить все те проблемы, которые до изобретения компьютера не существовали.

КРОССВОРД

Ольга ЗАНКОВИЧ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Французский киноактер. 8. Спортивное соревнование с большим числом участников. 9. Музыкальный инструмент: обруч, стянутый кожей. 10. Слайд. 11. Повозка, прицепляемая к автомобилю. 13. Сорок дней, в течение которых в XIV веке в Италии держали на рейде суда, прибывшие из неблагополучных по чуме мест. 14. Полуобезьяна отряда приматов. 17. Торфяное болото. 18. Конструкция, поддерживающая скаты крыш. 21. Область поверхности Земли, расположенная над очагом землетрясения. 24. Ледяная корка на поверхности снежного покрова. 27. Восточная мелкая серебряная монета, распространенная в старину на Кавказе. 29. Дикая или домашняя птица, живущая у воды. 31. Южное плодовое дерево. 33. Опорная конструкция для крепления к стене. 35. Венгерский композитор, автор оперетты "Принцесса цирка". 36. Застежка, вдеваемая в манжету русской рубашки. 37. Мясное кушанье. 38. Быстро высыхающий состав для приготовления красок и пропитки деревянных поверхностей. 39. Возбуждение химической реакции или изменение ее скорости под влиянием каких-либо веществ. 42. Вид общественного транспорта. 43. Столица европейского государства. 44. Иньекция. 45. Оросительный канал. 46. Поэт-певец у древних кельтов. 48. Взрывчатый предмет. 50. Международная организация уголовной полиции. 52. Широкие штаны. 53. Известный российский эстрадный певец. 55. Лицевая сторона монеты или медали. 58. Государство в Северной Америке. 60. Наука о количественных показателях развития общества. 61. Навязчивый страх: боязнь незнакомых лиц. 62. Слухи, толки. 63. Нагревательный прибор. 64. Оптический прибор.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Спортивная профессия. 2. Прогулка. 3. Вывоз из-за границы товаров, технологии и капиталов. 4. Глубоководная камера с окнами для океанических исследований. 6. Снежные глыбы или обломки скал, обрушившиеся с гор. 7. Жизненная неудача. 8. Дикий осел в юго-западной Азии. 10. Мифологическое животное, изображаемое на государственных символах Исландии. 12. Болезненное состояние психики. 15. Женское имя. 16. Зарубежный искусственный спутник. 19. Сосуд для питья в виде рога животного. 20. Мелочный интерес к несущественным подробностям. 22. Гимнастический снаряд. 23. Органическое вещество, используемое для удобрения почвы. 25. Государство в Северной Америке. 26. Исконно русская еда. 28. Вид обуви. 30. Глава рода, почтенный человек в Средней Азии и на Кавказе. 31. Церковное проклятие, сопровождающееся отлучением от церкви. 32. Растение, изображаемое на государственных символах Доминики, Гренады, Фиджи. 34. Жидкость, применяемая при консервировании продуктов. 40. Заход Солнца за линию горизонта. 41. Знак Зодиака. 42. Южное плодовое дерево, родственное сливе. 46. Двуглавая мышца плеча. 47. Ничем не ограниченная власть. 48. Ловушка для грызунов. 49. Европейская страна. 51. Животное, входящее в государственные символы Бельгии, Великобритании, Финляндии. 52. Геометрическое тело. 54. Стеганая куртка. 55. Действующий вулкан в Японии, на острове Хонсю. 56. Герой известной всему миру русской народной сказки. 57. Система цветного телевидения. 59. Планета Солнечной системы.



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД (№ 59 ОТ 8 АВГУСТА). *ПО ГОРИЗОНТАЛИ:* 2. ПЕРЕЦ. 6. АВЕНЮ. 7. КУСТО. 9. ШКВАЛ. 10. ТЕТИВА. 11. ФАНТОМ. 12. ПАЛАЧ. 14. БРАУН. 16. АРТУР. 19. ПЛУТАРХ. 20. "АНЮТА". 21. АБРАМ. 22. "НИРВАНА". 24. АЙОВА. 27. ЛОНГО. 29. АРМЯК. 30. ФЕРМЕР. 31. "ОБЛАКА". 32. СЮИТА. 34. КНИГА. 35. ЖЕНИХ. 36. ИНВАР. ***ПО ВЕРТИКАЛИ:*** 1. ТРЕЗВОН. 2. ПЛЮШ. 3. РУЗВЕЛЬТ. 4. ЦИКЛ. 5. "МАСКАРА". 6. АСТРА. 8. ОКТЕТ. 12. ПОЛТИНА. 13. ЧЕРЕНОК. 14. БРАГА. 15. УСТАВ. 17. РЕБРО. 18. "РЭМБО". 23. ВАМПИЛОВ. 25. ОТРОК. 26. АМЕТИСТ. 27. ЛУБЯНКА. 28. НЕАРХ. 32. САНИ. 33. АЖУР.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОГНОЗ

ПРОГНОЗ ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

11 августа. Можно ожидать любых неприятностей: поломок, срывов, аварий и конфликтов. Действуйте во всем крайне осторожно. Чувствительные люди могут вести себя очень нервно и непоследовательно. Могут страдать сердце и нервная система.

12 августа. Как и вчера, возможности ограничены. Может потребоваться ремонт техники. День уйдет на всякие наладки и восстановление нормальной работоспособности. После обеда состояние улучшится, появятся первые приятные эмоции. Не стоит обильно питаться: до 17 числа можно не уделять излишнего внимания пище.

13 августа. Вся активность этого дня опять уйдет на реорганизацию работоспособности и устранение препятствий, которые возникли на этой неделе. Настроение уже получше, день может принести излишне много общения.

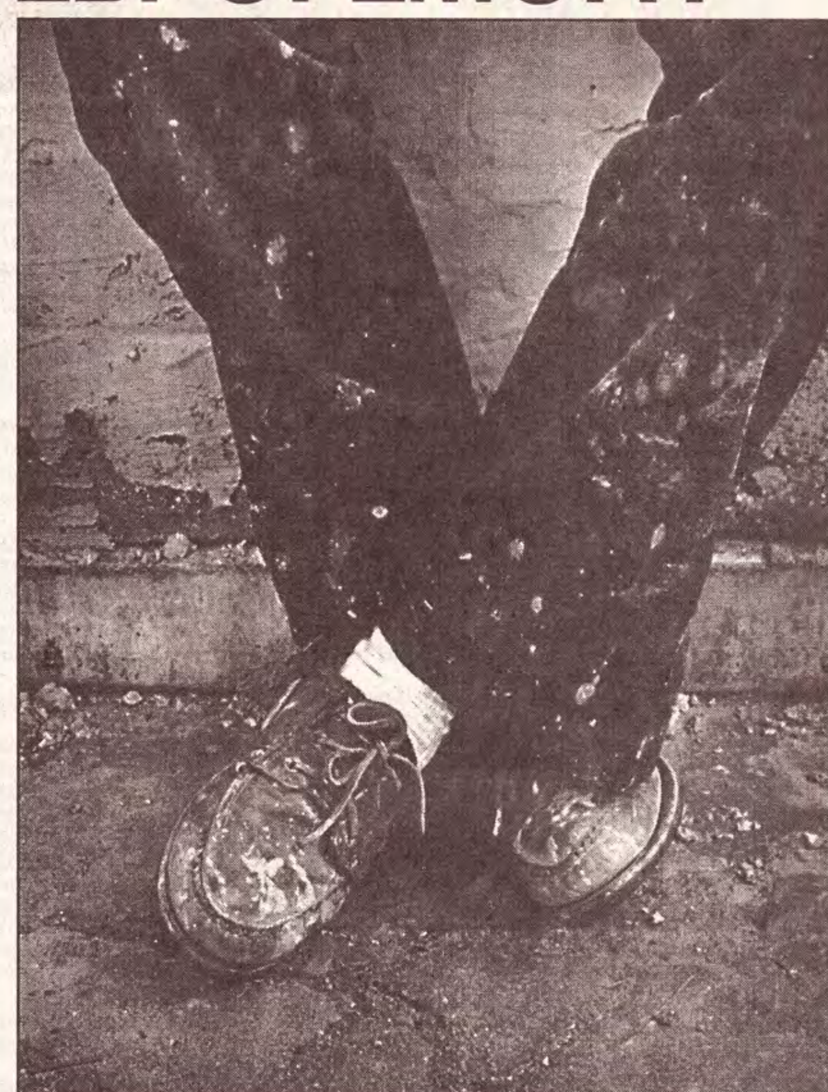
14 августа. Нормальный день без проблем. Странные случайности подскажут, каким путем действовать лучше всего. Появляется живость и способность нормально общаться друг с другом.

15 августа. По-прежнему неверная оценка ситуации, проблемы со связью и перемещениями. Вероятны неудачные траты. В полнолуние желательно ограничить свои контакты. Постарайтесь побыть в спокойствии, погулять на природе.

16 августа. Вас будет тянуть в поездки и различные переговоры, но в них надо быть крайне внимательным. Шума может быть много, а толку мало. Не бросайте слов на ветер, иначе это чревато скандалами и растратами. Больше общайтесь с друзьями.

17 августа. Не слишком удачный день для чего бы то ни было: все дезорганизовано, транспорт подводит, информация неточная. Лучше взять паузу и отдохнуть от дел.

ЕВРОРЕМОНТ



АЛЕКСАНДР ГЛЕБОВ

Процесс гражданского становления в бригаде Сыромятникова Бутомский начал наблюдать в августе, сразу после падения тоталитаризма. Тоталитаризм пал во вторник, а в среду с утра, когда Бутомский пришел в свою новую квартиру проведать ход ремонта, Сыромятников был уже немного просветленный. Он сидел с куском маринованной сельди в руке, прислонившись к стенке, ободранной еще накануне.

Рядом, на обрывке новых обоев, были разложены резаная отечественная колбаса, хлеб и огурчики.

- С победой! – приветствовал Сыромятников хозяина квартиры и опустил в рот сельдь. Петя вынул из сумки дополнительный стакан и налил всем по пять сантиметров.

- Спасибо, - сказал Бутомский и выпил, чтобы не обижать победивший народ. Петя сразу налил еще по пять сантиметров.

Они выпили за Ельцина, Горбачева и Бурбулиса. Пия за Бурбулиса, Сыромятников задел ногой банку с олифой, она вывалилась на паркет и сразу же начала распространять запах.

Сыромятников предложил тост за будущее России.

В дверь позвонили. Петя пошел открывать, вступил в олифу, и в коридоре внятно отпечатались три левых ботинка, как будто какой-то великан упрыгал отсюда на одной ноге.

Вернулся Петя вместе со здоровенным детиной. Войдя, детина первым делом задел башкой лампочку, свисавшую на шнуре. Лампочка незамедлительно откликнулась и выпала из патрона, разбившись в мелкие дребезги.

- Геныч, - представил длинного Сыромятников. – За клеем ходил.

- Клея нет, - доложил Геныч и поставил на стол ноль семь красного.

Петя извлек из сумки с инструментами четвертый стакан.

- Ну, - сказал Сыромятников и строго посмотрел на Бутомского. – За свободу!

Выпив, Бутомский тактично (пальцами) достал кусок сельди из банки, съел его и, посидев для приличия еще секунд десять, поднялся.

- Ну, вы тут давайте..., - попросил он, на что Сыромятников поднял сжатый в «рот фронт» кулак, гарантируя, что они тут дадут.

Когда Бутомский пришел проведать ход ремонта через неделю, в его квартире многое изменилось. Обои были содраны окончательно, в комнате была свалена горкой плинтусная доска, а в бульонной кастрюльке лежал окаменевший шпатель. От лужи на паркете на вечные времена остался белесый абрис.

Несмотря на эти несомненные отличия, при входе в квартиру Бутомский испытал неприятное для психики чувство, которой французы называют «дежа вю»: мастера сидели в тех же позах, в каких он оставил их в прошлую среду.

- Здравствуйте, - с уважением отозвался на приход хозяина Геныч и пододвинул табуретку. Петя достал из сумки четвертый стакан, дунул в него и отработанным движением набулькал внутрь пять сантиметров.

По стаканам, налитым Петей, можно было проверять линейки.

- Ну! За Богородицу, - сказал Сыромятников, и Бутомский понял, что вслед за гражданским самосознанием в бригаду проникло религиозное чувство.

Пока он обдумывал важность этого факта для судеб России, рабочие, почти не меняя мизансцены, отметили День знаний, йом-кипур и годовщину Великого Октября, а потом выпал снег.

На складах не было раствора, в магазинах – кафеля, и нигде в природе не было какой-то неведомой хреновины три на шестнадцать, без которой никак.

Больше по привычке, чем в желании что-либо изменить в этом праздничном мире, Бутомский зашел поздравить мастеров с католическим Рождеством – и застал их в той степени святости, когда тела еще не светятся, но глаза уже видят что-то свое.

Петя и Геныч отдыхали от реальности в комнате, Сыромятников – на кухне. Он лежал на матрасе, как мыслящий, но сильно изломанный жизнью тростник, и копил силы для встречи Нового года. В белом ярком свете квартира Бутомского простиралась, как мир на третий день творения, когда хаос, твердь и вода уже имелись, но жизнью еще не пахло.

- Эй! – несмело позвал он. Никто не откликнулся, и вдруг совершенно отчетливо Бутомский понял, что гораздо прежде конца этого ремонта его понесут из какой-нибудь съемной квартиры вперед ногами.

- Эй, вы! – сказал он.

Ответа не было, и Бутомский почувствовал, что неотвратимо наполняется праведной отвагой. Он шагнул вперед – и, продолжая поражаться своей храбрости, тихонько потряс Сыромятникова за плечо.

Человек, трогающий руками другого человека после того, как тот практически одновременно отметил День Конституции, хануку и католическое Рождество, - такой человек заслуживает смерти. Но физического здоровья, необходимого для убийства, у Сыромятникова с собой не было, и он только лягнул врага ногой.

Сгребая ногами стеклотару, Бутомский отлетел к двери, ударился головой о косяк и вскоре оказался в старинном имении, похожем на Ясную Поляну. Сквозь осинник виднелась усадьба, в листве пели пичужки. А сам он, поигрывая лозой, стоял возле небольшого сарайчика типа конюшни.

Внутри дворовые умело привязывали к козлам Сыромятникова, Петю и Геныча. Откуда-то пахло белилами и ацетоном. Бутомский не понимал, что за праздник на дворе, но всем сердцем чувствовал радость от прихода этого праздника.

- Помилосердствуйте, барин! – стонал Сыромятников, выворачивая с козел нетрезвую голову. – Истинный крест, ко Дню Советской Армии закончим! Шпателя не было!

- Николя, ну зачем это? – нежно щебетала жена Бутомского. Она стояла неподалеку, опасливо косясь в сторону конюшни – в сторону дубленых, кожаных, готовых к лозе задниц.

- Ступай, милая, ступай, - отвечал Бутомский и, подступая к лежащему, спрашивал его со сладким замиранием сердца: - Значит, говоришь, шпателя не было?

- Помилосердствуйте, барин, - противно бубнил растянутый на козлах. – А-а-а!

- Вот тебе шпатель! – приговаривал Бутомский, свистя лозой. – Вот тебе Советская Армия! Вот тебе Рождество Клары Цеткин! Вот тебе курбан-байрам с яблочным спасом!

- А-а-а!

На крик негодяя прибежали Лев Толстой, Антон Чехов и Владимир Короленко – и на их глазах Бутомский аккуратнейшим образом выпорол Сыромятникова, Петю и Геныча, причем в процессе порки Сыромятников орал, Геныч басом звал на помощь Глеба Успенского, а Петя продолжал разливать всем по пять сантиметров.

Потом Бутомский устал махать лозой, пошел на веранду, лег и тут же уснул. Приснилось ему, что он лежит в какой-то покореженной квартире, на полу возле плинтуса, в непонятно каком году, с гудящей головой, а над ним склонился сивый от пьянства мужик, помятый и непоротый.

- Э, командир, - сказал Сыромятников. – Живой?

- Да, - не слишком уверенно ответил Бутомский.

- Мы тут немного отдыхаем, - пояснил Сыромятников, не переставая сниться. – Но ты, главное, не бздо... все будет путем.

- Что вы скажете на это, господа? – поинтересовался Толстой за чаем.

- Насчет чего? – спросил Короленко.

- Насчет розог.

- Что тут говорить, Лев Николаевич, - пожал плечами Короленко и отломил кусочек печенья. – Дикость! Азиатчина!

- Позор, конечно, - заметил Чехов. – Но, знаете, я бы тоже их выпорол. А вы?

- Я бы вообще убил, - сказал Толстой.

Виктор ШЕНДЕРОВИЧ.

ЭРМИТАЖ НЕ ДАРИТ ЦЕННЫХ ПОДАРКОВ

Изъятые у жителя Чечни картины с инвентарными номерами Эрмитажа, скорее всего, не принадлежат этому музею. Руководство Эрмитажа сообщило «Газете.Ru», что ни одна из картин музея в розыске не находится.

Как сообщили некоторые агентства новостей, в воскресенье у одного из жителей Чечни правоохранительные органы изъяли 13 художественных полотен. Картины пытались вывезти за пределы республики. При осмотре картин было обнаружено, что на трех из них стоят штампы с инвентарными номерами Эрмитажа. ИТАР-ТАСС со ссылкой на пресс-центр объединенной группировки войск сообщило, что для опознания картин в Чечню вызваны эксперты Государственного художественного музея Эрмитаж в Санкт-Петербурге. Однако, согласно данным «Газеты.Ru», информация о принадлежности картин Эрмитажу не подтверждается. По словам заместителя директора Эрмитажа Георгия Вилинбахова, в музей не поступало официального запроса на экспертизу конфискованных в Чечне картин, и никто из экспертов музея не выезжал в Чечню для опознания художественных полотен.

Более того, сотрудники музея узнали о найденных картинах только из прессы и попытались выяснить подробности в Министерстве культуры России, в ГУВД Санкт-Петербурга, МВД России и даже в пресс-центре объединенной группировки войск. Однако ни в одной из этих структур им не смогли ничего сообщить. В итоге в Эрмитаже сделали вывод, что в российские СМИ просочилась «утка». Иначе запрос на экспертизу пришел бы в тот же день, когда картины были изъяты. По словам сотрудников Эрмитажа, ежегодно в российских СМИ появляется не менее трех подобных «уток».

К примеру, не так давно музей получил запрос Интерпола о местонахождении подлинника одной из картин Пикассо, которую якобы обнаружили в Турции. Музейные работники сообщили Интерполу, что картина находится в Эрмитаже. Находка оказалась очень плохой копией картины. На самом деле ни одна из картин Эрмитажа сегодня не числится в розыске – все они, по словам Вилинбахова, находятся на месте. В качестве одного из возможных объяснений эпизода с «крадеными картинами» Вилинбахов рассказал «Газете.Ru», что инвентарные номера картин Эрмитажа часто путают «с копийными номерами». Этими номерами всегда помечаются чистые холсты студентов-художников, которые приходят в музей писать копии с мастеров (чтобы вместо копии нельзя было вынести подлинник).

Елена АЛЕКСАНДРОВА,
Газета.Ru.

СОЗИДАНИЕ КРЫСЫ

Амплуа Александра Шлядинского трудно вписать в расхожие модные термины: ученый, экстрасенс, колдун... Он с успехом снимает порчу с людей, справляется с полтергейстом, превращающим квартиру в огненный ад, ювелирно работает с компьютером и ... не только непосредственно общается со злыми духами, но и на какое-то время подчинил одного из них своей воле.

Однако все эти занятия далеко не безопасны. Однажды на улице на Александра было совершено магическое нападение. Совершенно неожиданно на нем вспыхнула одежда. В клинику он попал с обожженными руками. Врачи спасли жизнь человека, но пальцы остались покалеченными.

Я много раз встречался с Александром до и после его несчастья. Бывал в квартирах, откуда он изгонял непрошеного шумного гостя, разговаривал с людьми, которых он спасал от порчи. Я был уверен, что у этого удивительного человека нет от меня тайн. Но оказалось, что это не так.

Все началось с самой обыкновенной клетки, стоящей в квартире Шлядинского. Отвечая на мой вопрос, для чего она ему понадобилась, Александр поведал мне напугавшую меня историю.

В клетке жила крыса Клепа. В отличие от своих сородичей она обладала сверхъестественными способностями. Обнаружил их Александр совершенно неожиданно для себя. Проснувшись как-то ночью, он увидел раскрытую пустую клетку Клепы, а ее саму на висящей в воздухе табуретке. Крыса с аппетитом что-то жевала. Пораженный Александр несколько минут не шевелился, чтобы ненароком не спугнуть крысу. Клепа расправилась с едой и быстро нырнула в свою клетку. Дверца за ней закрылась, а табуретка бесшумно опустилась на пол.

Прошло несколько дней. Паранормальные способности Клепы развивались с удивительной быстротой. Вскоре она уже могла летать на табуретке, как на летающей тарелке, перемещать вещи, особенно еду, и даже телепортировать предметы. Исчезнув со стола, коробка сигарет, например, мгновенно могла материализоваться на шкафу.

Я, как каждый здравомыслящий человек, позволил себе усомниться в услышанном. Тогда передо мной появились несколько фотографий. Несмотря на неважное качество, на них можно было разглядеть крысу, сидящую на висящей в воздухе табуретке. К сожалению, сама Клепа не дождалась встречи со мной. Она умерла, переела "Китекета". Оказывается, корм котов был любимым лакомством Клепы. После просмотренных фотографий я с большим доверием отнесся к рассказу Александра об истории появления Клепы в его квартире.

По словам Шлядинского, в России существует тщательно законспирированная организация с мистическим названием "Орден 666". Она объединяет несколько выдающихся программистов. Именно компьютер стал для них универсальным инструментом, позволяющим привести к абсолютной власти. Руководители организации заинтересовались неординарными способностями Александра и попытались завербовать его в свои ряды. Для этого они продемонстрировали результаты некоторых перспективных, на их взгляд, исследований, проводимых в недрах организации.

Генетическая лаборатория. Здесь готовятся создать человека будущего. Это, конечно,– цель. А сегодня идет работа с крысами. Двухнедельных крысят помещают в бокс. Потом с помощью программы, разработанной компьютером, обрабатывают их электромагнитными и ультразвуковыми излучателями. Из этого бокса и вышла Клепа, поселившаяся на долгое время в квартире Шлядинского.

Сотворение нового вида крыс, нашествие которых на города может выжить из них человека? А может быть, просто предварительные эксперименты по созданию сверхчеловека? Ответы на эти вопросы оставим читателям.

Лаборатория передачи информации весьма деликатным образом. Некоторых членов ордена обрабатывали в боксах, похожих на те, в которых работали с крысами. Но цель обработки была совершенно иная. Этих людей можно было назвать зомби. Они не осознавали, что с ними сделали и для чего был нужен эксперимент. Все они были запрограммированы на сексуальное насилие, а целью было апробирование возможности передачи во время полового акта закодированной программы от одного сексуального партнера к другому. Начался эксперимент еще в 1961 году. И, судя по резкой вспышке сексуальных преступлений, он, по мнению Шлядинского, прошел успешно.

Магическая лаборатория, имеющая особое значение в ордене. Каждый год его члены собираются на одном из островов в нижнем течении Волги. Здесь проводятся традиционные для последователей черной магии мистерии с общей медитацией, курением колдовского зелья, чтением заклинаний и другими обрядами. Но для массового вовлечения людей в орден мистерии, использующиеся для избранных, не подходили. Для серой массы рядовых членов, необходимой для материальной основы ордена, нужно было разработать новые, индустриальные варианты ритуалов. И вот магические заклинания были переведены в компьютерную форму. Они превратились в чередование электромагнитных импульсов, непосредственно проникающих в подсознание. Современная электронная техника позволяет "сжать" эту программу в тысячу раз и буквально за несколько секунд психофизической процедуры многократно перекачать ее в подсознание человека.

По мнению Шлядинского, результаты исследований лабораторий ордена уже начали применяться на практике.

Одной из сторон многообразной деятельности Александра является снятие порчи. В последнее время Шлядинский все чаще и чаще стал сталкиваться со сложной, неснимающейся порчей. Чтобы разобраться с причиной возникновения порчи, он применил к некоторым своим пациентам гипноз и с ужасом убедился, что каналом, по которому в людей была запущена "черная" информация, стал компьютер.

От рассказа Александра Шлядинского о деятельности "Ордена 666" можно было бы отмахнуться и отнести все это на счет мнительности этого незаурядного человека, если бы не два обстоятельства. В прошлом году в Госдуме прошел "круглый стол", к сожалению, не привлекший к себе внимания журналистов. Выступившие на нем ученые – биологи, медики, специалисты по программированию - рассказали о существовании многочисленных компьютерных технологий, позволяющих манипулировать поведением людей и незаметно вкладывать в них опасные для человечества идеи. А теперь в Москве появился так называемый "зеленый диск". Он создан, правда, не в мистическом ордене, а в Институте психоэкологии. На диске записана "психомузыка". В музыкальные композиции, записанные на нем, вплетены замаскированные речевые сигналы, действующие непосредственно на подсознание человека. Диск был создан для психокоррекции больных, но, по мнению специалистов, при небольшом искажении записи он может быть использован для управления действиями здоровых людей.

Михаил КОСТИН.

СПОРТ

ОЛЕГ ДЕВЯТОВСКИЙ – ЧЕМПИОН ЕВРОПЫ

В Москве завершился очередной чемпионат Европы по водным лыжам. Блестяще выступили воднолыжники Беларуси. Они завоевали одну золотую, две серебряные и одну бронзовую медали. Новополочанин мастер спорта международного класса Олег Девятовский завоевал звание чемпиона Европы в сумме многоборья и занял третье призовое место в фигурном катании. Звание абсолютного чемпиона нашего континента Олег завоевал во второй раз. Впервые он стал обладателем этого титула в 1998 году. Его земляк мастер спорта международного класса Алексей Жерносек (обоих тренируют заслуженные тренеры Беларуси братья Аркадий и Владимир Геновы) стал обладателем серебряной награды в фигурном катании. Минчанка Марина Басинская также заняла второе место в этом виде среди женщин, а новополочанка мастер спорта международного класса Наталья Бердникова замкнула пятерку сильнейших. В итоге белорусские воднолыжники после восьмилетнего перерыва вновь завоевали первое место в общекомандном зачете. Команда Франции заняла второе место. Представителям Италии досталось третье призовое место.

НОВЫЙ УСПЕХ ЛАРИСЫ ПЕТРОВОЙ

В Минске прошли отборочные республиканские соревнования по жиму лежа. В них приняли участие сильнейшие атлеты нашего государства, которые готовятся к очередному чемпионату Европы. Он пройдет 18-20 августа в Финляндии. Вновь порадовала своим мастерством закройщица витебского ОАО «Красный Октябрь» бронзовый призер чемпионата мира мастер спорта Лариса Петрова. Она установила новый рекорд Беларуси – 140 кг (прежний рекорд принадлежал ей же – 132,5 кг) и завоевала первое место в весовой категории свыше 90 кг среди женщин. Этот результат на 5 кг превышает официальное высшее европейское достижение. Лариса Петрова и ее тренер мастер спорта международного класса Владимир Минов выражают благодарность ПО «Витязь» (ген. дир. П.Деменченок) за оказанную помощь в подготовке к чемпионату Европы.

КОНЬКОБЕЖЦЫ ГОТОВЯТСЯ К ЗИМЕ

В Витебске на роликодроме СШ № 6 завершились открытый чемпионат и первенство области по бегу на роликовых коньках. В них приняли участие сильнейшие конькобежцы Витебска, Орши и наши гости из Могилева и Смоленска. Победители определялись в трех возрастных группах. Могилевчанка Ольга Малохова стала победительницей на дистанциях 1000 м – 2 мин. 2,2 сек., 2000 м – 4 мин. 11,1 сек. и заняла третье место на 500 м – 1 мин. 0,8 сек. Витебчанка кандидат в мастера Таня Александренок завоевала первое место на дистанции 500 м – 56,8 сек., вторые на 1000 м – 2 мин. 2,9 сек. и 2000 м – 4 мин. 18,8 сек. Ее землячка Снежана Садовникова (тр. Л.Богданова) заняла второе место на 500 м – 1 мин. 0,7 сек. и третье на 1000 м – 2 мин. 5,8 сек. Наталья Васильева (все – ДЮСШ-5, тр. Ю.Акоченок) показала третий результат на 2000 м – 4 мин. 31,8 сек. У девушек 1983-1987 г.р. Юля Плошкина (ДЮСШ-5, тр. Ю.Акоченок) завоевала первые места на дистанциях 500 м – 54,4 сек., 2000 м – 3 мин. 50,7 сек. и третье на 1000 м – 1 мин. 52,3 сек. Витебчанка Вера Антоненко (ОСК профсоюзов, тр. – мс Л.Антоненко) заняла вторые места на 1000 м – 1 мин. 52,3 сек., 2000 м – 3 мин. 53,6 сек. и вместе со своей землячкой Настей Варфоломеевой (ДЮСШ-5, тр. Л.Сергеева) разделила 2-3 места на 500 м – 54,7 сек. Настя Прудникова (Смоленск) показала лучший результат на дистанции 1000 м – 1 мин. 52 сек. Среди девушек 1987 г.р. и моложе витебчанка Карина Крупко завоевала первые места на 500 м – 1 мин. 3,6 сек., 1500 м – 3 мин. 20,4 сек. и второе на 1000 м – 2 мин. 12,8 сек. Катя Кот (обеих тренирует Т.Богданова) заняла первое место на 1000 м – 2 мин. 9,3 сек. и вторые на 500 м – 1 мин. 3,9 сек. и 1500 м – 3 мин. 29,7 сек. Лена Денисова (все ДЮСШ-5, тр. Л.Сергеева) заняла третьи места на 500 м – 1 мин. 7,6 сек., 1000 м – 2 мин. 22,1 сек. и 1500 м – 3 мин. 35,6 сек.

Витебчанин кандидат в мастера Дмитрий Панькин (ОСК профсоюзов, тр. мс А.Антоненко) завоевал первые места на дистанциях 500 м – 52,5 сек., 1000 м – 1 мин. 50,1 сек. и 2000 м – 3 мин. 40,6 сек. У юношей 1983-1987 г.р. первые места завоевал витебчанин Виталий Петровский: 500 м – 49,7 сек., 1000 м – 1 мин. 42,9 сек., 2000 м – 3 мин. 29,3 сек. Денис Проскурнов (оба – ДЮСШ-5, тр. Т.Богданова) занял вторые места на 500 м – 51,5 сек., 1000 м – [illegible]

ИГРАЮТ КОМАНДЫ ПЕРВОЙ И ВТОРОЙ ЛИГ

[illegible]

Семен ДЫНКИН.

Газета зарегистрирована в Госкомпечати Республики Беларусь. Рег. № 674. Объем – 4 п.л.
УЧРЕДИТЕЛЬ - РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ
Адрес редакции: 210026, г.Витебск, парк им.Фрунзе, Культурно-деловой центр ОАО "КИМ". Тел. 37-76-82.
Рекламные представительства в Минске: газета "ТВ-Каприз" - тел./факс (017) 220-07-54, НТ ООО "Союзинформ" - тел. (017) 232-44-32, 284-55-61.
Тел. корпункта в Полоцке (244) 3-67-52. Тел. корпункта в Орше (261) 2-71-97.
Корпункт по западным регионам Витебской области - тел. в Поставах (255) 2-20-99.
© При перепечатке ссылка на "Курьер" обязательна.
Витебский Курьер
Главный редактор Владимир БАЗАН
Редакция знакомится с письмами читателей, но в переписку не вступает. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
Отпечатана в Витебской областной типографии им. Коминтерна: Витебск, ул. [illegible]
Номер подписан 10.08.2000 в 18.00. [illegible]
Материалы с таким знаком [illegible]
Подписной индекс 63987. E-mail: npvk@irex.minsk.by Интернет: http://www.kurier.vitebsk.by
В номере использованы материалы, специально предоставленные "Курьеру" информационным агентством [illegible]